

TIEMPO DE LIBREROS, DÍAS DE LIBROS

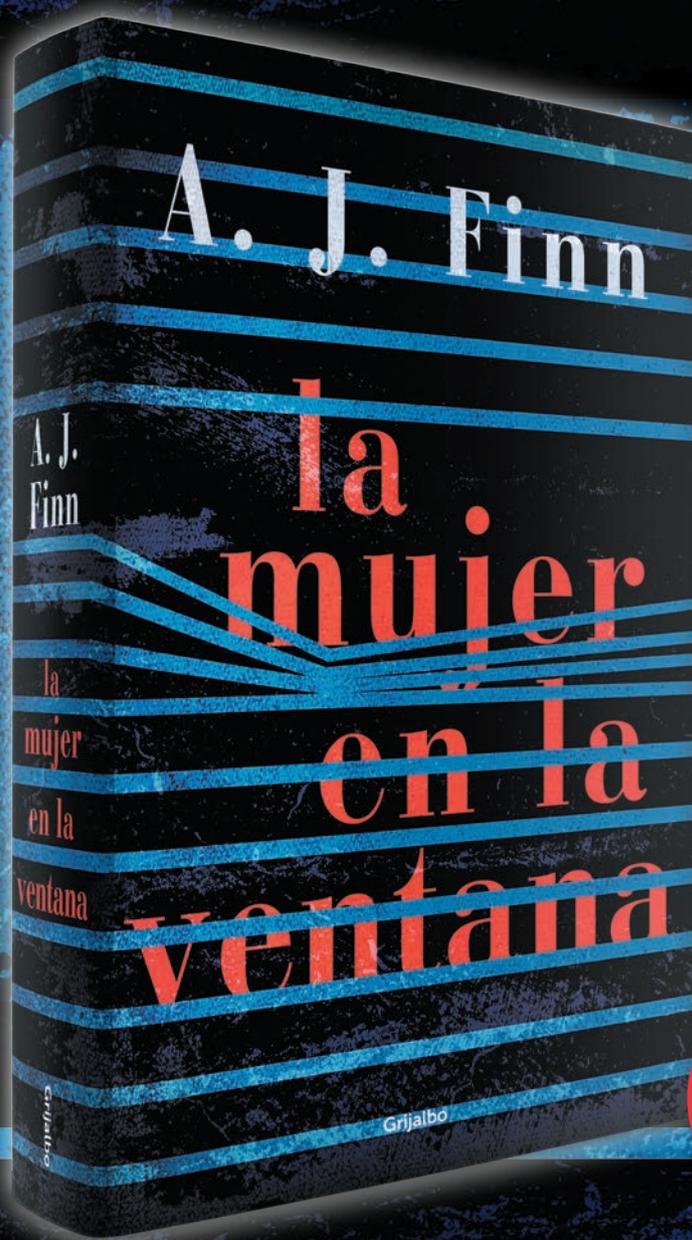


EJEMPLAR
* GRATUITO *

L LIBRERÍAS
INDEPENDIENTES

Una mujer que vive sola, recluida en casa,
ve desde la ventana algo que no debería.

Pero nadie la cree.



TAMBÉ EN
CATALÀ

N.º 1 EN *THE NEW YORK TIMES*

Léela, no esperes a que te hablen de ella.

Disponible
en ebook

Síguenos en:  

Grijalbo

Penguin
Random House
Grupo Editorial

www.megustaleer.com

49 SUMARIO

ENTREVISTAS

ENTREVISTAS

Beatriz González y Silvia Bardelás / Editorial De Conatus	8
Rafael Santandreu / Sobre la felicidad.....	28
Ángela Vallvey / Cuentos clásicos feministas	34
Ana Cristina Herreros / La historia del Ratón Pérez.....	45

CHARLAS CON LAS LIBRERAS

Natividad Montañó / La Luna Nueva (Jerez de la Frontera).....	21
Mercedes Rodríguez / Hijos de Santiago Rodríguez (Burgos)	22

ES NOTICIA / Los 60 años de Mortadelo y Filemón	31
--	----

SI QUIERES LEER	4
------------------------------	---

SI QUIERES SABER	23
-------------------------------	----

SI QUIERES DISFRUTAR	30
-----------------------------------	----

JÓVENES LECTORES / leo y lalio.....	37
--	----

JÓVENES LECTORES / Buki.....	46
-------------------------------------	----

Tiempo de librerías, días de libros

«En la mayoría de los casos, son las mujeres las que compran libros para regalar», nos dice una librería, Natividad Montañó. «Las escritoras no han sido tan investigadas como los hombres», nos recuerda otra, Mercedes Rodríguez. De eso y de más cosas, de libros y de quienes los hacen, de lo que nos cuentan, hablamos en este número.

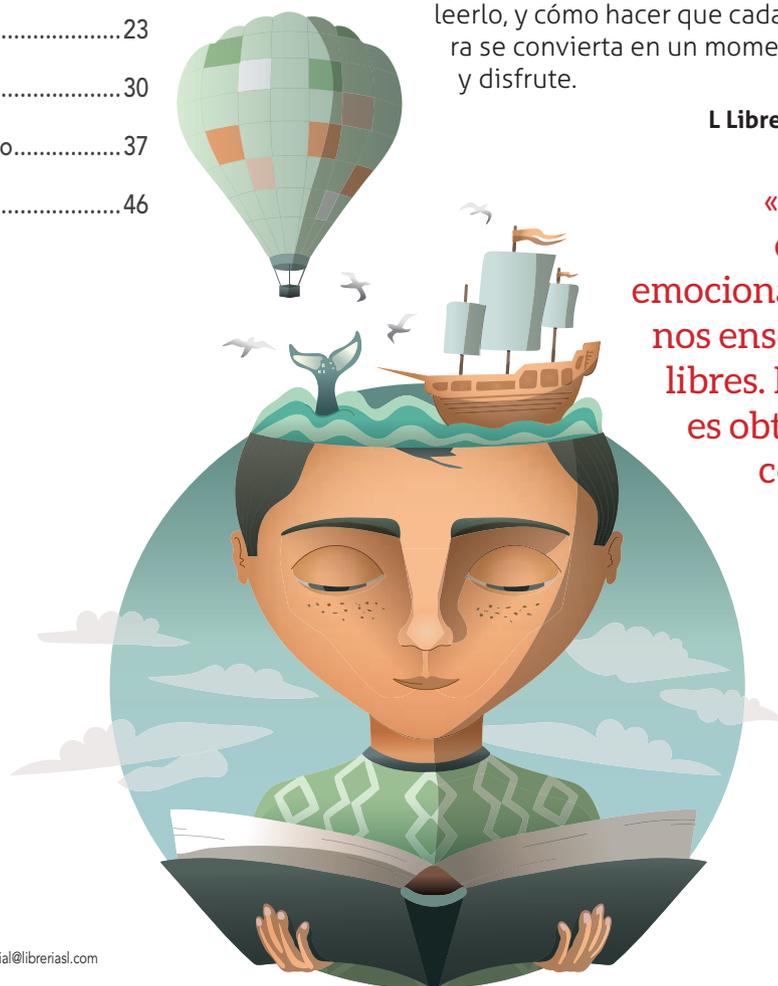
Mercedes y Natividad, y quienes integramos la asociación **L Librerías Independientes**, sabemos lo importante que es la lectura para la educación y el desarrollo personal. Los libros nos entretienen y emocionan, y también nos enseñan y hacen libres. Leer es sentir, es obtener placer y conocimiento, algo que pocas cosas nos pueden brindar.

Por eso, ahora que llega la primavera y trae el Día del Libro, esa celebración que desde hace casi cien años se celebra en Cataluña y, con el tiempo, se ha universalizado, queremos ofrecerte las novedades y nuestras recomendaciones de lectura. Para que puedas conocer lo que las editoriales publican en este tiempo y, así, elegir y disfrutar tu próxima lectura. Y la de quienes reciban el regalo de un libro.

En este número, el 49 de la **Revista L y más**, escuchamos a nuevas editoras, charlamos con librerías y damos voz a autoras y escritores. Nadie mejor que quienes viven las historias y los libros para contarnos qué leer y por qué leerlo, y cómo hacer que cada día de la primavera se convierta en un momento de aprendizaje y disfrute.

L Librerías Independientes

«Los libros nos entretienen y emocionan, y también nos enseñan y hacen libres. Leer es sentir, es obtener placer y conocimiento»





LOS CRÍMENES DE FJÄLLBACKA

CAMILLA LÄCKBERG

La bruja



**NADA ES
LO QUE PARECE**

NO TE FÍES DEL TÍTULO,
DE LA PORTADA NI DE LA SINOPSIS.
RESUELVE EL ENIGMA DE LA BRUJA.



MAEVA
www.maeva.es



Pack trilogía del Baztán

Dolores Redondo

BOOKET
29,85 €

Las tres novelas que conforman la trilogía del Baztán: *El guardián invisible*, *Legado en los huesos* y *Ofrenda a la tormenta*.

Crímenes que hicieron regresar a Amaia Salazar al valle del que lleva toda su vida huyendo.



Toda la verdad

Karen Cleveland

PLANETA
19,50 €

Vivian Miller es una analista de contrainteligencia de la CIA. Marido perfecto. Padre perfecto. ¿Perfecto mentiroso? Una vida soñada, una mentira perfecta. El *thriller* del año.



Donde fuimos invencibles

María Oruña

DESTINO
18,50 €

El verano termina y la teniente Valentina Redondo está contando los días para empezar sus vacaciones. Pero algo insólito sucede en Suances.

Una intriga fabulosa donde todos tienen algo que contar y que ocultar.



Morir no es lo que más duele

Inés Plana

ESPASA
19,90 €

Un hombre aparece ahorcado en un pinar a las afueras de Madrid, con los ojos arrancados. En su bolsillo hay un misterioso papel con el nombre y la dirección de una mujer. Un crimen diseñado para ser perfecto.

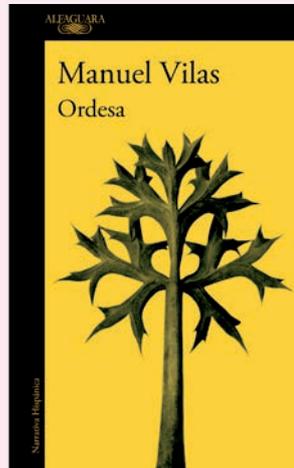
¿Por qué escribí *Ordesa*?

Manuel Vilas

Escribí *Ordesa* porque de niño tuve una relación muy especial con mi padre. Mi padre murió el 17 de diciembre de 2005. Pero su muerte no fue completa ni definitiva hasta que mi madre hizo lo mismo, y lo hizo el 14 de mayo de 2014. A partir de ese día, comencé a escribir *Ordesa*, porque comencé a verlos por todas partes. Entraba en un bar y allí estaban ellos, mi padre y mi madre, tomando sendos Camparis con hielo y limón y fumando tabaco rubio de los años setenta, y me miraban. Me iba a dormir, y allí estaban ellos, cuchicheando en el cuarto de baño. Viajaba en mi coche, y al lado estaba mi padre, y mi madre en el asiento de atrás, fumando y arreglándose el maquillaje. Estaban en todas partes. La naturaleza de ese milagro me tenía enamorado, fascinado y también exhausto. Exhausto de vida, recordando el pasado con una precisión que casi me convertía en un brujo.

No se marcha el amor que me tuvieron. Mi padre me quiso mucho, y no sé por qué me quiso tanto, y le dio por decírmelo diez años después de su muerte, porque era un artista, porque fuimos especiales. El amor de mi padre aún se escucha en el mundo, por eso escribí este libro.

Nunca volveré a la casa de mis padres, allí se quedaron aquellos cuartos, aquellas habitaciones, aquellos mue-



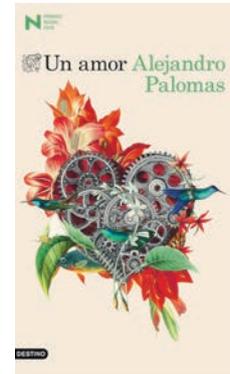
Ordesa
ALFAGUARA

bles viejos, aquella cocina tan gastada. Cuando mi hermano y yo, tras la muerte de mi madre, desmontamos el piso, me di cuenta de que ya no tenía ni tendría un hogar sobre la tierra.

Que a partir de entonces sería un vagabundo, porque mis padres habían muerto. Vagaría por la tierra, por los caminos, por las calles, por las ciudades, lleno de luto enamorado, recordando el sonido y la furia del pasado.

Y donde estuvieron ellos, mi padre y mi madre, ahora hay un libro que se titula *Ordesa*, y en ese libro estaré yo cuando me muera; y a ese libro acudirán mis hijos a decirme que me quieren, cuando ya sea tarde.

Porque siempre se nos hizo tarde para decirnos que nos queríamos, que nos queríamos tanto.



Un amor
Alejandro Palomas

DESTINO
20,50 €

Premio Nadal de Novela 2018. Un amor es entrar en esta maravillosa familia por la puerta grande. 24 horas. Una boda, todo va bien. Una llamada, todo va mal... Y desde ahí, la vida en vena.



La forma del agua

Guillermo del Toro / Daniel Kraus

UMBRIEL
18,00 €

Baltimore, Guerra Fría, centro de investigación aeroespacial Occam. Ha llegado un ser tan extraordinario como potencialmente valioso: un hombre anfibio capturado en el Amazonas. Una emotiva historia de amor entre este ser y una de las mujeres de la limpieza.



Amor fou
Marta Sanz
ANAGRAMA
16,90 €

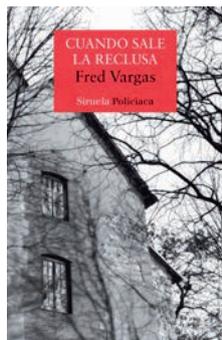
Un cuento de hadas salvaje sobre la seducción y su violencia, una historia triangular llena de preguntas incómodas y de profecías que se han ido cumpliendo: brutalidad del poder, manipulación pública, justicia sin venda...



Vientos de traición
Christine Mangan

PLANETA
19,90 €

Alice Shipley y Lucy Mason eran inseparables en la universidad, entre risas, aventuras y libros. Hasta que algo las alejó para siempre. En el bullicioso Tánger de los años 50, solo la muerte puede acabar con una poderosa amistad.



Cuando sale la reclusa

Fred Vargas

SIRUELA
21,95 €

La historia de una venganza y un alegato feminista contra la violencia y los abusos. Novena novela y la más ambiciosa de las protagonizadas por el intuitivo comisario Jean-Baptiste Adamsberg.



La segunda vida de Nick Mason

Steve Hamilton

RBA
19,00 €

Cuando Nick Mason salga de la cárcel, tendrá de todo, menos libertad. Le esperaba una larga condena, pero le proponen un trato que lo deja libre. El precio: que haga todo lo que se le pida.

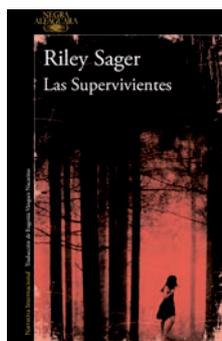


Cuidate de mí

María Frisa

PLAZA & JANÉS
18,90 €

«Dos de la madrugada. La chica tropieza al andar, ha bebido demasiado. Él la sigue a cierta distancia...» Una trama descarnada y adictiva, un desarrollo lleno de sorpresas, una pareja de inspectoras fuertes y carismáticas.

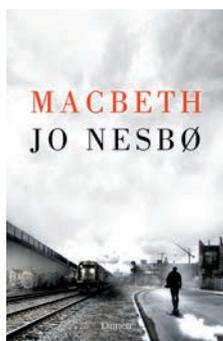


Las Supervivientes

Riley Sager

ALFAGUARA
19,90 €

Quincy Carpenter, una estudiante universitaria, fue la única superviviente de la masacre que tuvo lugar en Pine Cottage. Así pasó a formar parte de un club al que nadie desea pertenecer: el que la prensa llama «Las Últimas Chicas»

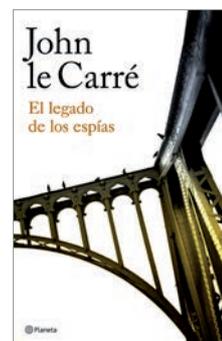


Macbeth

Jo Nesbø

LUMEN
20,90 €

Un jefe de policía demasiado íntegro; un magnate dispuesto a todo; una ciudad de callejones oscuros sitiada por las bandas... Este es el escenario en el que Nesbø reinventa a Macbeth.



El legado de los espías

John le Carré

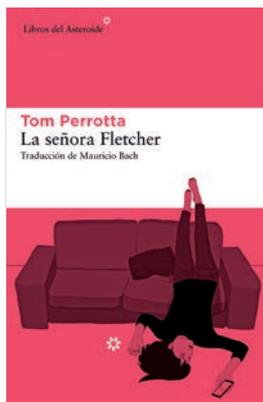
PLANETA
21,50 €

Después de 25 años, vuelve George Smiley. El pasado ha venido a cobrarse sus deudas. Entretejando pasado y presente, le Carré ha urdido una trama ingeniosa y apasionante.

CONTEXTO

NUEVOS EDITORES PARA NUEVOS TIEMPOS

10 AÑOS COMPARTIENDO LECTURAS

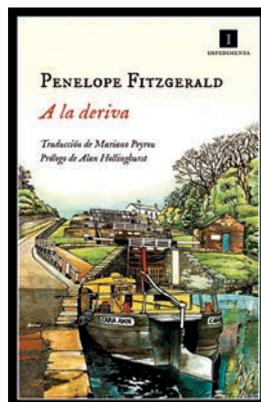


LIBROS DEL ASTEROIDE

LA SEÑORA FLETCHER

Tom Perrotta

Cuando su hijo se marcha de casa, Eve decide dedicarse más tiempo, haciendo cosas que antes le hubieran parecido inconcebibles. Una ingeniosa obra sobre el amor y la identidad en el siglo XXI.



