

REVISTA  
LY MÀS

---

62 TARDOR 2021  
LLIBRES EN CATALÀ

---

L LIBRERÍAS

---

INDEPENDIENTES

---

EXEMPLAR GRATUÏT

**Nosaltres, després**

Sílvia Soler  
UNIVERS  
20,00 €

Nosaltres, després és una novel·la sobre el pas del temps, l'amor i els daltabaixos que cada vida comporta. Hi trobem quatre personatges principals, dos homes i dues dones, que coneixem quan són joves, quan la vida està pràcticament per estrenar -però tothom ja arrossega una infantesa singular.

**No em busquis**

Sara Medina  
ROSA DELS VENTS  
19,90 €

La Sílvia, una executiva de la part alta de Barcelona, descobreix que el seu fill Martí s'ha saltat la teràpia per lluitar contra l'addicció a les drogues i ha desaparegut sense deixar cap rastre. Només en rep un missatge al mòbil: "No em busquis". Aleshores decideix buscar-lo pel seu compte i entra en contacte amb la Moni, una noia excèntrica que trafica amb cocaïna...

**Mirant el silenci**

Jaume Fuster  
DOCUMENTA BALEAR  
20,00 €

Empès per la misèria, el major dels Fiol, com tants d'altres, emigra a Amèrica on fa fortuna i torna amb les butxaques plenes i, el que és pitjor, amb el cap ple d'idees empresarials modernes que empelta al seu nebot. Aquest figura com un dels pròcers de l'enriquiment de Sant Andreu, i per a altres com un excel·lent exemple de cacic. Ah!, el major dels Fiol també torna amb una dona de bandera.

**David Cordero\*****El nostre Far West**

A l'estiu el sol escanya de valent. La terra s'esquerda, perquè es mor de set. Els animals treuen la llengua, la pell transpira una suor calenta. A més de trenta-cinc graus costa déu i ajuda bellugar-se, els peus semblen de plom, els braços, d'acer. A les hores on l'astre rei demostra que ho és, tothom intenta posar-se a cobert. A l'hivern les condicions no milloren. Les temperatures es desplomen i et peles de fred. Així és el nostre Far West. Els nostres vaquers són agricultors, grangers i ramaders. Gent dura acostumada a les inclemències del temps, que mira al cel molt més que la resta de la gent.



Allà hi ha tot el que cal saber. El cel indica el que s'ha de fer en cada moment. Ell és el seu rellotge, el seu home del temps. La seva vida depèn de tot el que penja o cau d'ell, com el sol, la pluja o el vent. Les temperatures marquen el ritme. Gèlades, seques, tot són extrems i encara més des que l'home gosa modificar el que milers d'anys han establert.

**Grans extensions de terra**

El nostre Far West comprèn les terres del Sud, les Terres banyades pel gran riu, i també a Ponent, la Terra Ferma fins els Pirineus. Al nostre Far West hi ha vinya, oliveres, cereals, alguns animals i arbres fruiters. Abans demanaven un preu just per la seva feina, ara necessiten un preu digne urgentment. El paisatge s'assembla a vegades al que veiem per la tele quan surt en John Wayne. Grans extensions de terra fèrtil travessada per rius amb forma de serp i amb les grans muntanyes de roca al fons modelades pel vent. Al nostre Far

**«El paisatge s'assembla a vegades al que veiem per la tele quan surt en John Wayne. Grans extensions de terra fèrtil travessada per rius amb forma de serp i amb les grans muntanyes de roca al fons modelades pel vent»**

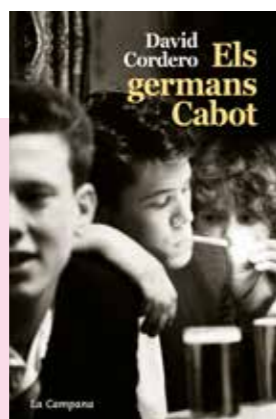
West existeix una altra manera de viure, una velocitat diferent, però cada cop són menys els valents que continuen al front d'explotacions ramaderes i plantacions agrícoles jugant-se els diners. Allà ara hi posem molins de vent, escanyem els rius per agafar-ne l'aigua, que això és de tots, però ens costa pagar un preu just pel que tant necessitem. Està bé anar en persona a veure què es cou fora de casa, però el turisme no és mai la solució. Un territori genuí, un pulmó, un oasi, en forma de bosc, arrossar o desert. Escoltem el seu clam i posem remei perquè continuï sent la nostra granja, el nostre hort, el nostre Wild West. Ell ens necessita, però no més que nosaltres a ell.