IMPEDIMENTA

A LA DERIVA

Penelope Fitzgerald

Ganadora del Booker Prize en 1979, y basada en la experiencia personal de la propia autora, *A la deriva* encumbró a Penelope Fitzgerald (*La librería*) a la fama, y supuso su consagración literaria.



NÓRDICA

CORREO LITERARIO

Wisława Szymborska

Primera edición en castellano de la obra que deja entrever de forma más directa algunas de las ideas sobre la literatura que tenía la Nobel polaca. El humor y la ironía estarán presentes a lo largo de todo el libro.



PERIFÉRICA

VÉRTIGO

Joanna Walsh

La mujer como madre, hija, esposa, amante: con una escritura sencilla y sin adornos, la tranquila superficie de *Vértigo* se rompe y nos adentramos en el desasosiego que subyace en la vida cotidiana.



SEXTO PISO

LA MUJER SINGULAR Y LA CIUDAD

Vivian Gornick

Tras el éxito de *Apegos feroces*, ahora es el turno de *La mujer singular y la ciudad*, un mapa fascinante de los ritmos, los encuentros, las amistades y la soledad acompañada de la vida en la ciudad.



www.contextodeeditores.com

Libros del Asteroide 


IMPEDIMENTA

 Nórdicalibros
Pronto llegará la nieve, se siente en el aire.


EDITORIAL PERIFÉRICA


sextopiso



BEATRIZ GONZÁLEZ Y SILVIA BARDELÁS

Responsables de la editorial De Conatus

«No entendemos la literatura como evasión»



Silvia Bardelás y Beatriz González

¿Hay lugar para otra editorial en un mercado tan plagado de novedades?

Pretendemos ofrecer una experiencia literaria diferente cada mes. No nos interesa la novedad por la novedad, solo encontrar voces que nos descubran el mundo. A veces, un clásico bien planteado es completamente nuevo. De hecho, nuestro eslogan es «Una editorial nueva para un nuevo mundo»

¿Por qué temas y géneros apuesta De Conatus? ¿Qué aportan a la literatura y el pensamiento?

Nos interesan los textos que nos permitan ver los puntos ciegos de nuestra vida cotidiana. No entendemos la lectura como una evasión, sino todo lo contrario, como una experiencia que nos mete en el mundo.

¿Con qué títulos se estrena la editorial?

Hemos traído a España a Joshua Cohen, un autor con voz propia, capaz de mostrar qué hay detrás de nuestra sociedad actual. *Los reyes de la mudanza* es una novela con un narrador increíble. Traeremos una poeta belga, Charlotte Van den Broeck, con *Camaleón* y al noruego Jon Fosse, el genio de crear emociones no reconocibles.

En la colección *Cuadernos de lectura creativa*, nuestros títulos para este año son: *Un corazón sencillo* de Flaubert, *Los muertos* de Joyce y *Tonio Kröger* de Thomas Mann.

A través de un relato corto podemos entender el impulso artístico de los clásicos, convertirnos en lectores creativos y si tenemos fuerzas, crear un club de lectura.

Camino al oeste es el libro de los relatos que nos muestran la transformación del sueño americano hasta Trump.

Dafnis y Cloe es una de las primeras novelas que nos ofrece la posibilidad de estar presentes en la vida cotidiana de la Grecia del siglo II.

¿Habrá autores españoles en alguna colección?

En todas las colecciones. Tenemos muchos clásicos y buscamos voces nuevas.

Hablas de la colaboración y la complicidad con los libreros. ¿Qué aportan a vuestro proyecto los libreros independientes?

Nos encantaría que entendiesen nuestra idea de ofrecer una experiencia al mes y que nos recomendaran sin miedo a equivocarse, entendemos que pueden hacerlo porque son grandes lectores. Nosotros necesitamos libreros que entiendan la literatura como una experiencia artística.

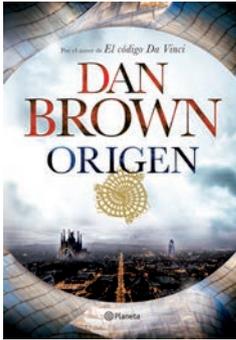


Y EN LA RED...

La editorial está creando una red de bibliotecas con club de lectura para intercambiar experiencias a través de las redes sociales.

En su web (<https://deconatus.com>) ofrece las piezas 'MIRADAS', vídeos cortos sobre temas filosóficos, narrativos o experiencias personales que se cruzan en los textos, para ampliar el conocimiento del lector.

DE CONATUS
LECTURAS CREATIVAS



Origen

Dan Brown

PLANETA
22,50 €

Robert Langdon, profesor de simbología e iconografía religiosa de la universidad de Harvard, acude al Museo Guggenheim de Bilbao para asistir a un trascendental anuncio. Vuelve el autor de *El Código Da Vinci* con España como escenario.



Pack trilogía A tres metros sobre el cielo

Federico Moccia

BOOKET
24,85 €

Tres vidas, un solo amor. En 1992, Moccia publicó por su cuenta *A tres metros sobre el cielo* y, años después, el libro se convirtió en un éxito y un fenómeno editorial. Este es el pack con la trilogía completa.



ilustrar el deseo de amar

La persona incorrecta

Sara Herranz

LUNWERG
19,95 €

Vuelve Sara Herranz con la fuerza de sus ilustraciones, con personajes más sofisticados y sus temas recurrentes. Una historia de pareja contada a través de un cruce de puntos de vista sorprendentes e inesperados.



Tiempo de tormentas

Boris Izaguirre

PLANETA
21,90 €

La novela autobiográfica de Boris Izaguirre que nos descubrirá su lado más desconocido y personal. Una historia emocionante, tan desgarradora como entretenida.

TRAS CONQUISTAR A MÁS DE 150.000 LECTORES JAVIER CASTILLO VUELVE CON EL DÍA QUE SE PERDIÓ EL AMOR



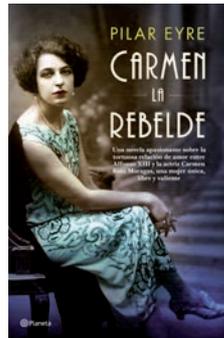
Penguin
Random House
Grupo Editorial

www.megustaleer.com

Disponible
en ebook

Síguenos en:  

LAS LECTORAS SON GUERRERAS



Carmen la rebelde

Pilar Eyre
PLANETA
21,90 €

Vuelve Pilar Eyre con una novela apasionante sobre la tortuosa relación de amor entre el rey Alfonso XIII y la actriz Carmen Ruiz Moragas, una mujer única, libre y valiente.



celos, intrigas y secretos

La villa de las telas

Anne Jacobs
PLAZA & JANÉS
19,90 €

Una familia de industriales a principios del siglo XX, un gran amor. Una emocionante saga familiar, para fans de Downton Abbey o Kate Morton, que ha cautivado a más de un millón de lectoras en Alemania.



Un corazón sencillo

Gustave Flaubert
DE CONATUS
12,00 €

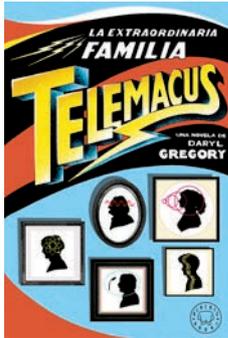
Esta era, para Flaubert, "la historia de una chica vieja y un loro». El corazón sencillo es el de una chica que se convierte en criada; el loro Lulú, icono de nuestra cultura, juega un papel fundamental en el sentido de su vida.



Los reyes de la mudanza

Joshua Cohen
DE CONATUS
19,90 €

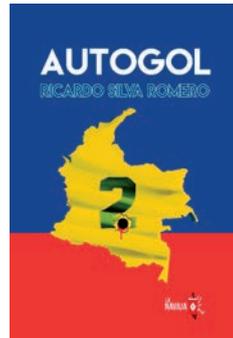
Yoav y Uri, jóvenes veteranos de la última guerra de Gaza, llegan en 2015 a Nueva York tras completar el servicio militar israelí. Allí trabajan en la empresa de mudanzas de un judío en plena crisis existencial.



La extraordinaria familia Telemacus

Daryl Gregory
BLACKIE BOOKS
23,90 €

Una ambiciosa, memorable y divertidísima historia familiar. Una versión paranormal de Salinger y entrañable de Foster Wallace. Un cruce entre los X-Men y las excéntricas familias de Wes Anderson.



Autogol

Ricardo Silva Romero
LA NAVAJA SUIZA
22,90 €

1994, Colombia, un país que se ha convertido en sinónimo de narcotráfico y violencia, vive pendiente de su selección de fútbol. Andrés Escobar, marca un gol en propia puerta que desencadena varias tragedias.

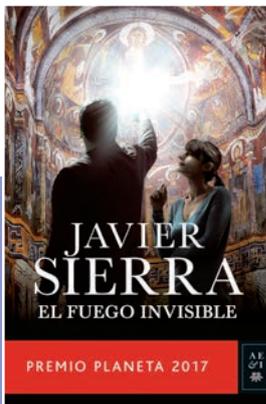


sobrecogedora novela negra

Los perros duros no bailan

Arturo Pérez Reverte
ALFAGUARA
16,90 €

«Nací mestizo, cruce de mastín español y fila brasileña. Cuando cachorro tuve uno de esos nombres tiernos y ridículos que se le ponen a los perrillos recién nacidos, pero de aquello pasó demasiado tiempo. Lo he olvidado...»

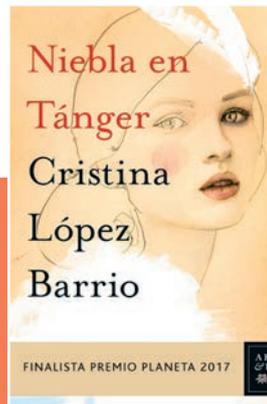


Premio Planeta 2017

El fuego invisible

Javier Sierra
PLANETA
21,90 €

El secreto más importante de la humanidad está a punto de ser revelado. David Salas, un prometedor lingüista del Trinity Collage de Dublín, se encuentra en Madrid con Victoria Goodman, una vieja amiga de sus abuelos, y con su joven y misteriosa ayudante.



finalista Premio Planeta 2017

Niebla en Tánger

Cristina López Barrio
PLANETA
20,90 €

El 24 de diciembre de 1951 Paul Dingle desapareció en el puerto de Tánger. Sesenta y cuatro años después, Flora Gascón sospecha que es el mismo hombre del que se ha enamorado. Un amante fugaz. Una ciudad mágica. Un misterio olvidado en el viento.



Pizzeria Vesubio

Walter Riso
ESPASA
19,90 €

Una humilde familia napolitana trasplantada a América a comienzos de los años cincuenta.

El famoso psicólogo Walter Riso, nos presenta su primera novela, una historia inolvidable que no dejará al lector indiferente.

«Un thriller literario y multicultural»

Jorge Eduardo Benavides



XIX PREMIO UNICAJA DE NOVELA FERNANDO QUIÑONES



Descúbrelo en...
benavides.alianzaeditorial.es

Alianza editorial



La mujer del pelo rojo

Orhan Pamuk

LITERATURA RANDOM HOUSE
21,90 €

«Hoy por hoy, después de tantos años, los celos me impelen a no revelar su nombre, ni siquiera a mis lectores. Pero debo contar fielmente lo que ocurrió.»
Historia de amor y parricidio en Estambul.



la música del amor

Fuimos canciones (Canciones y recuerdos 1)

Elísabet Benavent

SUMA
16,90 €

El regreso literario de la autora nos habla de amor y de amistad a partes iguales, de melodías que fuimos, de momentos que seremos. Primera parte de su bilogía «Canciones y recuerdos», que apunta directamente al corazón de sus lectoras.

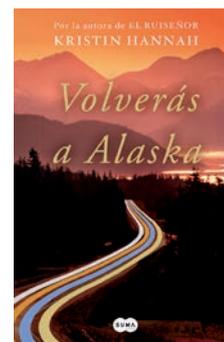


Las hijas del agua

Sandra Barneda

SUMA
19,90 €

Una hermandad secreta de mujeres, una joven elegida para proteger un legado escrito en el agua. Barneda explora los territorios del deseo femenino.



Volverás a Alaska

Kristin Hannah

SUMA
19,90 €

Ernt Allbright vuelve de la guerra de Vietnam convertido en un hombre distinto. Incapaz de mantener un trabajo, toma una decisión impulsiva: toda su familia comenzará una nueva vida en la salvaje Alaska, la última frontera.



La risa final
HARPERCOLLINS

El fabuloso poder de la camándula

Fernando Royuela



© Amets Iriondo

Cuando alguien me pide que hable de **La risa final** siempre tiendo a contar lo mismo. Se trata de una novela de aventuras sobre el telón de fondo de la historia de España en esos momentos terribles, contradictorios y emocionantes que supuso la invasión napoleónica. Una novela ante todo de aventuras, con la que he que pretendido hacer un homenaje a esos novelones leídos en la infancia que tan buenos ratos me hicieron pasar.

La intriga, el sobresalto, y un hilo de misterio van conduciendo a los personajes por los vericuetos de la narración a la búsqueda trepidante de un objeto casi metafísico. La misión es evitar que la Santa Camándula, un místico instrumento de poder, caiga en manos de los franceses. Hay mucho de parodia en semejante planteamiento, mucho cachondeo subterráneo que no desmerece sin embargo las peripecias de los protagonistas, una bellísima joven filipina unida por azar a una partida de guerrilleros desarraigados echados al monte.

La risa final es, en definitiva, una novela en la historia y que transmuta la historia en sustancia literaria para mayor disfrute del lector.



pérdida, duelo y esperanza

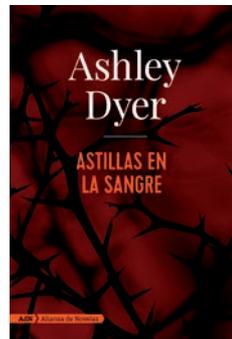
La memoria de la lavanda

Reyes Monforte

PLAZA & JANÉS
19,90 €

A la venta el 26 de abril

Tras la muerte de Jonas, Lena reúne el valor necesario para cumplir la última voluntad de su marido: esparcir sus cenizas en los campos de lavanda de la Alcarria. Pero el encuentro con la familia y los amigos de Jonas destapará una serie de conflictos y secretos...



Astillas en la sangre

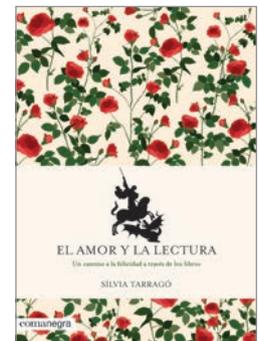
Ashley Dyer

ADN
18,00 €

A la venta el 19 de abril

Engaño, traición y tensión en un thriller policíaco de alta tensión.

Una novela apasionante que atrapa al lector con su argumento, sus giros, su intensidad y su suspense constante.



El amor y la lectura

Silvia Tarragó

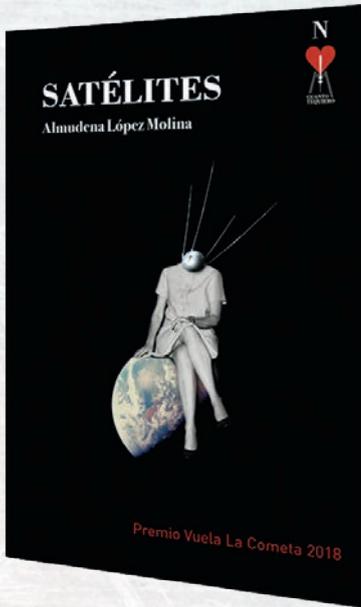
COMANEGRA
14,50 €

A sus cuarenta y un años, tras su separación, Jordi ha tenido que volver a vivir con sus padres. El día de su santo, su madre se acerca a la nueva librería del barrio para comprarle un libro que lo anime. Ana, la librera, recibe la misión de encontrar esa lectura.



CUANTO TE QUIERO

Ediciones



P.V.P. 15,99 €

Satélites

Almudena López Molina



Hay personas quienes cuando la muerte llama a su puerta le piden que, de momento, espere sentada; que antes de convertirse en estrella uno tiene que realizar una serie de conexiones aunque sean vía satélite. Y es que esta novela ganadora de la III edición del Concurso Vuela la Cometa para escritores menores de 38 años, plantea qué sucede con nuestros seres queridos cuando desaparece la fuerza gravitatoria del planeta sobre el que giran.

La originalidad de la escritora sevillana, Almudena López Molina, reside en que la obra está narrada por quien se va (Estrella), pero desde la perspectiva del marido y los tres hijos se quedan fuera de órbita y sumidos en el caos. Y esa capacidad de ponerse en el lugar de los vivos ante la enfermedad, la agonía e incluso después de la propia muerte, es lo que ha destacado el fallo del Jurado presidido por Don Luís Goytisolo.

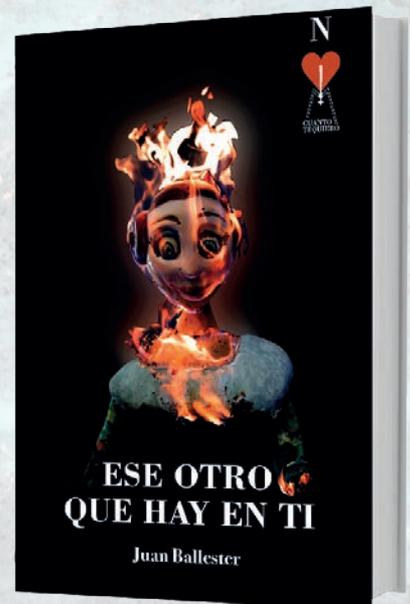
Ese otro que hay en ti

Juan Ballester

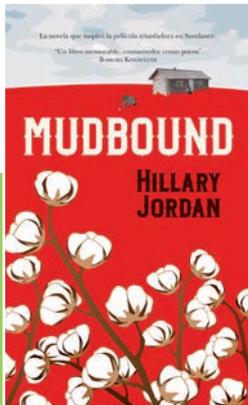


Fallas–Puerto de Valencia, 1999. El caso de la adolescente Vicenta Campos fue el primer accidente en el que un escúter arrolla a un tren de mercancías. Entre la sospecha y la verdad, nace la duda de que el cuerpo sin vida, aún envuelto en su vestido de fallera ha sido mancillado por un forense de origen catalán afincado en Valencia. Se inicia la cacería sin tregua del necrófilo.