\* **David Cordero**, autor de *Els germans Cabot* (La Campana)

**Estructures profundes**

Jair Dominguez  
COLUMNA EDICIONS  
18,50 €

En una ciutat arrasada pel canvi climàtic i les desigualtats socials, en Jordi malviu fent de fumigador. El producte que fa servir segurament és tòxic però ningú no ho sap ben bé, i en qualsevol cas, té sort de no haver de treballar als pous, on als quaranta anys ja et jubilen perquè puguis morir tranquil·lament a casa, entre vòmits i dolors terribles.

**Els germans Cabot**

David Cordero  
LA CAMPANA  
19,90 €

Un western català que esdevé un homenatge a la família, als lligams indestructibles que hi ha entre quatre germans i una mare. La Míriam Cabot, que per a la gent del poble sempre ha estat una forastera, es queda vídua amb quatre fills. Són temps d'una gran sequera al sud de Catalunya. La dona, però, lluitarà per les seves terres i per mantenir unida la família.

**Ara que estem junts**

Roc Casagran  
LA BUTXACA  
9,95 €

«I, des d'aquell dia, aquella cabanya rudimentària la vam anomenar La Mansió. Va ser una manera d'aprendre que contra l'horror només ens queda l'humor, i com que en aquella platja tot era horror, tot va passar a ser humor. Humor negre, és clar. Ara que estem junts és també una història d'amor.»

**Sola**

Carlota Gurt  
PROA  
18,00 €

La Mei, després de naufragar en la feina i immersa en l'apatia matrimonial, s'aboca a escriure instal·lada a la casa del bosc de la seva infantesa, on s'encararà rabiosament a la grisor del seu passat, a un present inoportú i a un futur a la deriva. Però, què és la solitud?

**Junil a les terres dels bàrbars**

Joan-Lluís Lluís  
CLUB EDITOR  
19,95 €

«Una vegada hi havia un home que menyspreava la seva filla.» Amb començament de rondalla apareix l'heroïna d'aquesta història, anomenada Junil. Encola papirs a la llibreria del pare i aprèn a llegir a l'ombra del seu menyspreu. Però mort el pare, morta la ràbia —i és la filla qui ha concebut l'arma del crim.

**Paraules que tu entendràs**

Xavier Bosch  
COLUMNA  
21,00 €

*Aquella tarda no van tenir pressa. No els empaitava ningú i les hores es negaven a avançar. Van tornar a la ciutat sense posar la música del cotxe, van esborrar la boira del camí i van retrobar la pau de saber que ja no els quedaven preguntes urgents per fer-se.*



© Sergi Alcazar

## Carlota Gurt\* Escrivim sobre el que ens inquieta

Escrivim sobre el que ens inquieta, sobre el que ens interessa, sobre el que coneixem. Per això, m'imagino, he escrit *Sola*. Dic «m'imagino» perquè, malgrat que vulguem trobar una explicació racional per a tot, aquesta explicació no sempre existeix i, aleshores, ens la inventem perquè la realitat quadri i tingui sentit. La literatura també serveix per això, per fer-nos creure que vivim en un món plausible que es mou amb unes lleis que podem entendre i aplicar. El cas és que la realitat no supera de vegades la ficció: la supera sempre, perquè és inversemblant, i això és terrorífic. He escrit *Sola*, dic, perquè la solitud és un tema que m'inquieta, que m'interessa i que conec.

**Solitud**  
També podria dir que l'he escrit com una provatura mental: diu que somiem per entrenar-nos per a la vida real. Somiar no deixa de ser una mena de camp de proves innocu, on sempre ets a temps de despertar-te xisclant i tornar-ho a provar després del Game Over. Escriure, d'alguna manera, és també fer això. Convoacar tots els dimonis a la reunió i fer l'exercici d'imaginar quines serien les conseqüències d'una situació concreta, d'un temperament, d'una conjuntura. Amb *Sola* volia explorar què ens fa la solitud, on ens porta i fer-ho anar a tot cap a un lloc que sempre m'ha fet por (no us el diré per no espoliar-vos la novel·la).



El lema del llibre, doncs, podria ser: de la solitud no en sortim indemnes.

### Desafiament

Un altre motor: demostrar-me que soc capaç d'escriure una novel·la. Amb els contes tothom s'hi atreueix (inconscients! m'hi incloc), però una novel·la és una altra cosa, no la pots tenir sencera al cap, com un conte, ni la pots enllestir en uns dies. No, una novel·la exigeix enginyeria. Com que no me'n creia capaç i alhora no suportava veure les meves limitacions, em vaig proposar d'escriure'n una. *Sola* és, per tant, el meu desafiament, la manera que tinc de portar-me la contrària i lluitar contra els meus complexos.

Més. L'he escrit perquè escriure m'apaivaga i em posa contenta. M'hi posa a estones: escriure també és constatar una vegada i una altra el fracàs de traslladar el que tenies al cap a paraules.

*Sola* és un compte enrere. Com la vida.

*Sola* són 185 dies en la vida de la Mei.

*Sola* és la crònica de la seva solitud i de la seva guerra.

*Sola* és la meva por, la meva il·lusió, la meva vergonya, el meu èxit i el meu fracàs.

Que escrigui un text sobre *Sola*, em diuen. I se m'acut tot això. Però si us he de ser franca, ben bé ben bé, no sé què és *Sola*. Ja m'ho direu vosaltres.

\* **Carlota Gurt**, autora de *Sola* (Proa)

**«L'he escrit perquè escriure m'apaivaga i em posa contenta. M'hi posa a estones: escriure també és constatar una vegada i una altra el fracàs de traslladar el que tenies al cap a paraules»**



### La vida autèntica

Montse Barderi  
COLUMNA EDICIONS  
19,00 €

Quan era un nen, l'Oliver Bou destacava en l'escriptura de cartes d'amor per als seus companys de classe. Ara, a la cinquantena, s'ha convertit en escriptor de gran èxit de novel·la negra i columnista, i un d'aquells antics companys, el Pere, li demana que escrigui en nom seu unes cartes adreçades a la Roxana Segarra per enamorar-la.



### Tàndem

Maria Barbal  
DESTINO  
18,90 €

Des que es coneixen, l'Elena i l'Armand intentaran desfer-se de tot allò que els té atrapats i recuperar l'espontaneïtat i l'alegria del present. S'adonaran que tenen dret a canviar, a mirar el món de manera diferent de com ho havien fet durant anys, a estimar-se a si mateixos. En definitiva, a concedir-se la llibertat de viure plenament.

Premi Josep Pla 2021



### L'art de fer classe

Daniel Cassany  
ANAGRAMA  
17,90 €

Quin és el secret d'una bona classe? Com s'aconsegueix captar i retenir l'atenció dels alumnes? Com podem gestionar l'estrès com a professors? Com ens hem de relacionar amb els estudiants? Com podem detectar i prevenir les situacions conflictives?

Aquest llibre contesta aquestes preguntes i d'altres que ens fem els docents cada dia.



### L'infinít dins d'un jonc

Irene Vallejo  
COLUMNA  
24,95 €

Aquest llibre tracta sobre la història dels llibres. Un recorregut per la vida d'aquest fascinant artefacte que vam inventar perquè les paraules poguessin viatjar per l'espai i el temps. La història de la seva fabricació, de tots els tipus que hem assajat al llarg de gairebé trenta segles: llibres de fum, de pedra, d'argila, de joncs, de seda, de pell, d'arbres i, els últims d'arribar, de plàstic i de llum. A més, és un llibre de viatges.



### Salvem els mots

Jordi Badia i Pujol  
ROSA DELS VENTS  
18,90 €

A cal dentista, hi aneu quan teniu una "dent corcada" o una "càries"? Per assistir a una celebració, "us arregleu", hi aneu "mudats" o ben "empolainats"? Trobeu que l'alemany és un idioma "enrevessat" o "complicat"? La llengua ens ofereix expressions sinònimes per parlar del nostre entorn o de les accions que fem cada dia.



### Crema'l després d'escriure'l

Sharon Jones  
SHAKA  
10,90 €

Tumblr, Facebook, LinkedIn, Twitter, TikTok... El món s'ha convertit en un aparador gegant. A l'altra cara d'aquesta moda, *Crema'l després d'escriure'l* encoratja a no compartir res. Amb preguntes incisives, experiments i reflexions, aquest diari privat i personal et proposa el repte de ser totalment honest amb tu mateix.



### Tosquelles. Curar les institucions

Joana Masó  
ARCADIA  
28,00 €

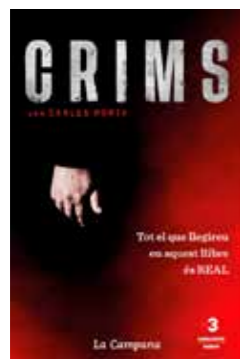
Francesc Tosquelles (1912 - 1994) va ser un psiquiatre republicà exiliat a França al final de la Guerra Civil. Instal·lat a Saint-Alban, va dur a terme una pràctica transformadora que va respondre no solament a unes necessitats terapèutiques sinó també culturals i polítiques, en un procés que implicava la institució assistencial mateixa.



### Gent d'ordre

Cristian Segura  
GALAXIA GUTENBERG  
19,50 €

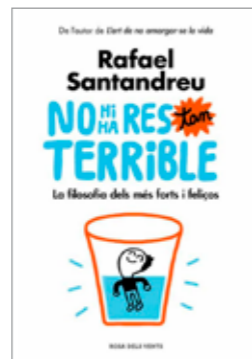
'El món d'on vinc s'està extingint. L'univers no trontollarà quan deixi d'existir; de fet, alguns ho celebraran. En algun moment del passat jo també ho hauria celebrat, però és on vaig néixer i és natural que estigui de dol.' Entre l'assaig, unes memòries i una crònica, Segura escriu un retrat exhaustiu de les elits barcelonines.