El reputado abogado Ibáñez combina la investigación del escalofriante suceso con estancias en sucesivos paraísos fiscales caribeños para lavar el dinero negro malversado a los caudales públicos por sus clientes, políticos corruptos. En ellos, la relación cómplice con su secretaria, Carlota, el lujo se convertirá en una fuente inusitada de revelaciones y constante peligro.



P.V.P. 18,50 €

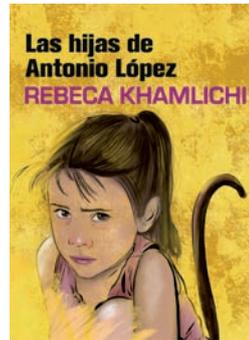


historia conmovedora en
la América reciente

Mudbound Hillary Jordan

BERENICE
23,00 €

Los prejuicios adquieren muchas formas. Es 1946 y Laura McAllan, una mujer de ciudad, trata de criar a sus hijos en la granja del delta del Misisipi de su marido, un lugar aterrador, cuando dos jóvenes regresan de la guerra para trabajar la tierra.



Las hijas de Antonio López

Rebeca Khamlich

BRIDGE
24,00 €

Este es un libro bello y duro. Quien lo abre, entra en una vida. Libro autobiográfico en el que la artista nos cuenta una infancia desolada junto a unos padres que abandonaron su rol protector.



Antes del huracán

Kiko Amat

ANAGRAMA
19,90 €

Amat vuelve por la puerta grande con una novela de madurez espléndida. Una bellísima e hilarante historia de locura, familia, clase obrera y amistad en el paisaje deshecho del extrarradio.



La sinfonía del tiempo

Álvaro Arbina

EDICIONES B
21,90 €

Una escritora que trata de desentrañar la desaparición de su marido. Una poderosa familia de la industria vasca que vive entre fantasmas.

Un científico dispuesto a descifrar la sinfonía oculta tras el curso de la Historia...

la
recomendación
de nuestros

LIBREROS

ROSANA
LLUCH



para sorprenderse

LLORENS LLIBRES

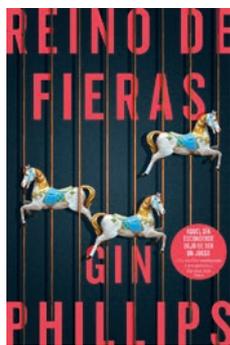
C. de Sant Sebastià, 12
08800 Vilanova i la Geltrú
T. 938 14 16 06
<http://www.llorenllibres.com/>

Que nadie duerma

Juan José Millás

ALFAGUARA

Lucía, la protagonista, es una programadora informática. Después de quedarse en paro y reciclarse como taxista, recorre Madrid imaginando sus calles como si fueran la ciudad de Pekín y se enamora perdidamente de un misterioso vecino a quien oye cantar Nessum Dorma, de Turandot. La cacería frenética de ese vecino, de repente desaparecido, llamado Calaf –el mismo nombre de un pájaro que tuvo en su infancia–, nos llevará a aventuras que conducen al abismo, pero que en realidad nos guían al reencuentro de sí mismos. Una maravillosa y delirante nueva novela de Millás donde amor, ternura, terror y asombro se dan la mano para proporcionarnos una lectura sorprendente.

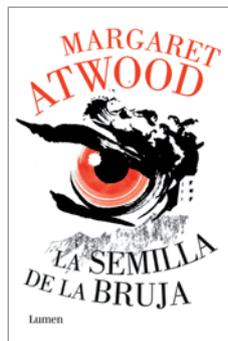


Reino de fieras

Gin Phillips

SUMA
18,90 €

Lincoln es un niño curioso y obediente. Cuando un día feliz en el zoo se convierte en una pesadilla, y él y su madre se ven atrapados, ella deberá hacer acopio de todo su coraje para protegerlo.



La semilla de la bruja

Margaret Atwood

LUMEN
19,90 €

Atwood reinventa *La tempestad*, de Shakespeare, en una novela que aboga por el poder de las palabras y que invita tanto a no olvidar como a creer en la magia de la vida cotidiana.



El día en que los leones comerán ensalada verde

Raphaëlle Giordano

GRIJALBO
17,90 €

El hombre es un león para el hombre; y los leones imponen su punto de vista sin ser conscientes de su egocentrismo. Por eso, Romane ha creado una asociación para reconducir a estos felinos.

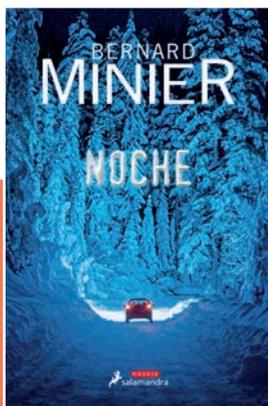


La tierra maldita

Juan Francisco Ferrándiz

GRIJALBO
21,90 €

También en catalán
En el siglo IX, Barcelona se encontraba en los confines del Sacro Imperio, gobernada por los francos. Una historia de amor, ambición, secretos y venganzas.



cara a cara con un psicópata

Noche

Bernard Minier

SALAMANDRA
20,00 €

Minier ha conseguido crear a un maestro de la tortura psicológica, el psicópata más despiadado desde Hannibal Lecter, en esta novela maquiavélica y cautivadora que deja al lector noqueado



Las ocho montañas

Paolo Cognetti

LITERATURA RANDOM HOUSE
17,90 €

Pietro es un chico solitario de ciudad que veranea en los Alpes. Bruno es hijo de un albañil de la zona y solo conoce los montes. Una novela vital sobre las relaciones humanas.



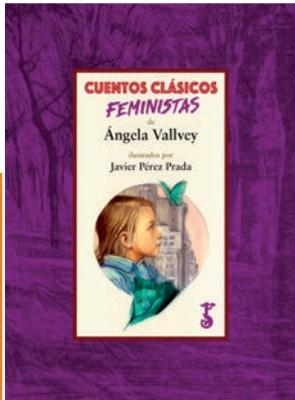
XI Premio Logroño de Narrativa

En el corazón de la lluvia

Milagros Frías

ALGAIDA
20,00 €

Una historia arrebatadora, con giros insospechados, y muy real. El mundo cambiante de nuestros días, las dificultades crecientes para conseguir un trabajo, para encontrar una pareja duradera y para ser feliz.



personajes eternos en historias de hoy

Cuentos clásicos feministas

Angela Vallvey

ARZALIA
19,95 €

Los cuentos clásicos tienen la fuerza de los mitos y son un tesoro de sabiduría. Vallvey reivindica ese legado —repleto de humor, poesía y terror— y reescribe los cuentos clásicos desde una perspectiva moderna y feminista, con sorprendente resultado.



El fin de la muerte (Trilogía de los cuerpos)

Cixin Liu

NOVA
21,90 €

Tras *El problema de los tres cuerpos* y *El bosque oscuro*, el desenlace de la magistral trilogía de ciencia ficción con millones de lectores en China y Europa.



La canción del bisonte

Antonio Pérez Henares

EDICIONES B
21,90 €

A la venta el 12 de abril

Hubo un tiempo en que coexistían dos especies humanas: sapiens y neandertales. ¿Qué ocurrió para que una desapareciera? Con la glaciación, se enfrentaron en la primera y más terrible guerra de la humanidad.



Bellas durmientes

Stephen King / Owen King

PLAZA & JANÉS
25,90 €

En esta espectacular colaboración entre padre e hijo, Stephen y Owen King nos ofrecen la historia más arriesgada de cuantas han contado hasta ahora: ¿qué pasaría si las mujeres abandonaran este mundo?

Premio ALFAGUARA de novela 2018



Una verdad secuestrada por el poder y liberada por la literatura

Disponible
en ebook

Síguenos en www.megustaleer.com



ALFAGUARA

Penguin
Random House
Grupo Editorial



60

Premio
Biblioteca
Breve



Riquete el del Copete

Amélie Nothomb

ANAGRAMA
14,90 €

La reescritura de un cuento clásico sobre el amor y la belleza. Con clarividencia, elegancia y fluidez narrativa, Nothomb traslada la historia al mundo actual y explora las incertidumbres de la infancia y la adolescencia.



El poder de la imaginación

Vivir bien la vida

J.K. Rowling
SALAMANDRA
12,00 €

Brillante y lúcido discurso que J.K. Rowling, la autora de la aclamada saga de Harry Potter, pronunció ante los graduados de la Universidad de Harvard en 2008 sobre las virtudes del fracaso y la fuerza interior.

Magnética y cautivadora, la novela sobre la cara B de nuestro siglo.

«Por estructura, tema y ambición, esta novela es algo insólito y reconfortante en estas latitudes»,
Pere Gimferrer.

«Esta obra intenta capturar el dinamismo de la sociedad contemporánea en una época extraordinariamente plástica, urgente, devoradora, como la obra de Agustín Fernández Mallo»,
Ricardo Menéndez Salmón.



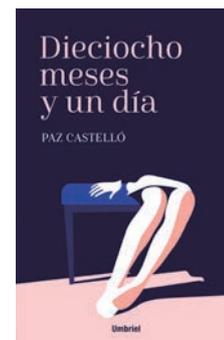
Seix Barral



Actos Humanos

Han Kang
:RATA_
19,50 €

En mayo de 1980, en la ciudad de Gwangju el ejército sofocó una sublevación popular provocando miles de muertos. *Actos humanos* revive sus sentimientos y explora la culpa de los supervivientes.



Dieciocho meses y un día

Paz Castelló
UMBRIEL
16,00 €

Dieciocho meses y un día es el tiempo que Sabina Lamer, una pintora afincada en Peñíscola, lleva encerrada en su ático. Sufre agorafobia tras ser la única testigo del asesinato de su mejor amiga a manos de su exmarido.

Cuando Nueva York era un sueño

Raquel Gisbert Misdriel*

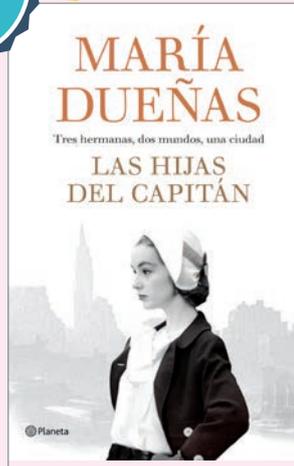
María Dueñas regresa a las librerías con *Las hijas del capitán*, una novela sobre tres mujeres jóvenes que emigraron a la Gran Manzana en los años 30 del pasado siglo

Las hijas del Capitán es una novela sorprendente y maravillosa. A la exquisita escritura de María Dueñas se suma la narración de una aventura desconocida, la de aquellos españoles que cruzaron el océano en los años 30 del siglo XX para asentarse en una Nueva York que empezaba a salir de la crisis del 29, y que contribuyó a apuntalar la que sería la gran urbe de nuestra civilización.

María Dueñas cuenta la historia de tres jóvenes que abandonan su Málaga natal reclamadas por su padre, quien necesita todas las manos posibles para levantar un negocio de comida española en plena calle Catorce, uno de los enclaves emblemáticos para los emigrantes hispanos que en tiempos se llamó Little Spain.

Grandes secundarios

A través de estas tres mujeres, de un buen puñado de personajes secundarios llenos de autenticidad y de otros pocos extraídos de la Historia (Alfonso



Las hijas del Capitán

PLANETA

de Borbón y Battenberg, el que fuera príncipe de Asturias durante el reinado de Alfonso XIII y que recaló en los Estados Unidos durante sus años de exilio, o el afamado director de orquesta y precursor de los ritmos tropicales en esa parte del mundo, Xavier Cugat), la autora cuenta las peripecias de estos emigrantes que llegaron a la Gran Manzana con la pretensión de volver a su tierra cuanto antes y que quedaron atrapados en una ciudad absorbente y en una vida inesperada pero igualmente plena. Amor, trabajo, traiciones, olvido, nostalgia..., todos estos ingredientes recorren con maestría la nueva novela de María Dueñas.

*Raquel Gisbert Misdriel es editora de Planeta.



La conspiración de la señora Parrish

Liv Constantine

HARPERCOLLINS
19,90 €

Una nueva voz en el suspense psicológico nos presenta este fascinante debut sobre una mujer fría y manipuladora, dispuesta a todo para conseguir el dinero y el poder, y una adinerada pareja de oro.



No sabes lo que me cuesta escribir esto

Olivia Rueda

BLACKIE BOOKS
17,00 €

Después de un ictus, Olivia Rueda tuvo que aprender a hablar y a escribir de nuevo. Este libro son las memorias de esa recuperación: hermosas, divertidas, sarcásticas y llenas de vida.

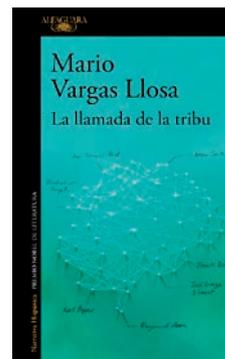


Ragdoll (Muñeco de trapo)

Daniel Cole

19,90 €
GRIJALBO

«Ragdoll, el muñeco de trapo» es el nombre con el que los medios sensacionalistas han bautizado a un macabro hallazgo: un cuerpo cosido, formado con miembros de seis personas. ¿Quiénes son los muertos?



La llamada de la tribu

Mario Vargas Llosa

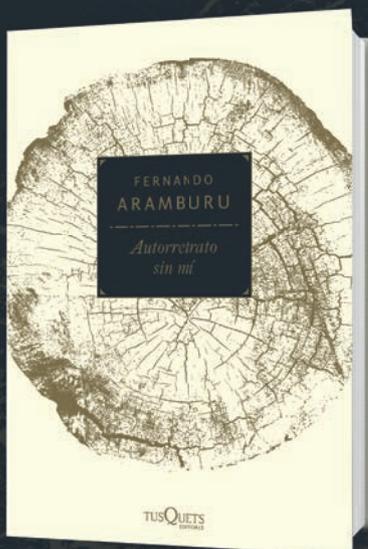
ALFAGUARA
18,90 €

«La doctrina liberal ha representado desde sus orígenes las formas más avanzadas de la cultura democrática». La autobiografía intelectual del Premio Nobel de Literatura.



SI TE EMOCIONASTE
CON **PATRIA**,
DESCUBRE AL AUTOR
TRAS EL FENÓMENO.

EL LIBRO MÁS PERSONAL,
Y TAL VEZ EL MÁS BELLO,
DE **FERNANDO
ARAMBURU**



«El tiempo ha ido confirmando
a Fernando Aramburu como uno de
nuestros más poderosos narradores.»

—J.A. Masoliver Ródenas,
Cultura Is de *La Vanguardia*



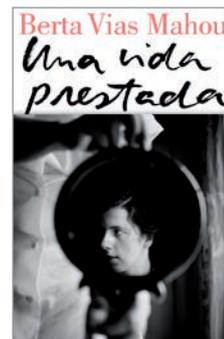
La tristeza tiene el sueño ligero

Lorenzo Marone

HARPERCOLLINS
18,90 €

A la venta el 1 de junio

Entre la esperanza y el arrepentimiento
cabe un suspiro. Y en ese suspiro
pasamos gran parte de nuestra vida.
Un nuevo y sorprendente personaje
de Marone, vivo e intenso, que busca
liberarse de su pasado.

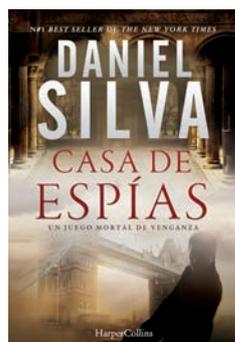


Una vida prestada

Berta Vias Mahou

LUMEN
18,90 €

«Cada autorretrato de Vivian Maier
ahonda su secreto en lugar de disiparlo».
¿Quién fue de verdad Maier, la gran
fotógrafa? ¿Por qué nunca quiso mostrar
sus fotos a nadie?
¿Cómo explicar tanto misterio?



Casa de espías

Daniel Silva

HARPERCOLLINS
19,90 €

Del autor del éxito de ventas
La viuda negra, llega un nuevo título
protagonizado por Gabriel Allon,
espía legendario, asesino profesional
y restaurador de arte, que viene
dispuesto a vengarse.



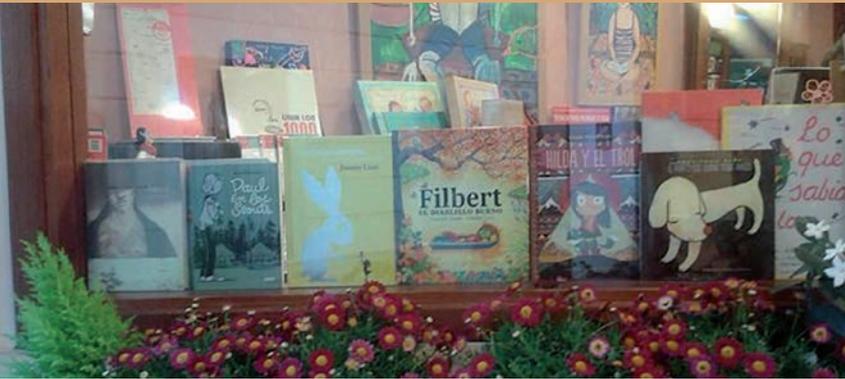
un canto a la esperanza

Nuestro es el cielo

Luke Allnutt

HARPERCOLLINS
19,90 €

Todos tenemos que tomar decisiones. Y
algunas nos conducen al desastre. Rob
Coates está hundido. Antaño felizmente
casado con Anna y padre de Jack, se halla
ahora sumido en el alcoholismo. ¿Podrá
volver a latir su corazón?



NATIVIDAD MONTAÑO

«Procuramos llenar nuestras secciones con autoras»

- Abrió sus puertas en 1989 de la mano de Natividad Montaña y Cristóbal Serna en el bajo de una casa de principios del siglo XIX.
- «En 1997 se trasladó a un local más grande y céntrico; maduró a la vez que nosotros: aprendimos de nuestros clientes y de otros librerías, nos implicamos en la vida literaria y académica de la ciudad; ampliamos nuestro fondo y procuramos que fuera un local de encuentro y un referente cultural».

¿Cuál es vuestra seña de identidad?

La calidad y selección del fondo, la atención amable y personalizada y la relación de afecto con nuestros clientes. La conciencia de haber acompañado a una generación de lectores que empezaron a visitarnos de pequeños y ahora vienen con sus hijos, crea vínculos especiales.

¿Cómo se relaciona la librería con la ciudad?

En muchos aspectos. Resistimos como un comercio de calidad en el centro de una ciudad frente a la intención de las administraciones de convertirla en un lugar para turistas. Acudimos a cualquier acto que se realice para apoyarlo con nuestros libros, tenemos un club de lectura y dos talleres de creación literaria, en verano abrimos nuestro Jardín en colaboración con la Fundación Caballero Bonald para presentaciones literarias, damos espacio a autores locales ...

Hay más lectoras que lectores, pero más libros de escritores que de autoras. ¿Está infravalorada la literatura escrita por mujeres?

Por desgracia, sí. Hay un sector de lectores que desconfía de la literatura escrita por mujeres, etiquetándola de sentimental. Las lectoras leen a autoras y autores, no así los lectores.

¿Qué hacéis para impulsar la presencia y reconocimiento de la mujer?

Procuramos llenar nuestras secciones con autoras y recomendar sus obras, y concienciar a las mujeres de su importancia como transmisoras de cultura. Recomendamos, hacemos bibliografías, ponemos escaparates y damos visibilidad en las redes sociales.



LIBRERÍA
LA LUNA NUEVA

JEREZ DE LA FRONTERA (CÁDIZ)

WEB

<http://www.librerialunanueva.com/>

Calle Eguilaz, 1, 11403

T. 956 33 17 79

En la mayoría de los casos son las mujeres las que compran libros para regalos y para los niños, y las que piden consejo cuando tienen alguna dificultad de aprendizaje. En nuestro taller de escritura para adolescentes son todas chicas, salvo un chico. En la librería somos cuatro mujeres y dos varones.

¿Pueden los libros, y las librerías independientes, ayudar a hacer una sociedad más justa?

Siempre. Son lugares donde caben opiniones diversas con el máximo respeto. En las estanterías conviven sin pelearse autoras y autores de diferentes opiniones y formas de creación.

¿Qué tenéis programado para las próximas fechas?

Abril lo dedicamos a los niños con diversos talleres y actividades, colaboraciones que unen música y literatura, y presentaciones.

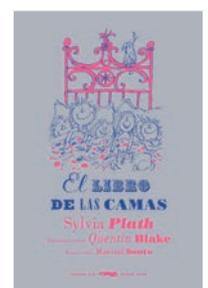
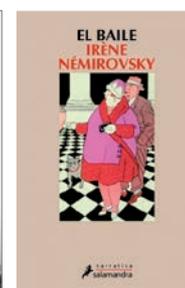
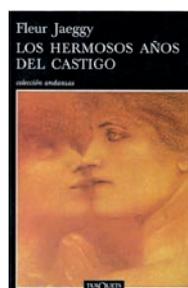
¿Nos recomiendas algún título?

Los hermosos años del castigo, de Fleur Jaeggy (Tusquets Editores)

La ridícula idea de no volver a verte, de Rosa Montero.

El Baile, de Irène Némirovsky (Salamandra)

De infantil, *El libro de las camas*, de Sylvia Plath (Libros del Zorro Rojo)





MERCEDES RODRÍGUEZ

«Las escritoras no han sido tan investigadas como los hombres»

- Es la librería más antigua de España y la quinta de Europa.
- La fundó en 1850 Santiago Rodríguez, junto con la casa editorial y un taller de impresión. Su lema era «la escuela redime y civiliza» y el logo que eligió, Minerva, diosa de la sabiduría, las artes, el pensamiento y símbolo del progreso intelectual.
- Estuvo en la zona nueva de la ciudad, la calle Laín Calvo, hasta 1960. Mariano Rodríguez, hijo del fundador y primer presidente de la Asociación de la Prensa de Burgos, la trasladó a la Plaza Mayor.
- En la actualidad está al frente Mercedes Rodríguez Plaza, la quinta generación.

¿Cómo se engarza la librería en la vida de la ciudad y cómo la dinamiza?

De muchas maneras, no solo creando actividades culturales como presentaciones y encuentros con autores, sino también atendiendo a las necesidades de los clientes y dándoles facilidades para que encuentren lo que buscan.

¿Cómo ves el presente y el futuro del libro y las librerías?

Es extraño y confuso, tanto el presente como el futuro. Vivimos en un cambio constante de tendencias en el que se hace difícil prever lo que debes tener en las estanterías. Y dentro del sector, como ya ha ocurrido en otros, se va desvirtuando poco a poco el factor humano. Se da más prioridad a los números que a los contenidos, las relaciones comerciales y el trato humano. Por ese camino, no tiene futuro. Y no debo dejar de nombrar a nuestro enemigo universal, el señor Ama***, la cúspide del consumismo desbordado y sin sentido.

¿Cuál es vuestra seña de identidad?

El cambio y la adaptabilidad. Sin eso, no estaríamos aquí después de 168 años.

¿Está poco representada la literatura escrita por mujeres?

Para nada, lo que no está valorada es la cultura en general. Empezando por el sistema educativo precario que tenemos. Si no se conoce a las mujeres que escriben es porque en la



LIBRERÍA HIJOS DE SANTIAGO RODRÍGUEZ

BURGOS

WEB

<http://www.librerias-hsr.es/>

Plaza Mayor, 22
T. 947 20 14 43

historia de la literatura se ensalzan figuras históricamente importantes, que vienen a ser hombres. Son escritores muy estudiados y, por lo tanto, con material para que se les conozca. Las escritoras no han sido tan investigadas, con lo que nos hemos quedado «con lo puesto», por así decirlo.

¿Qué hacéis para dar protagonismo y presencia a la mujer?

Más que ser tres mujeres en la misma familia las que llevan este negocio creo que no se puede hacer. Sería más interesante que el gobierno impulsase ayudas económicas a las empresas para poder dar bajas de maternidad decentes o para que las reducciones de jornada, estipuladas como legales y obligatorias para la empresa cuyo trabajador la solicite, no supusieran un problema sino una ayuda.

¿Pueden los libros, y las librerías, ayudar a crear una sociedad más justa?

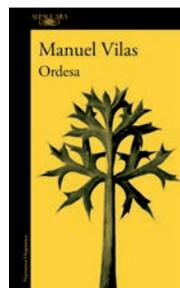
Jejeje, no lo sé. Me gustaría decir que sí, porque creo que todo lo que haces repercute en donde vives, pero se tarda tiempo.

¿Qué libros nos recomiendas?

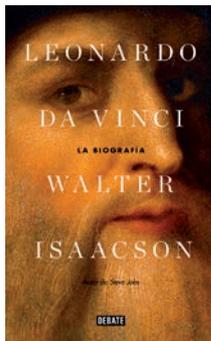
Ordesa, de Manuel Vilas (Alfaguara).

De ensayo, *Las pequeñas virtudes*, de Natalia Ginzburg (Acanalado).

Y de infantil, *Que viene el zorro*, de Cornelia Funke (Siruela).



pensamiento



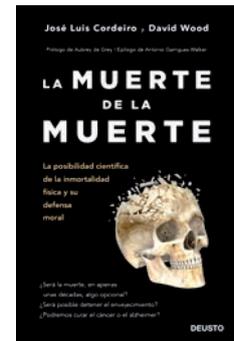
Leonardo da Vinci
Walter Isaacson
DEBATE
25,90 €

Basándose en los miles de páginas de los manuscritos de Leonardo y de nuevos descubrimientos sobre su vida, Isaacson teje una narración que conecta el arte de Da Vinci con sus investigaciones y su carácter.



**Un manifiesto rebelde
contra Todo Esto**
Manuel Rivas
ALFAGUARA
16,90 €

Todo Esto es descivilización. Todo Esto es retroceso y rearme. Todo Esto es la producción de miedo para poner en cuarentena derechos y libertades. Todo Esto es la sustracción de la democracia... Literatura como forma de intervención.



La muerte de la muerte
José Luis Cordeiro / David Wood
DEUSTO
18,95 €

Los autores sostienen en este libro que, en un par de décadas, llegaremos a la «muerte de la muerte», donde ésta será opcional. Moriremos a causa de accidentes, pero nunca por muerte natural.



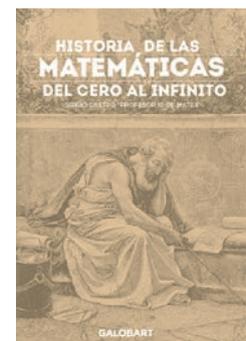
Así se domina el mundo
Pedro Baños
ARIEL
20,90 €

El coronel Pedro Baños nos adentra en los juegos de dominio entre países y las claves del poder mundial. Unas eficaces reglas universales para conseguir nuestros objetivos manipulando al adversario.



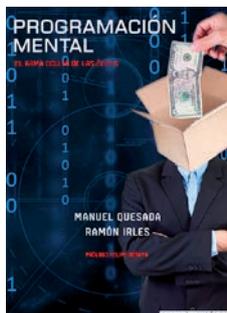
Mujeres y Poder. Un manifiesto
Mary Beard
CRÍTICA
11,95 €

En este libro, Mary Beard, feminista comprometida de proyección internacional, nos muestra, con ironía y sabiduría, cómo la historia ha tratado a las mujeres y personajes femeninos poderosos.



**Historia de las matemáticas
del cero al infinito**
Sergio Castro
GALOBART
22,95 €

Sergio Castro, conocido en las redes como «profesor10demates», nos explica cien hitos de las matemáticas de una forma amena, curiosa e instructiva. Porque saber de mates puede ser muy divertido.

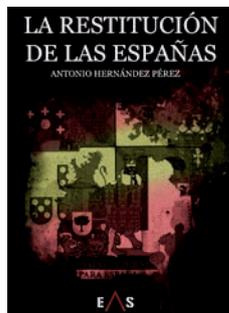


**Programación mental.
El arma oculta de las élites**

Manuel Quesada / Ramón Irles

EAS
15,00 €

Verá ejemplos muy claros de manipulación y cómo la población de las sociedades occidentales admite sin discusión la realidad en la que vive, sin darse cuenta de que camina hacia la destrucción.



**La restitución
de las Españas**

Antonio Hernández Pérez

EAS
21,95 €

Un libro que lidia, desde el análisis antropológico, social y político, con los avatares que acontecen en el presente, creando una fórmula para cumplir el proyecto de una España inacabada todavía.



honor a finales de la Edad Media

El secreto de Wadi-as

José María Espinar

ARZALIA
19,95 €

Reino de Garnata, 1489. Don Alejandro de Vértebra es elegido por la reina católica para dirigir una operación de castigo en la medina de Wadi-as... Espinar rinde tributo a los clásicos en una obra donde el ritmo de los acontecimientos convive con la más cuidada ambientación.

salud y bienestar



recetas para la belleza

Alimenta tu belleza

Fiona Waring, Tipper Lewis, Susan Curtis

CINCO TINTAS
29,95 €

Esta obra, mezcla de guía y recetario planificado, te ayudará a sacar provecho de los innumerables beneficios que ofrecen los alimentos para tu belleza. Con más de un centenar de recetas.



plantas para el bienestar

El equilibrio natural

Sebastian Pole

CINCO TINTAS
24,95 €

Descubre cómo sacar el máximo provecho del extraordinario poder de las plantas medicinales. Colección de 70 recetas a base de hierbas, productos botánicos frescos y los mejores ingredientes que la naturaleza ofrece.



comida para la salud

Fitness gourmet

Christian Coates

CINCO TINTAS
21,95 €

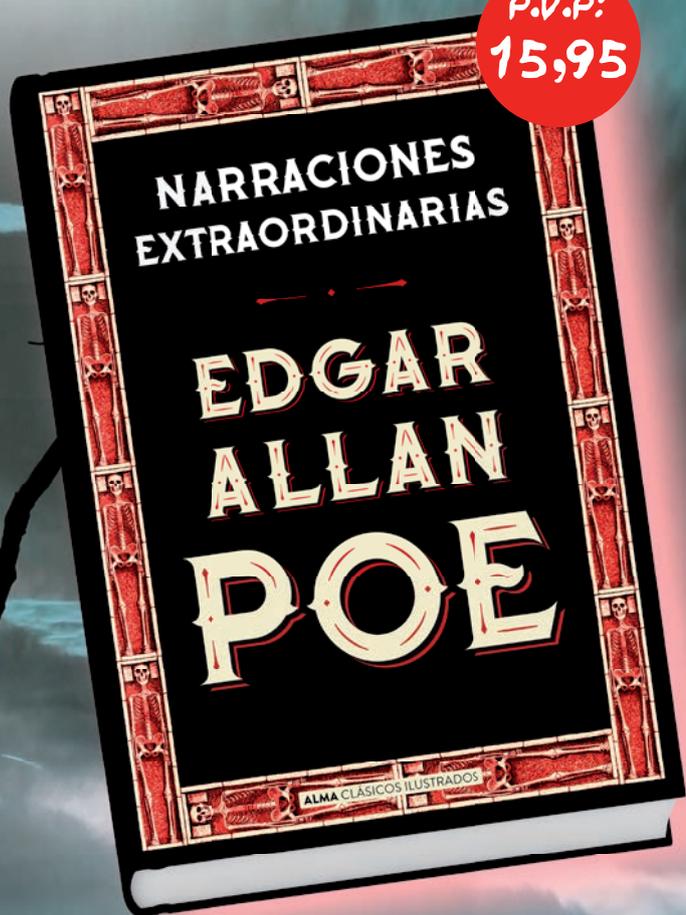
Este libro propone un método singular para crear menús personalizados en función de los objetivos físicos marcados y las necesidades de cada uno, ya sean quemar, mantener o desarrollar.

NOVEDAD

ALMA CLÁSICOS ILUSTRADOS

MAGNÍFICAS EDICIONES REVISADAS E ILUSTRADAS PARA DISFRUTAR DE LOS CLÁSICOS

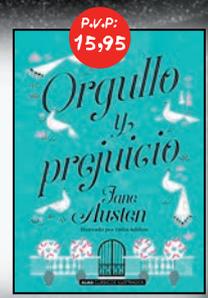
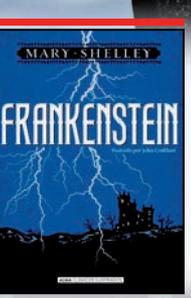
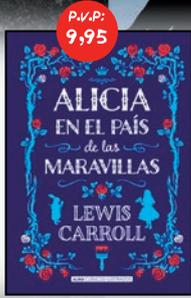
P.V.P:
15,95



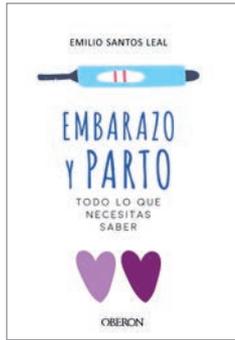
- Contiene sus famosas poesías.
- Ilustraciones exclusivas para esta edición de John Coulthart.
- Incluye cinta de lectura.
- Traducción revisada.
- 558 páginas.

NEVERMORE

CARACTERÍSTICAS:
15,5 x 21,5 cm / CARTONÉ



www.editorialalma.com

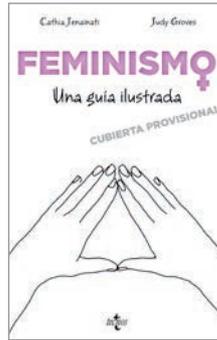


Embarazo y parto

Oberón

EMILIO SANTOS LEAL
A LA VENTA EL 26 DE ABRIL
18,95 €

Desde el momento en que el test da positivo, hay un montón de preguntas que se agolpan. Santos Leal, ginecólogo y psiquiatra, explica de manera sencilla y amena todo lo que necesitamos saber del embarazo y el parto.

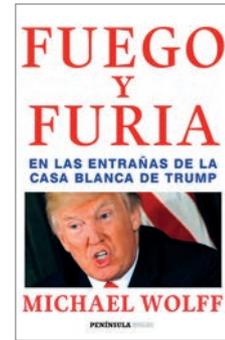


Feminismo. Una guía ilustrada

Cathia Jenainati

TECNOS
A LA VENTA EL 26 DE ABRIL
12,00 €

Recorrido a través de los principales acontecimientos que han afectado la vida de las mujeres desde el siglo XVII hasta la actualidad. Un libro para indagar en cómo el feminismo ha reconfigurado el mundo.

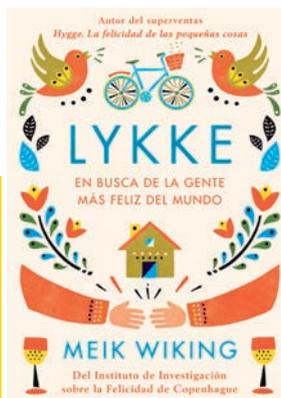


Fuego y Furia

Michael Wolff

PENÍNSULA
19,90 €

Wolff cuenta en este libro cómo ha iniciado Trump un mandato que apunta tan volátil como él mismo. Un libro que narra el caos que reina en el despacho oval y revela qué piensan quienes trabajan para él.



los secretos de los seres felices

Lykke

Meik Wiking
LIBROS CÚPULA
16,95 €

Puede que nadie sepa más acerca de la felicidad que Meik Wiking. Él cree que, aunque podemos aprender mucho de los daneses, las claves de la felicidad están en muchos rincones del mundo.



Nikola Tesla. El hombre que inventó el siglo XX

Charo González Casas

EDICIONES OBELISCO
12,00 €

Adéntrate en la vida de uno de los científicos más prolíficos de la historia. Los inventos más importantes para el desarrollo de la humanidad (electricidad, motor de inducción, radar, radio) tal y como la conocemos hoy, tienen un padre olvidado, Nikola Tesla.



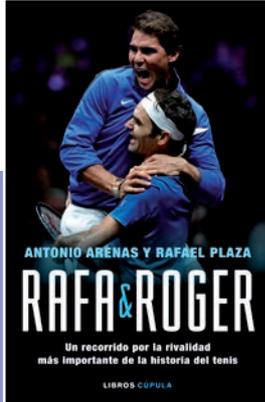
cómo llevar una dieta sana

Mi dieta ya no cojea

Aitor Sánchez

PAIDÓS
17,00 €

Tras el éxito cosechado con *Mi dieta cojea*, Aitor Sánchez, nuestro «nutricionista indignado», muestra su cara más amable y nos presenta una detallada guía para descubrir qué debemos hacer para llevar una dieta sana y equilibrada.

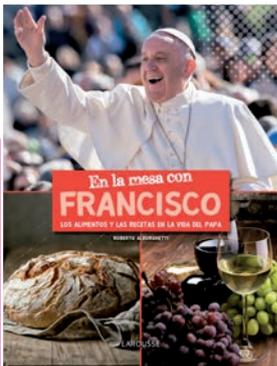


análisis de una rivalidad

Rafa & Roger

Antonio Arenas / Rafael Plaza
LIBROS CÚPULA
18,95 €

2017 vio a la legendaria pareja de rivales volver a gobernar el circuito. Los autores recorren, desde dentro, las personalidades, los encuentros y desencuentros de Nadal y Federer en un estudio de la rivalidad más importante de la historia del tenis.



biografía y gastronomía

En la mesa con Francisco

Roberto Alborghetti
LAROUSSE
19,90 €

¿Un italiano que no ame la buena mesa? No existe. ¿Y un italo-argentino? Tampoco. Ahí está el papa Francisco como ejemplo ilustre. Este libro desgrana la biografía del papa Francisco y, entrelazadas, explica las más exquisitas recetas de origen y tradición mediterránea.

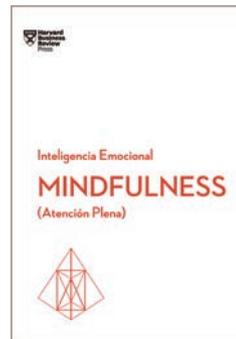


España, entre la rabia y la idea

Fernando García de Cortázar
Alianza

A LA VENTA EL 12 DE ABRIL
19,00 €

Nuestro siglo ha reiterado las preguntas que sobre el significado de España se hicieron, cien años atrás, aquellos jóvenes obsesionados por la modernización del país y fueron dando un significado a la idea de España.

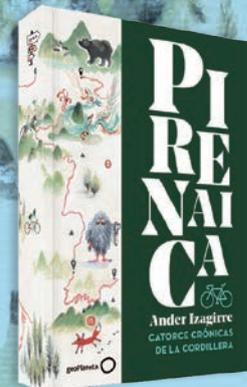
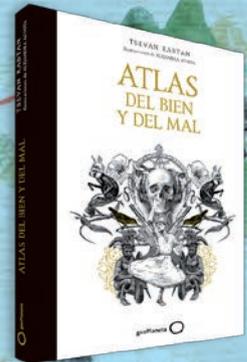


Mindfulness

VV. AA.
REVERTE
9,95 €

El mindfulness nos permite ser personas más eficientes y creativas, y nos aporta una mayor conciencia de nosotros mismos. Este libro proporciona los pasos prácticos para integrar la atención en nuestra rutina de trabajo.

Descubre el mundo con otros ojos



geoPlaneta

www.lonelyplanet.es

www.facebook.com/lonelyplanetespana

[@lonelyplanet_es](https://twitter.com/lonelyplanet_es)

[@lonelyplanet_es](https://www.instagram.com/lonelyplanet_es)



RAFAEL SANTANDREU

Autor de *Nada es tan terrible*

«La felicidad depende de uno mismo»

En *El arte de no amargarse la vida*, que estrena edición, dice que el equilibrio emocional ha disminuido con el tiempo. En su nuevo título, *Nada es tan terrible* (Grijalbo), el psicólogo Rafael Santandreu profundiza en la forma de resolver los acontecimientos adversos de la vida.

¿Es más fácil amargarse la vida que ser feliz?

En los tiempos que corren, sí. No debería ser así porque el ser humano nace para ser feliz. Ya lo dijo Charles Darwin: «Todos los animales son inmensamente felices en libertad. No sería adaptativo lo contrario». Hemos de recuperar la manera natural de vivir: sin necesidades artificiales, sin presiones absurdas, sin obligaciones locas.

¿Qué nos enseña en *Nada es tan terrible*?

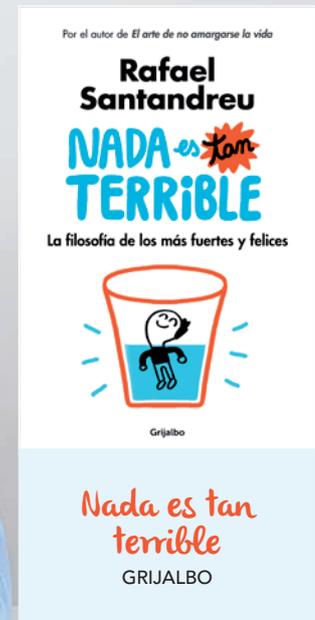
La filosofía de los más fuertes y felices. Existe una forma de pensar que te hace verlo todo de forma divertida y apasionante. Es la visión del mundo de los pacifistas, de los artistas, de los científicos apasionados... Esta filosofía es amable con uno mismo y con los demás. Produce una gran autoestima y suprime todos los miedos. Mola, ¿no?

Mola, claro, si podemos alcanzarla. ¿Qué diferencia este libro de otros que nos proponen claves para ser felices?

Que el mío está basado en la escuela de psicología más científica, más demostrada con estudios de eficacia. Esto es algo análogo a la medicina: puedes acudir a profesionales formados en universidades serias o a curanderos. Desde mi punto de vista, la mejor opción es obvia: nosotros tenemos un 80% de casos completamente resueltos. La gente deja de ser «neurax»: eso sí, con esfuerzo por su parte. Que nadie busque magia potagia en mis libros: sólo herramientas racionales para labrarse –con esfuerzo– una personalidad diferente.

Dice que ha disminuido el equilibrio emocional de la gente. ¿A qué se debe?

«Cuando la vida ponga en riesgo algún bien tuyo, no te preocupes: ¡date cuenta de que podrías renunciar con alegría! Nunca lo has necesitado»



El índice, por ejemplo, de ataques de pánico, hace veinte años, era del 3%. Ahora es del 8%. Y todos los demás trastornos, también. Nuestro estilo de vida es súper presionante, pero se puede revertir con una decidida y clara filosofía de vida: un trabajo profundo de cambio de visión del mundo.

¿Es posible dejar de preocuparse y disfrutar cada día de la vida?

¡Por supuesto! Se trata de accionar dos herramientas: la renuncia y la creación. La renuncia consiste en saber prescindir de todo lo accesorio en la vida: excepto la comida y la bebida del día, todo es accesorio. Cuando la vida ponga en riesgo algún bien tuyo, no te preocupes: ¡date cuenta de que podrías renunciar con alegría! Nunca has necesitado eso o lo otro.

¿Y la creación?

Se trata de «crear un nuevo marco» de disfrute con lo que te queda tras haber perdido algo. Por ejemplo, si te deja el novio... ¡Qué magnífica ocasión para iniciar una magnífica vida de soltero! Si pierdes el empleo: ¿No era hora ya de cambiar de rumbo laboral y lanzarse a por aquel sueño aparcado? Tenemos una gran capacidad de crear retos, propósitos y aprendizajes nuevos: no te niegues a hacerlo.

¿Todo depende de uno mismo?

Todo no, pero la felicidad sí. Ya lo dijo Epicteto, el filósofo del siglo I: «No nos afecta lo que nos sucede, sino lo que nos decimos acerca de lo que nos sucede». Él nació esclavo, pero fue feliz, nadie podía arrebatarse sus pensamientos.

¿Qué le cuentan los libreros de sus libros?

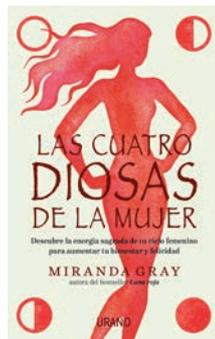
Me encanta lo que me explican. Por ejemplo, que me lee mucha gente que dice: «No me gusta leer y no he terminado un libro en mi vida. Pero éste lo he disfrutado de principio a fin». Y también que es un libro que muchas personas compran para regalar a la gente que más quieren. ¿Hay algo más bello que eso?



Jugar

André Stern
LITERA LIBROS
16,00 €

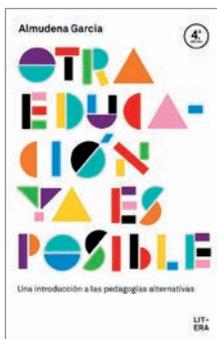
El compromiso con la vida, la recuperación del ser, quiénes somos... el deseo de este libro está implícito en su título. Se trata de llegar a cualquier rincón del planeta donde existe esa energía femenina transformadora que habita en cada ser.



Las cuatro diosas de la mujer

Miranda Gray
URANO
13,00 €

Cada una de las fases del ciclo menstrual se asocia con una diosa y las energías que representa. Gray regresa con un manual práctico que muestra a las mujeres el camino para celebrar los dones de su condición femenina.



Otra educación ya es posible

Almudena García
LITERA LIBROS
16,00 €

El mundo de la educación está cambiando. Este libro nos introduce en las alternativas más conocidas y analiza sus aportaciones y sus aspectos controvertidos. Porque «la mente no es una vasija por llenar, sino un fuego por encender».



Lo que aprendí hasta los 30

Jorge Lorenzo
ALIENTA
14,95

Un libro en el que el piloto Jorge Lorenzo habla de sus vivencias y de las claves personales que le han servido para llegar a ser campeón del mundo de motociclismo.

La familia SIMPLÍSIMO sigue creciendo



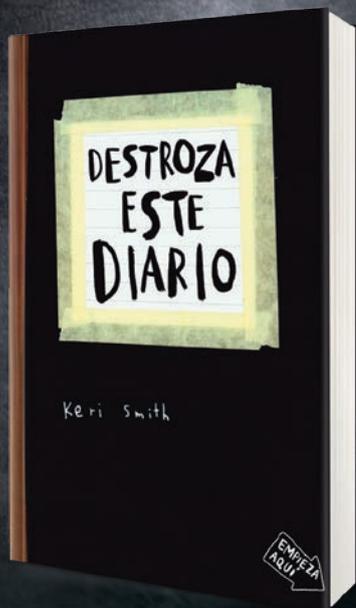
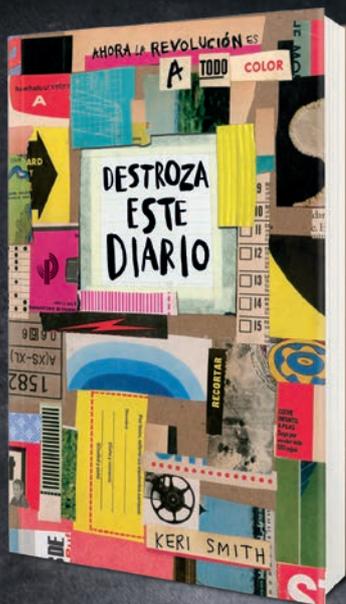
LAROUSSE

www.larousse.es



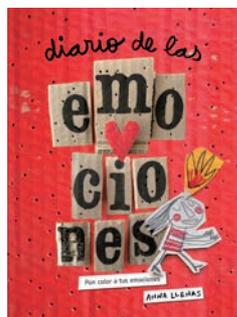


Ya somos
7.000.000
de destrozadores,
¿te apuntas?



#DestrozarEsCrear

PAIDÓS
www.paidos.com
www.elartistaarestu.com



Diario de las emociones

Anna Llenas

PAIDÓS
14,95 €

Identificar lo que uno siente parece fácil, pero, en realidad, no lo es tanto. Se nos ha enseñado a pensar, a actuar, a decidir... ¿y a sentir? Transforma tus emociones a través de la creatividad.



Manual completo de la bicicleta

VV. AA.

DK
19,95 €

Guía completa para mantener en perfectas condiciones y reparar todo tipo de bicicletas, en sencillos pasos. Con ilustraciones en 3D y fotografías que muestran con detalle todos los aspectos técnicos.



Superlópez. Nuevas aventuras de Mambrú

Jan

EDICIONES B
13,90 €

Segunda parte de 'Mambrú se fue a la guerra'. Si, en la primera, Superlópez luchaba contra el reclutamiento de jóvenes para el yihadismo, ahora tiene como misión abortar un atentado.



Lo que más me gusta son los monstruos

Emil Ferris

RESERVOIR BOOKS
34,90 €

Esta es la historia de Karen Reyes, una niña de diez años con escoliosis y aficiones peculiares que vive en la oscura Chicago de finales de los sesenta y lleva un diario gráfico en el que recoge todo.

Sesenta aniversario de *Mortadelo y Filemón*

Francisco Ibáñez

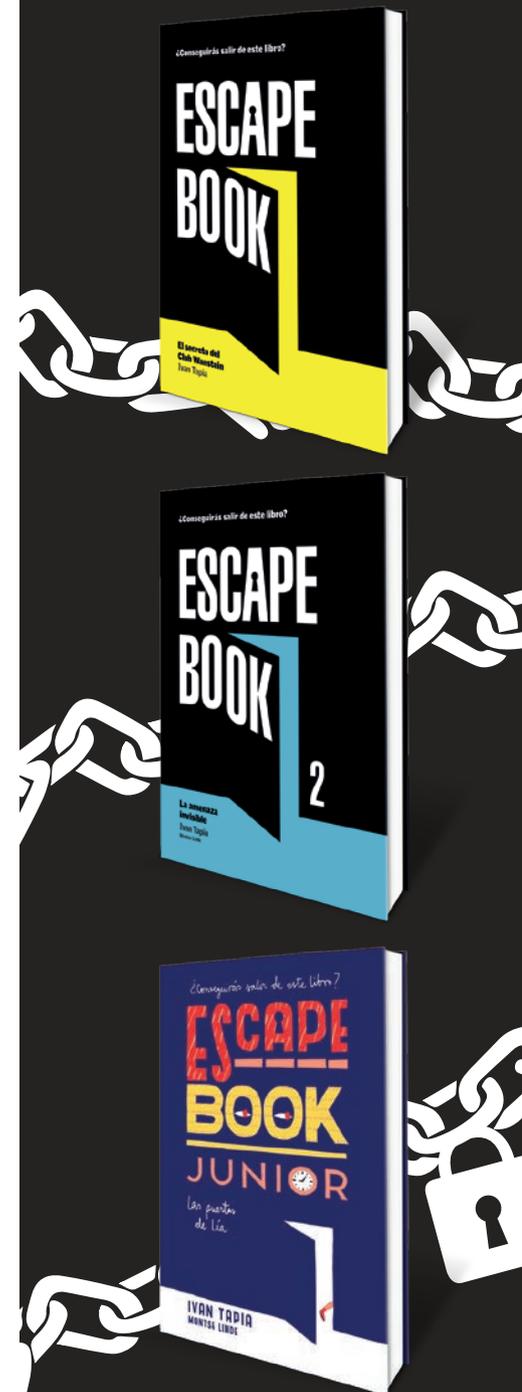
Francisco Ibáñez nació en Barcelona en 1936, el año en que estalló la guerra civil española. Eran tiempos de escasez, pero aquel niño tuvo la fortuna de que, justo en el portal de su casa, en la calle Argentería, había un quiosco de revistas y tebeos. Los padres de Francisco le guardaban al propietario del quiosco el material, para que estuviera seguro por la noche. Esto fue determinante para Ibáñez, que podía leer los tebeos de la época sin necesidad de comprarlos. Después de varios años como empleado de banca y de pasar por varias editoriales, ingresó en 1957 en la editorial Bruguera, donde creó la que sería la serie más importante de la historieta española, *Mortadelo y Filemón*. La serie apareció el 20 de enero de 1958, en el número 1394 de la revista 'Pulgarcito'. El autor sigue realizando tres aventuras nuevas de su personaje estrella cada

año, y sus personajes cuentan con la admiración de distintas generaciones. Así recuerda su origen el autor:

«*Mortadelo y Filemón* nacieron a finales de 1957, como historieta de una página. Al principio surgió como un encargo, nunca mejor dicho lo de que vino a llenar un hueco, en 'Pulgarcito' sobraba una página y me dijeron que se llenase con lo primero que se me ocurriera. Y como era siempre un chiste de guardias y ladrones, tuve la idea de que *Mortadelo* se disfrazara para esquivar un poco el tópico»



¿CONSEGUIRÁS
ESCAPAR
DE ESTOS LIBROS?



LUNWERG
EDITORES



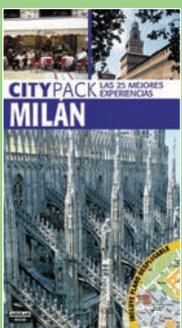
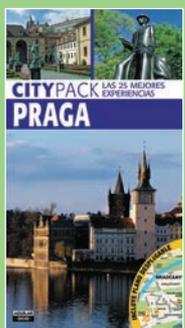
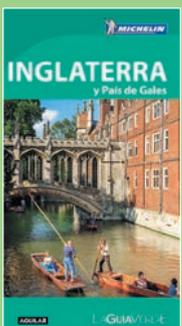
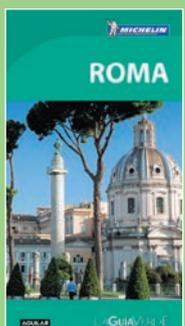
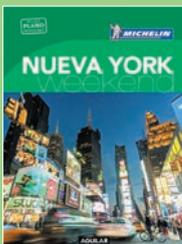
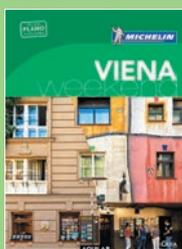
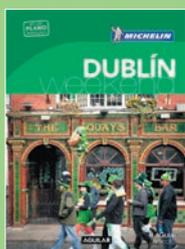
TU VIAJE EMPIEZA AQUÍ

con las guías Aguilar

DESCUBRE

LOS MEJORES

DESTINOS

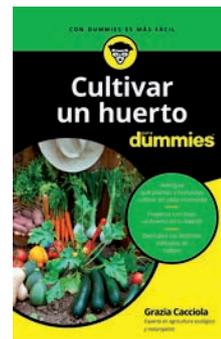


Bowie. Una biografía
María Hesse / Fran Ruiz

LUMEN
21,90 €

A la venta el 5 de abril

David Bowie es mucho más que un cantante que vendió ciento treinta y seis millones de discos, experimentó con multitud de estilos y definió la cultura pop. Esta biografía ilustrada nos lo muestra.



Cultivar un huerto para dummies

Grazia Cacciola

DUMMIES
29,90 €

Un libro esencial para aprender a cultivar un huerto, tanto en un terreno como en el balcón de tu casa, con los principales métodos naturales: orgánico, biodinámico, sinérgico o permacultivo.



El arte de vivir

Thich Nhat Hanh

URANO
15,00 €

Una introducción elegante y delicada al lado más vivo del budismo, para leer y para ceder espacios al silencio, esa región privilegiada donde se ilumina la eternidad del instante, a cargo del conocido maestro zen.



El algoritmo de la felicidad

ÚNETE AL RETO DE LOS 10 MILLONES DE PERSONAS FELICES
Mo Gawdat
CHIEF BUSINESS OFFICER DE GOOGLE (E)

aprender a ser felices

El algoritmo de la felicidad

Mo Gawdat

ZENITH
17,95 €

Durante años, Gawdat, una mente brillante, estuvo interesado en buscar la fórmula que le permitiera desarrollar una de felicidad permanente. Ahora nos propone su sencilla ecuación para reestablecer nuestra felicidad cuando la vida nos enfrenta a lo que nos descoloca.



CUANDO ABRES LA GUÍA, EMPIEZA EL VIAJE



GUÍAS VISUALES

60 destinos actualizados.
Las guías que enseñan lo que otras sólo cuentan.



GUÍAS VISUALES TOP 10

35 destinos en formato de bolsillo con mapa desplegable.

Descubre la colección de GUÍAS DE VIAJE 2018 en



dkespanol.com



ÁNGELA VALLVEY

Autora de *Cuentos clásicos feministas*

«Muchos cuentos tratan de cómo ser mujer es una empresa complicada»

Ángela Vallvey se inició en la literatura con un libro juvenil, *Kippel y la mirada electrónica*, en 1995. Desde entonces ha escrito poesía, novela (fue Premio Nadal 2002 con *Los estados carenciales*) y ensayo. En *Cuentos clásicos feministas* (Arzalia) parte de historias de siempre y sitúa a sus personajes femeninos en el mundo de hoy.

¿Es este un libro de cuentos?

Supongo que sí, que es un libro de cuentos, pero también es un *cuento de libros*, en el sentido de que recoge historias que han alimentado mitos, sueños y prototipos humanos y literarios, que a su vez han protagonizado infinidad de intrigas y ficciones a lo largo del tiempo, y que han moldeado personalidades femeninas reales. Caperucita, Blancanieves, la Cenicienta..., no son solo heroínas de cuentos, sino modelos de mujer, que han evolucionado y que reclaman otra voz para expresarse, entrando como estamos en los inciertos años 20 del siglo XXI.

Das voz a esas nuevas caperucitas y cenicientas y las conviertes en adolescentes de hoy. Al final, ¿su lucha es la misma?

Todo cambia, aunque todo permanece. Las circunstancias sí han permutado, desde luego. Hasta hace poco, las transformaciones que soportaba el ser humano eran más sutiles, pero desde hace unos pocos años, el giro histórico que ha propiciado la actual revolución industrial global ha sido espectacular. Los retos, miedos y aventuras a los que se enfrentan las niñas y adolescentes de hoy, junto a sus compañeros masculinos, es posible que sean los mismos,

«Me gustaría que el libro sirviera para derrumbar estereotipos femeninos caducos, como el de la mujer pasiva que solo piensa en encontrar un hombre»

sobre todo el miedo a lo desconocido, a los riesgos y amenazas que conlleva el crecimiento, a los lobos que acechan y ponen en peligro la supervivencia de los jóvenes... Lo que ocurre es que, ahora, los lobos aparecen detrás de la pantalla de un móvil, camuflados en el bosque virtual de internet, por ejemplo. Aunque sus dientes son igualmente afilados.

¿Los cuentos clásicos son eternos o están anticuados?

Tengo la impresión de que son eternos, porque sus mitologías resisten al paso del tiempo, son imperecederos porque son profundamente humanos. Nuestra naturaleza continúa siendo la misma que hace miles de años. Con variaciones ligeras. Algo que sí está cambiando es que quizás ya no se cuentan muchas historias a los niños de viva voz, como se hacía antes. La mayoría de los padres son trabajadores, ambos, y andan escasos de tiempo. La factoría Disney adultizó los cuentos clásicos hasta convertirlos en otra cosa. Así que, la cultura

popular asocia estas historias con versiones desposeídas de su poesía, humor y terror originales. Incluso a los monstruos les han quitado sus dientes largos gracias a una industria del entretenimiento temerosa de 'traumatizar' a los niños, asustar a los padres y, así, ver reducidos sus ingresos.

Dices que los cuentos clásicos tienen un aspecto feminista.

Tal y como cuento en el prólogo, tienen un aspecto feminista natural en el sentido de que las protagonistas suelen ser mujeres-niñas obligadas a protegerse de los peligros del mundo. La importancia de las mujeres en el espacio narrativo de los cuentos es extraordinaria. La sabiduría popular invariablemente ha sido consciente de lo difícil que resulta ser mujer, siempre rodeada de peligros, y de lo preciosas



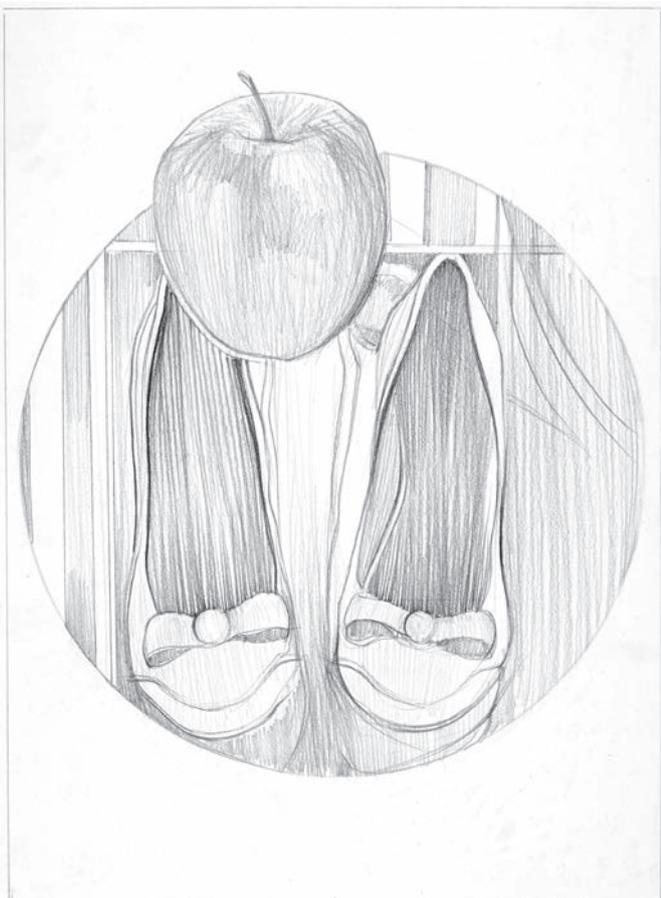
y necesarias que son las mujeres. Muchos cuentos clásicos tratan precisamente de eso, de cómo ser mujer es una empresa complicada y de cómo debe hacer una niña para triunfar, siendo el triunfo casi siempre la mera supervivencia.

¿Qué quiere enseñar este libro a las niñas y a todos?

Me gustaría que el libro fuese de algún modo un descubrimiento: el de un viejo tesoro, el de la sabiduría que guardan los cuentos clásicos; que sirviera para actualizar tópicos y mitos, y derrumbar estereotipos femeninos caducos, como el de la mujer sumisa, sometida y pasiva, que solo piensa en encontrar un hombre como objetivo vital supremo. El día en que todos interioricemos que las cosas ya no son así, que las mujeres pueden y deben ser dueñas de su propio destino, construiremos un mundo más igualitario, menos violento y más justo.

Vas mucho a librerías. ¿Te ayudan sus comentarios a la hora de escribir?

Siempre es un placer hablar con libreros. Ellos comprenden como nadie lo que significa un libro porque son testigos presenciales del encuentro entre el lector y un ejemplar cualquiera y son quienes dan fe del momento mágico en que el lector sujeta entre las manos un libro que le ha seducido... ¡y se lo lleva! Por eso, tienen muchos, grandes y buenos secretos que contarle a cualquiera que ame los libros, especialmente si se dedica a escribir. Siempre estoy atenta a cualquier sugerencia o consejo que venga de su parte.



Ly más

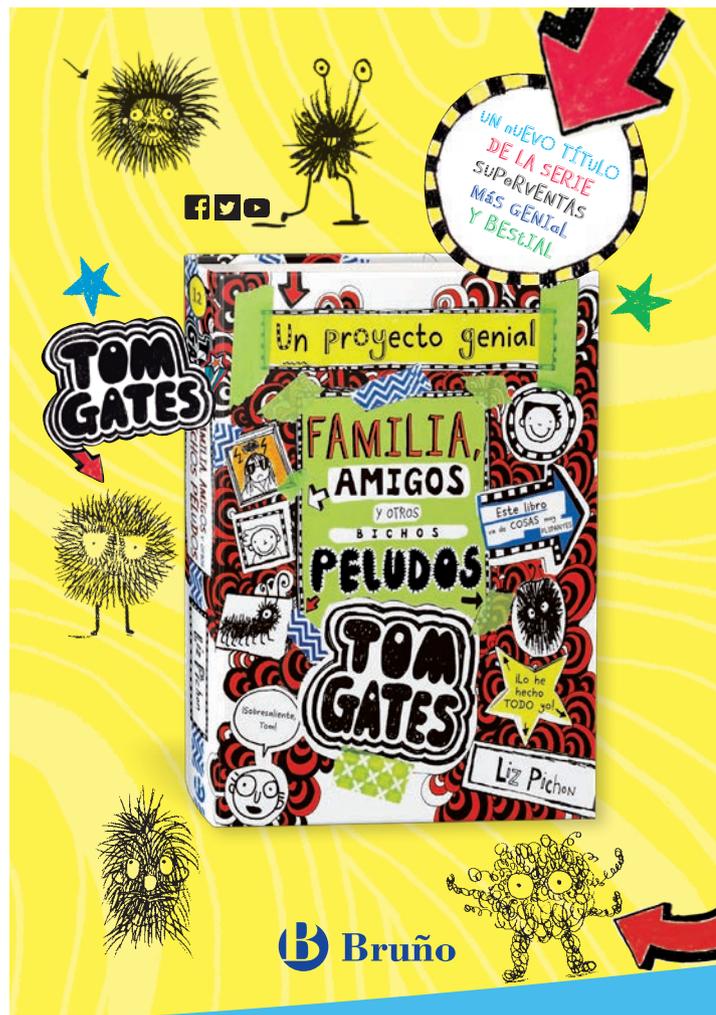
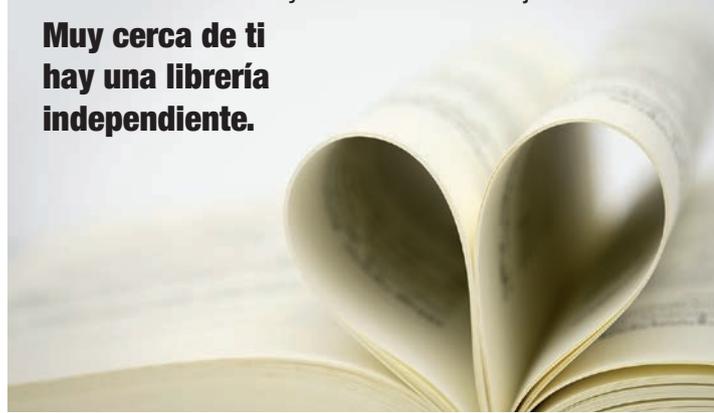
¿TE GUSTA LEER?

Si buscas un libro para ti o para los demás, niños y mayores, ven a vernos.

No hay regalo como la lectura.

Queremos escucharte y darte nuestro consejo.

**Muy cerca de ti
hay una librería
independiente.**





LA LOCURA DE VIVIR CON ADOLESCENTES

Novela gráfica / *No con tu hija*

En la contraportada de esta tragicomedia gráfica dice: «Del amor al odio solo hay un paso. De la infancia a la adolescencia también. Esta es la historia de cómo esos pasos pueden conducirnos al despertar de la locura.»

No con tu hija (Dolmen Editorial, 2017) narra la historia de la relación que tiene el ilustrador y dibujante Íñigo Franco Benito, Ifrabe (Burgos, 1975), con la hija de su pareja.

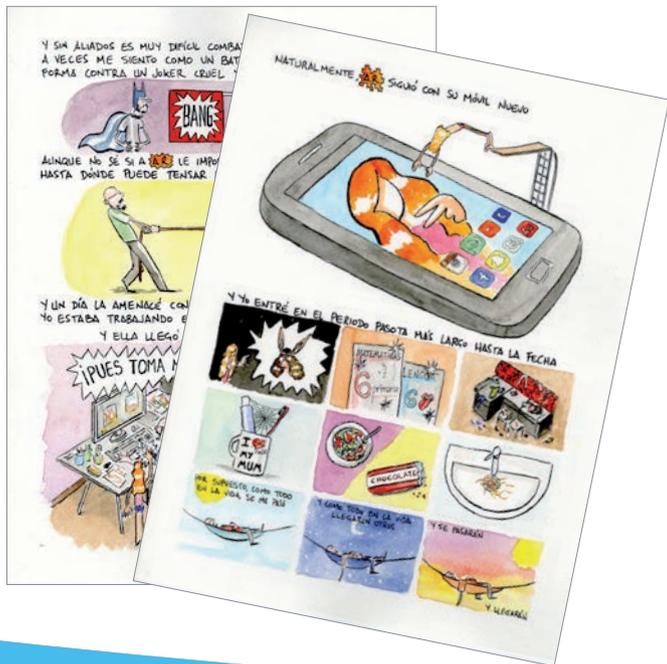
Podría ser una relación paternofilial, pero en realidad se parece más a la que tendrían un Batman calvo y gordo y un Joker preadolescente con las hormonas revolucionadas. No es fácil vivir con una archienemiga en tu propia casa, dice el autor burgalés afincado en Lanzarote.

A lo largo de 176 páginas dibuja sus aventuras cotidianas y domésticas: una convivencia que a veces se vuelve duelo bajo el sol, o batalla épica insoportable, o comedia tierna, y que casi siempre tiene matices agrídulces, como la vida misma.

Humor y hormonas

La novela (y la realidad) está protagonizada por tres personas que se quieren a pesar de sus enfrentamientos, sus hormonas, sus deseos y sus inseguridades. Con humor y documentalismo, Ifrabe muestra las surrealistas situaciones que genera el trastorno adolescente en una familia y lo compleja que puede resultar la tarea de educar, a varias bandas, a una niña en busca de su nueva identidad.

La mayoría de la gente se siente identificada porque A) todos hemos sido o seremos adolescentes. B) muchos hemos convivido con adolescentes. C) siempre conoces a alguien que te cuenta historias sobre su relación con adolescentes.



la
recomendación
de nuestros

LIBREROS

JORDI
TRÍAS

No con tu hija

Ifrabe

DOLMEN EDITORIAL

Agotamiento

Es la realidad que rige hoy en día en la mayoría de los hogares de este país, da lo mismo que sea tuya o no, la sensación de agotamiento, de necesidad de tirar todo por la borda en algunos momentos, de perplejidad cuando cambian de gustos de un momento para otro... es constante y real.

Realizada íntegramente de forma manuscrita, el libro está elaborado con acuarelas y tinta, una elección muy válida para una historia tan intimista.

Vida de cómic

Las influencias presentes en *No con tu hija* son inmensas, puesto que su autor lee cómics desde que su padre le alimentaba para que se aficionase a la lectura, hasta la actualidad, en que devora unos quinientos al año. Podría englobarse en las narraciones autobiográficas, empezando por Paracuellos, de Carlos Giménez, esa historia de los niños de la posguerra encerrados en los Hogares de Auxilio Social, que muestra en viñetas una infancia de posguerra y cómo unos niños sobreviven penurias y miserias con fantasía y sueños.

Otra de las obras a tener en cuenta es *María y yo*, de Miguel Gallardo, que cuenta la relación del autor y su hija autista, en la que se recrean situaciones familiares y cotidianas de un modo emocionante.

Y no cabe duda de que bebió mucho de *¿Podemos hablar de algo más agradable?*, de Roz Chast, en la que la autora narra cómo vivió los últimos años de vejez de sus padres, su decadencia y su decrepitud, y sintiendo que poco podía hacer... como sucede cuando te enfrentas a un adolescente.

LIBRERÍA EL PUENTE

LANZAROTE

SÍGUELOS

<http://www.elpuente.libreriasindependientes.com/>

<https://www.facebook.com/libreriaelpuente/>

C/ Luis Martín, 11 · T. 928 815 107
35500 Arrecife, Lanzarote

primeros
lectores



Esta es Lulú

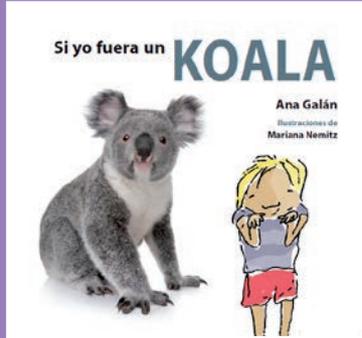
Camilla Reid

SM
11,95 €

Pasa un día con Lulú y te divertirás buscando su juguete favorito, conociendo a su perro Aldo y montando en tren. Un libro con solapas para los más pequeños.

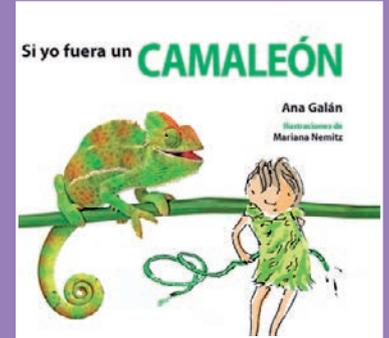


fomentar el conocimiento



Si yo fuera un koala

Ana Galán
ALMADRABA
7,50 €



Si yo fuera un camaleón

Ana Galán
ALMADRABA
7,50 €

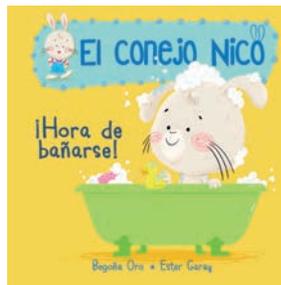
Libros de cartóné con las páginas plastificadas, fáciles de manipular para que los más pequeños se los lleven a todas partes. Con ellos se descubrirán a sí mismos y su cuerpo, y aprenderán sobre cada animal de la colección.



El conejo Nico 1.
Vamos a cenar

Begoña Oro / Ester Garay
BEASCOA
8,95 €

Nico es un conejo travieso, glotón, despistado, le cuesta compartir, se aburre, se enfada... Es pequeño y está aprendiendo a conocerse a sí mismo y su entorno.



El conejo Nico 2.
¡hora de bañarse!

Begoña Oro / Ester Garay
BEASCOA
8,95 €

Ya no llueve. Nico sale a jugar al parque con sus amigos: se columpian, construyen castillos de arena, se suben a los árboles... Pero, sobre todo, ¡se ponen perdidos!



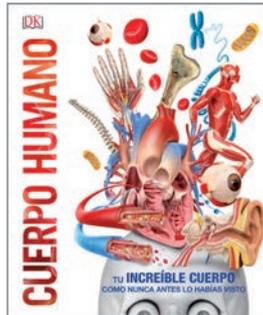
para reír y disfrutar

Mis dibujos después
de la tormenta

Éric Veillé
HARPERKIDS
13,50 €

¿Qué pasa con un león después de una tormenta? Se queda todo despeinado. ¿Qué ocurre cuando un elefante pisa una pera? Compota... Este hilarante álbum nos enseña el antes y el después de cada cosa.

Más de **5** años



Cuerpo humano

VV. AA.
DK
16,99 €

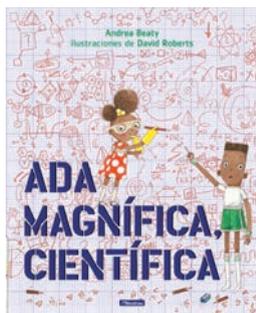
Gran guía infantil para conocer el cuerpo humano como nunca lo habías visto, gracias a las nuevas recreaciones por ordenador y las ilustraciones en 3D que revelan la historia de todo lo que sucede bajo la piel.



Pack Rasi investigadora

Begoña Oro Pradera
SM
16,95

Una pandilla de amigos, una ardilla muy curiosa y muchos misterios por resolver. Dos libros y un muñeco de Rasi, para jugar y leer las aventuras de La pandilla de la ardilla. ¡Disfruta leyendo y jugando!



Ada Magnífica, científica

Andrea Beaty /
David Roberts
BEASCOA
14,95 €

¿Por qué hace tac y por qué hace tic? ¿Por qué tienes pelos en la nariz? Ada Magnífica tiene la cabeza llena de preguntas y, como Pedro y Rosa, tiene una curiosidad insaciable.



Isadora Moon va al parque de atracciones

Harriet Muncaster
ALFAGUARA IJ
9,95 €

Mitad hada, mitad vampiro
¡y totalmente única!
Descubre lo que pasó cuando Isadora Moon fue al parque de atracciones.





**Kika Superbruja,
detective**

Edición especial 20 aniversario

Knister
BRUÑO
12,95 €

A la venta el 5 de abril

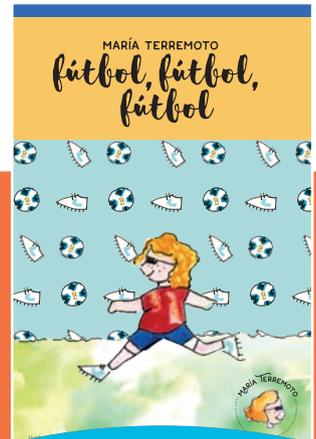
Kika investiga el misterioso robo de la bicicleta de su madre. Gracias a la magia, se encuentra siguiendo las huellas del ladrón de bicis más astuto de la ciudad. ¡Un caso superdifícil para Kika Superbruja!



**Mortina 1.
Una historia
para morirse de risa**

Barbara Cantini
LA GALERA
10,50 €

Mortina es una niña zombi y le encantaría tener amigos de su edad con los que jugar y divertirse, pero su tía le ha prohibido dejarse ver. Pero, ¿y si sale aprovechando el día de Halloween?

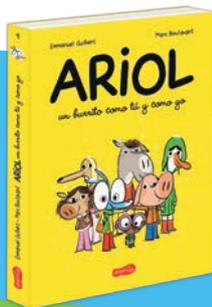
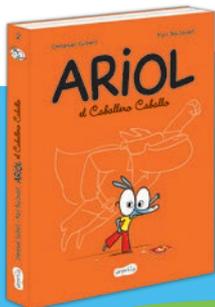


con María siempre hay líos!

**María Terremoto 4.
fútbol, fútbol, fútbol**

María Ayani Gabilondo
THE ELEPHANT FACTORY
16,50 €

María y sus padres acuden a presenciar la final del Mundial de Fútbol 2018, que disputan las selecciones española y rusa. Aburrida, María decide darse un paseo... y pronto empiezan los líos...



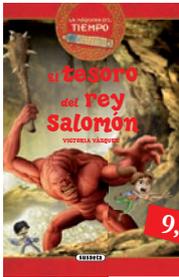
humor y amistad

**Ariol. Un burrito
como tú y como yo**
Ariol. El caballero caballo

Emanuel Guibert / Marc
Boutavant
HARPERKIDS
12,90 € CADA TÍTULO

Ariol es un burrito azul que lleva gafas y vive en las afueras. Su mejor amigo es un cerdo, su maestro un perro grande y su profesor de gimnasia, un gallo... Y está enamorado de la becerro de clase... Ariol es exactamente como tú y como yo.





9,95€

S-2028-01

El tesoro del rey Salomón

A. Victoria Vázquez Cossío
9788467737110
Susaeta

Álex y Qiang acuden a la Cueva de Hércules en una excursión del colegio. Allí descubrirán un extraño objeto que les llevará al pasado.

A partir de 8 años



9,95€

S-2028-04

Un salto al futuro

A. Victoria Vázquez Cossío
9788467737141
Susaeta

Álex y Qiang sospechan que hay otros viajeros que intentan alterar el pasado. Álex decide viajar al futuro en busca de respuestas. ¿Qué se encontrará allí?

A partir de 8 años



9,95€

S-2028-06

El fantasma de Eilean Donan

A. Victoria Vázquez Cossío
9788467737165
Susaeta

Álex y Qiang deciden viajar con su máquina del tiempo a visitar al insigne inventor Tesla, pero al final acabarán envueltos en el misterio de un fantasma.

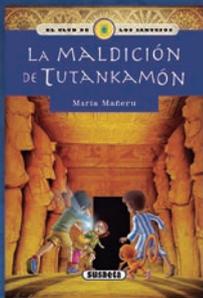
A partir de 8 años

Títulos de la colección

El tesoro del rey Salomón | El mensaje perdido | La máquina voladora | Un salto al futuro | Fuego sobre Tunguska | El fantasma de Eilean Donan

Álex y Qiang son dos amigos que van a la misma clase. Aunque Álex es muy aventurera y extravertida, y Qiang un cerebrita que adora leer, ambos comparten su gusto por descubrir cosas nuevas. En una excursión de clase a la Cueva de Hércules en Toledo ocurrirá algo que cambiará su vida para siempre. Desde entonces son miembros de la Excelentísima Real Sociedad de los Insignes Viajeros del Tiempo, a la que ayudan resolviendo increíbles problemas y misterios.

EL CLUB DE LOS SABUESOS



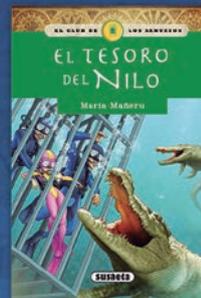
S-2017-01



S-2017-02



S-2017-03



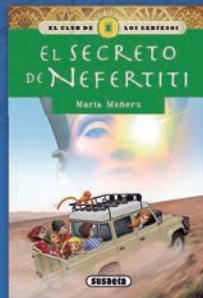
S-2017-04



S-2017-05



S-2017-06



S-2017-07



S-2017-08



CADA TÍTULO DE
LA COLECCIÓN
8,95€

VIVE TU AVENTURA EN EL
ANTIGUO EGIPTO

Los hermanos Callender, miembros de **El Club de los Sabuesos**, no se creen lo que les cuentan si no lo ven por sí mismos, tienen una enorme curiosidad y un gran espíritu de aventura. Acompañados de su monito Toth se enfrentarán a las situaciones más enigmáticas, extrañas y hasta peligrosas, en las que tendrán que poner en juego toda su astucia, valentía y sentido del humor.

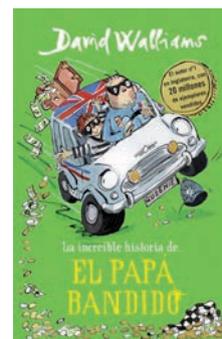
Más de 9 años



**Roboters 1.
Cortocircuito en el cole**

Tom Helix
MONTENA
13,95 €

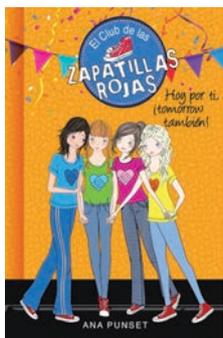
¿Qué harías si, de repente, pudieras viajar en el tiempo? Gala y Hugo han construido, por error, un robot que viaja en el tiempo. Mola... pero es muy peligroso.



**La increíble historia de...
El papá bandido**

David Walliams
MONTENA
15,95 €

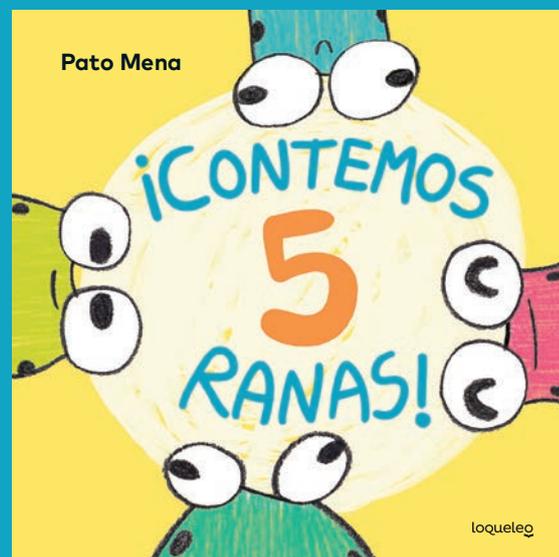
Hay padres de todo tipo: gorditos, delgados, altísimos, bajitos, divertidos, súper estrictos... Y, por supuesto, también hay alguno ladrón.



**El club de las
Zapatillas rojas 13.
Hoy por ti, itomorrow
también!**

Ana Punset
MONTENA
14,95 €

La escuela ha organizado una semana de la solidaridad para ayudar a los refugiados de Siria, y las chicas del club han decidido montar una macrofiesta para recaudar fondos. Pero no es nada fácil...



¿Serán 5 ranas capaces de contar hasta 5?
¿Y qué pinta 1 pollo en todo esto?
Difícil misión que necesita la ayuda de
alguien con ganas de reírse...

loqueleg
www.loquelego.com/es

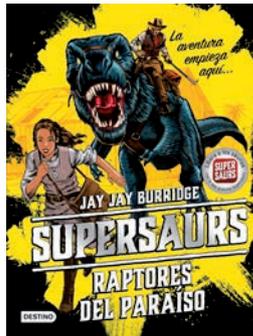




Magnus Chase y los dioses de Asgard 3. El barco de los muertos

Rick Riordan
MONTENA
16,95 €

La entrega final de la trepidante trilogía de aventuras basada en la mitología nórdica, a cargo de Rick Riordan, el autor de literatura de aventuras fantásticas número uno en el mundo.



Supersaurs 1. Raptores del paraíso

Jay Jay Burridge
DESTINO INFANTIL & JUVENIL
15,95 €

Bea vive con su abuela desde que sus padres exploradores no regresaron de su última expedición. Resuelta a averiguar qué pudo haber pasado, viajará a unas remotas islas indonesias.



Premio Mejor Cómic Infantil
de Angoulême

Los diarios de Cereza 2. El libro misterioso

Joris Chamblain
ALFAGUARA IJ
16,95 €

Hola, me llamo Cereza, tengo once años y mi sueño es convertirme en escritora. Mi truco es observar a las personas, imaginar sus vidas, sus secretos... Cereza es la protagonista de una colección que se ha convertido en un fenómeno en Francia.

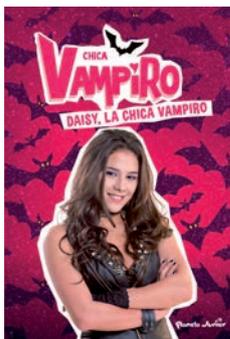


La puerta de los tres cerrojos 2. La senda de las cuatro fuerzas

Sónia Fernández-Vidal
DESTINO INFANTIL & JUVENIL
14,95 €

La Puerta de los Tres Cerrojos se convierte en trilogía. En su nueva aventura cuántica, Niko deberá someterse a las pruebas de cada una de las fuerzas que rigen nuestro universo.

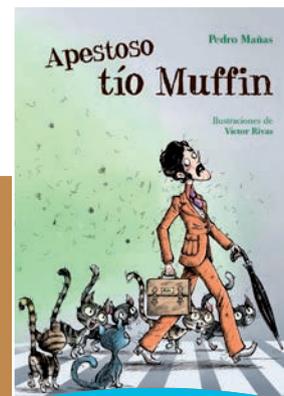




**Chica Vampiro.
Daisy, la chica vampiro**

Chica Vampiro
PLANETA JUNIOR
9,95 €

Daisy lo tiene todo: es guapa, simpática, inteligente y, además, canta de maravilla. Por si fuera poco, el chico que le gusta está loco de amor por ella. Sin embargo, Daisy tiene un terrible secreto...

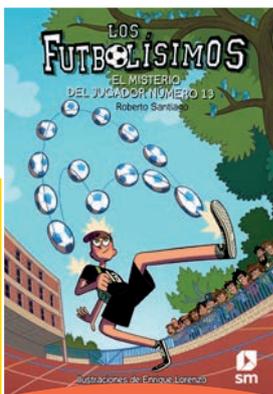


XV Premio Anaya de
Literatura Infantil y Juvenil

Apestoso tío Muffin

Pedro Mañas
ANAYA INFANTIL
12,00 €

Una historia divertida e irreverente que nos muestra la importancia de superar nuestros miedos, y nos enseña a dejar a un lado los prejuicios y las falsas apariencias.

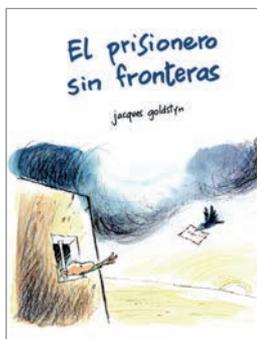


humor, fútbol y misterio

**futbolisimos 13:
El misterio del
jugador número 13**

Roberto Santiago
SM
11,95 €

El curso está a punto de terminar y llega un chico nuevo al colegio. Viene de Rusia, es un crack del fútbol y se llama Víctor, con K, aunque prefiere que le llamen Número13. ¿Qué tendrá que ver ese número con el chico misterioso?



**El prisionero
sin fronteras**

Jacques Goldstyn
PICARONA
12,00 €

Este libro expresa, sin palabras, el dolor y la soledad de quienes se ven privados de la libertad por defender una idea, y los valores de solidaridad que Amnistía Internacional trata de hacer llegar a los prisioneros.



**Los forasteros del tiempo 5:
La aventura de los Balbuena
y el pequeño gánster**

Roberto Santiago
SM
10,95 €

Bandas de jazz, trenes elevados, rascacielos... ¡los Balbuena están en Chicago! 1931, acaban de detener a Al Capone. Sebas y su familia están a punto de conocer a un capo de la mafia despiadado... ¡de 14 años!



S-2057-01

Rebeldes

A. Victoria Vázquez Cossío
9788467756685
Susaeta

La vida de Cris no es fácil: su madre trabaja todo el día y su hermano está en la cárcel. Pero pronto todo cambiará: le han apuntado a la Escuela de baile.

A partir de 10 años



S-2057-03

Historias de fantasmas

A. Victoria Vázquez Cossío
9788467756708
Susaeta

¿Hay fantasmas en la Escuela de baile? Nuestros amigos del Club de los Marginados, Cris, Sara, Patri y Carlos, tendrán que hacer frente a un gran misterio.

A partir de 10 años



S-2057-06

Grandes decisiones

A. Victoria Vázquez Cossío
9788467756739
Susaeta

El hermano de Cris ha salido de la cárcel, pero Cris siente que tiene que protegerlo de sus supuestos amigos y de sí mismo, aunque tenga que traicionarlos.

A partir de 10 años

Títulos de la colección

Rebeldes | Secretos de familia | Historias de fantasmas | Perdidos en París | El dilema de Sara | Grandes decisiones

¿Qué tienen en común una pija, un estudiante excepcional, una chica gordita y un pre delincuente? A simple vista, no se parecen en nada, ni siquiera les gustan las mismas cosas, y de no haber sido por la Escuela de baile probablemente jamás habrían sido amigos. Y sin embargo forman el Club de los marginados. Son Patri, Carlos, Sara y Cris. Cuatro amigos, cuatro rebeldes unidos frente a un mundo que a veces les cuesta comprender.



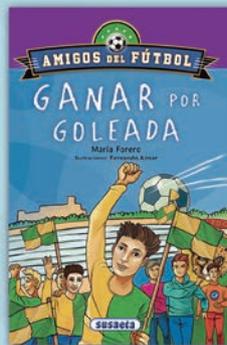
S-2056-01



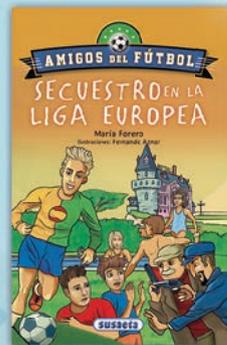
S-2056-02



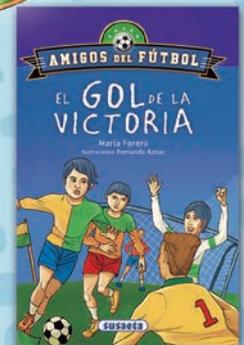
S-2056-03



S-2056-04



S-2056-05



S-2056-06

¡Ahí vienen los Leopardos! Al entrar en el campo, sus gestos denotan confianza y seguridad. Sin embargo, no siempre fue así. De hecho, cuando decidieron juntar a los alumnos más desmotivados, incordiantes y conflictivos del colegio para formar un equipo de fútbol, nada auguraba que con el tiempo fuera a convertirse en uno de los mejores equipos de fútbol escolar del país.

CADA TÍTULO DE
LA COLECCIÓN

9,95€

susaeta
ediciones sa

ANA CRISTINA HERREROS

Autora de *La asombrosa y verdadera historia de un ratón llamado Pérez*

«El Ratón Pérez nos enseña que las pérdidas no son definitivas»

Filóloga, especialista en literatura tradicional y escritora, Ana Cristina Herreros nos acerca con su último libro, *La asombrosa y verdadera historia de un ratón llamado Pérez* (Siruela), a un personaje entrañable y lleno de pedagogía.

Has escrito sobre la muerte, sobre brujas y sobre monstruos. ¿Este personaje es un contrapunto?

Escribo sobre lo que nos permite vivir: sobre la muerte necesaria, compañera de la vida; sobre las mujeres que muestran que se puede vivir sin un hombre, eso que han llamado «brujas»; sobre los seres que nos habitan, que aparecen en nuestras pesadillas, en las sombras, esos seres que nos «monstraron», que nos «monstrarán» siempre y que por eso nos dan tanto miedo, porque son lo que no queremos ver de nosotros. Y en este caso, de un ser tan necesario como los anteriores, que aparece en un momento muy importante: la caída de los dientes de leche, la primera pérdida que sufrimos. No es extraño que el momento en que los niños y niñas comienzan a preguntarse por la muerte sea cuando pierden el primer diente.

¿Qué te llevó a interesarte por el ratón Pérez?

Lo mismo que le sucedió al padre Coloma (el primero que hizo de este ser un personaje de ficción), fue un encargo de una madre cuyo hijo había perdido un diente lo que me puso en el camino de descubrir quién es de verdad. El libro no busca un lector solamente infantil, busca un lector que, como los niños, se pregunte sobre lo que le rodea y sobre lo que a veces le visita, que quiera saber la verdad. Es una historia verdadera y sorpren-

«El Ratón Pérez nos enseña eso que nos da tanto miedo y de lo que huimos tanto: crecer, aprender a caminar por el mundo sin necesitar una madre o un padre que te lleven en brazos o que tiren de ti»

dente que da respuesta a las preguntas que los niños se hacen sobre el ratón.

¿Qué hace único a este personaje?

Que aparece en un momento de mucha fragilidad y nos acompaña en eso tan importante y que tanto miedo nos da, que es crecer.

¿Puedes descubrirnos su origen?

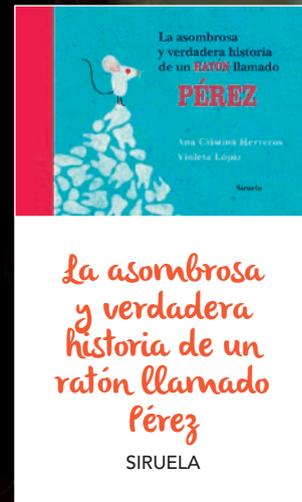
Existe desde hace mucho y en lugares muy distantes, se lleva los dientes caídos hasta de los aborígenes australianos. Vivía en los tejados porque los tejados eran de paja y allí vivían los ratones, y, cuando a un niño se le caía un diente, salía de su casa con el diente que sangraba, se ponía de espaldas al tejado y lanzaba bien fuerte el diente al tejado mientras decía palabras que sonaran a canción, eso que algunos llaman «rezar» y otros «poesía»: «Ratoncito, ratoncito, / llévate este diente-cito / y tráeme otro más bonito». Se llevaba el diente y dejaba la promesa de que en ese agujero te saliese un diente fuerte como el de los ratones.

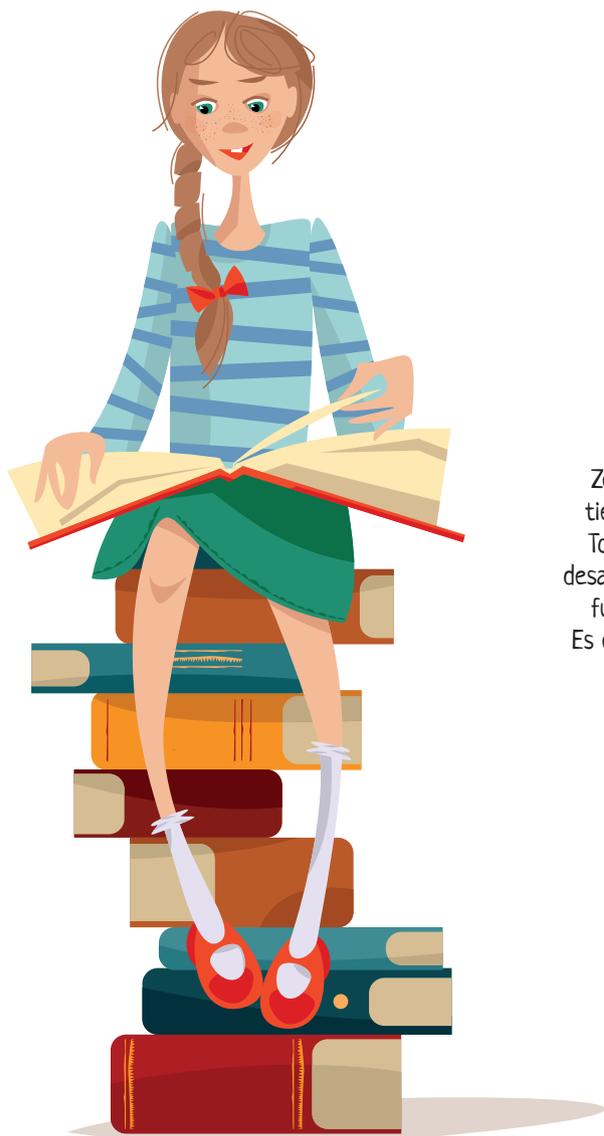
Dices que lo mejor que deja el ratón Pérez no es el dinero, ¿qué es?

Algo mucho más importante: la certeza de que las pérdidas no son definitivas y la seguridad de que ahí hay alguien que cuida todo lo que pierdes.

¿Qué enseña el ratón Pérez a los niños?

Eso que nos da tanto miedo y de lo que huimos tanto: crecer, aprender a caminar por el mundo sin necesitar una madre o un padre que te lleven en brazos o que tiren de ti, eso que hay tanta gente que no aprende.

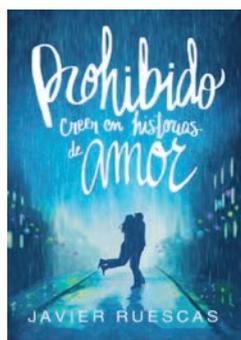




Hijos de sangre y hueso

Tomi Adeyemi
RBA MOLINO
18,00 €

Zélie Adebola recuerda cuando la tierra de Orísha desprendía magia. Todo cambió la noche en que esta desapareció. Por orden del rey, los maji fueron perseguidos y aniquilados. Es el momento de que Zélie recupere su legado.



Prohibido creer en historias de amor

Javier Ruescas
MONTENA
14,95 €

Cuando tienes 17 años y toda tu vida pasa en YouTube, llega un momento en que no sabes quién eres. Eso le sucede a Cali: su familia tiene dos millones de seguidores y su novio es el youtuber del momento.



en busca de monstruos

Guardianes de la Ciudadela 1. El bestiario de Axlin

Laura Gallego
MONTENA
16,95 €

El mundo de Axlin está plagado de monstruos. Algunos atacan a los viajeros en los caminos, otros asedian las aldeas hasta que logran arrasarlás por completo, y otros entran en las casas por las noches para llevarse a los niños mientras duermen.



Invisible

Eloy Moreno
NUBE DE TINTA
15,95 €

¿Quién no ha deseado alguna vez ser invisible? ¿Quién no ha deseado alguna vez dejar de serlo? Narrada a través de los ojos de un niño, una historia conmovedora que podría ser la de cualquiera de nosotros.



Atrévete a enamorarte

Estelle Maskame
PLANETA
16,95 €

Mackenzie está enamorada de Jaden pero no sabe cómo acercarse a él. Quizá ambos solo temen perder lo que más les importa. O quizá valga la pena arriesgarse y descubrir juntos el placer de las pequeñas cosas.



El tiempo de los magos

Cressida Cowell
ROCA EDITORIAL
16,90 €

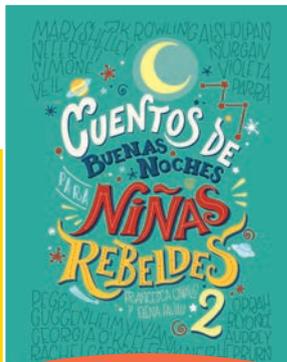
En un tiempo antiguo y mágico, la historia de un joven Hechicero y de una chica Guerrera educados, desde su nacimiento, para odiarse el uno al otro... y el cuento que les sucederá cuando colisionen.



En el mar hay cocodrilos

Fabio Geda
NUBE DE TINTA
15,95 €

Enaiatollah Akbari nació en un pueblo de Afganistán, en una familia de la etnia hazara, cuyos miembros vive atemorizados por los talibanes. Con diez años, su madre lo sacó del país y lo abandonó en Paquistán para salvar su vida.



mujeres extraordinarias

Cuentos de buenas noches para niñas rebeldes 2

Elena Favilli /
Francesca Cavallo
DESTINO INFANTIL & JUVENIL
19,95 €

Cien nuevas historias de mujeres extraordinarias de todo el mundo. Desde Beyoncé, pasando por J. K. Rowling, hasta Madonna; desde Rigoberta Menchú, pasando por Nefertiti, hasta Isadora Duncan, retratadas por cincuenta destacadas ilustradoras del mundo.



Donde los árboles cantan

Laura Gallego
SM
14,94 €

Viana, la única hija del duque de Rocagrís, está prometida al joven Robian de Castelmar desde que ambos eran niños. Los dos se aman y se casarán en primavera... pero Robian tienen que ir a la guerra.



GALICIA

Ourense
EIXO
www.libreriaeixo.com
Pontevedra
LIBROURO
www.librerialibrouro.es

PRINCIPADO DE ASTURIAS

Avilés
CLARÍN
www.libreriaclarin.es
Gijón
CLARÍN
www.libreriaclarin.es
Oviedo
CERVANTES
www.cervantes.com
EL BÚHO LECTOR
www.elbuholector.com

CANTABRIA

Camargo
ESTVDIO
www.estvdio.es
Los Corrales de Buelna
ESTVDIO
www.estvdio.es
Santander
ESTVDIO
www.estvdio.es

PAÍS VASCO

Álava
Vitoria-Gasteiz
AYALA
www.ayala.libreriasindependientes.com
Guipúzcoa
Donostia
HONTZA
www.hontza.net
Vizcaya
Bilbao
CÁMARA
www.libreriacamara.com

CATALUÑA

Barcelona
LAIE
www.laie.es
Calella
LA LLOPA
Sabadell
LA LLAR DEL LLIBRE
LA LLAR DEL LLIBRE - IDIOMES
www.lardelllibre.cat
Vilanova i la Geltrú
LLORENS LLIBRES
www.llorenslibres.com
Girona
LLIBRERIA 22
www.llibreria22.net
Lleida
CASELLES
www.caselles.com
Tarragona
Reus
GALATEA
www.galatea.cat

L LIBRERÍAS INDEPENDIENTES

CASTILLA Y LEÓN

Burgos
HIJOS DE SANTIAGO RODRÍGUEZ
www.librerias-hsr.es
Segovia
DIAGONAL
Valladolid
MARGEN
www.margenlibros.com

ARAGÓN

Huesca
Fraga
BADÍA
www.libreriabadia.com
Huesca
MASDELIBROS
www.masdelibros.com

CASTILLA LA MANCHA

Albacete
POPULAR
www.popularlibros.com
Ciudad Real
CASA RUIZ MOROTE
www.casaruizmorote.com

Toledo
HOJABLANCA
www.libreriahojablanca.es
TAIGA
TAIGA CC LUZ DEL TAJO
www.libreriaitaiga.com
Talavera de la Reina
PÁGINAS
www.libreriapaginas.com

EXTREMADURA

Badajoz
UNIVERSITAS
www.libreriauniversitas.es
EL PAÍS DE LAS MARAVILLAS
www.libreriauniversitas.es
Cáceres
TODOLIBROS
www.todolibros-e.com

COMUNIDAD DE MADRID

Alcalá de Henares
DIÓGENES
www.libriadiogenes.com
Alcorcón
FÁBULA
www.libreriafabula.com
Fuenlabrada
ATENAS
www.atenas.libreriasindependientes.com

Leganés
PUNTO Y COMA
www.puntoycoma.libreriasindependientes.com
Madrid
ANTONIO MACHADO
ANTONIO MACHADO
CÍRCULO DE BELLAS ARTES
www.machadolibros.com

JARCHA
www.jarcha.libreriasindependientes.com
LÉ
www.libreriale.es
RAFAEL ALBERTI
www.libreriaalberti.com

Móstoles
VID
www.libreriaavid.com

CANARIAS

Gran Canaria
CANAIMA
www.libreriacanaima.com
CASA DEL LECTOR
www.ellibrotecnico.com
EL LIBRO TÉCNICO
www.ellibrotecnico.com
Fuerteventura
TAGOROR
www.libreriatagoror.com
Lanzarote
EL PUENTE
www.elpuente.libreriasindependientes.com
Tenerife
LEMUS
www.librerialemus.com

ANDALUCÍA

Almería
BIBABUK
www.bibabuk.es
Cádiz
QUORUM
www.grupoquorum.com
Jerez de la Frontera
LA LUNA NUEVA
www.librerialuna nueva.com

Málaga
PROMETEO
www.libriaproteo.com
PROTEO
www.libriaproteo.com
Vélez-Málaga
LA LONJA

REGIÓN DE MURCIA

Lorca
ÁLAMO
www.libreria-alamo.net

COMUNIDAD VALENCIANA

Alicante
80 MUNDOS
www.80mundos.com
Denia
PUBLICS
www.libreriapublics.com
Elx
ALI I TRUC
www.aliitruc.libreriasindependientes.com
Valencia
SORIANO
www.libreriasoriano.com
Sagunto
EL PUERTO
www.libreriaelpuerto.es

ISLAS BALEARES

Ibiza
HIPÉRBOLE
www.hiperbole.net
DISTRICTE
HIPÉRBOLE
www.hiperbole.net
Palma de Mallorca
BORN DE LLIBRES
www.bornllibres.com
EMBAT
www.embatllibres.com
QUARS
www.quars-llibres.com
DRAC MÀGIC
www.libreriadracmagic.net