**Crims amb Carles Porta**

Carles Porta  
LA CAMPANA  
17,90 €

Com ja va poder trobar a Tor: Tretze cases i tres morts, Crims amb Carles Porta torna a aquella manera tan particular de narrar les històries més fosques des de dins, fins al punt que el lector té la sensació que està coneixent personalment l'assassí, que li està sentint la veu.



**No hi ha res tan terrible**

Rafael Santandreu  
ROSA DELS VENTS  
16,90 €

No hi ha res tan terrible, el nou llibre de Rafael Santandreu, és el manual d'autoteràpia més complet basat en la psicologia cognitiva, l'escola terapèutica més eficaç. No hi ha res tan terrible conté les eines utilitzades pels millors psicòlegs del món per deixar de preocupar-nos.



**Com alliberar-nos**

Keeanga-Yamahtta Taylor  
TIGRE DE PAPER  
17,00 €

Un esforç per tornar a connectar les arrels fonades de l'anàlisi i la pràctica del feminisme negre amb els esforços contemporanis d'organització. De la mateixa manera que el marxisme va convertir-se en una eina per a l'anàlisi, el feminisme negre també va trobar el seu lloc en els cercles acadèmics.

+3 anys

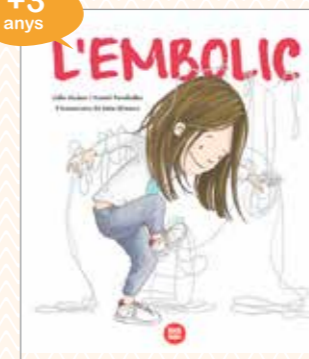


**En Leo va a la perruqueria**

Britta Teckentrup  
NUBEOCHO EDICIONES  
12,90 €

En Leo està despentinat i el seu amic Mico li proposa anar a la perruqueria, però en Leo no està gaire convençut... Es farà unes trenes? O unes cuetes? Potser es tenyirà de vermell?

+3 anys



**L'Embolic**

Lídia Alcàzar / Noemí Fernández  
BINDI BOOKS  
14,90 €

T'has parat mai a pensar tot el que et volta pel cap al llarg del dia? Totes les persones tenim pensaments que ens acompanyen arreu i a l'Anna, els seus, li agraden. Però aquesta nit no ha dormit bé. Què ajudarà l'Anna a desfer l'embolic de pensaments?

+3 anys



**Un dia molt sucós**

Suzzane Iang  
SÍMBOLS  
18,00 €

En Jim Panzé cada dimecres surt a passejar per la selva. És la seva estona de tranquil·litat i sempre va amb una taronja antiestrés que l'ajuda a relaxar-se... però ben aviat el seu amic Norman, el goril·la, i altres companys de la selva volen acompanyar-lo i les coses no acaben d'anar tal com en Jim les havia imaginat.



+3 anys



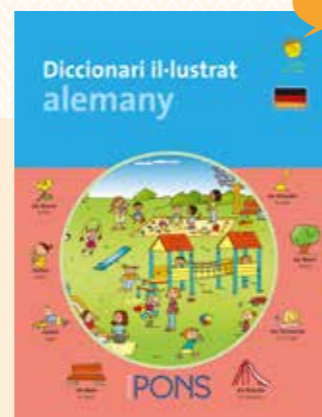
**PONS Diccionari il·lustrat anglès-català**

AA. VV.  
PONS  
12,00 €



**PONS Diccionari il·lustrat francès-català**

AA. VV.  
PONS  
12,00 €



**PONS Diccionari il·lustrat alemany-català**

AA. VV.  
PONS  
12,00 €

Diverteix-te aprenent alemany, Busca els dibuixos dels marges a l'interior de cada il·lustració. Per a infants a partir de 3 anys. Aproximadament 800 paraules importants en alemany amb traducció al català. Els temes més populars de la vida quotidiana dels infants. 28 alegres il·lustracions a doble pàgina. Índex de paraules a l'apèndix.

+3 anys

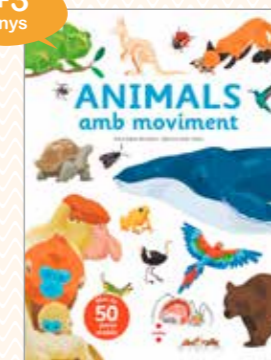


**Un conte per a cada lletra**

Carmen Gil  
CRUÏLLA  
19,95 €

Recull de contes, un per a cada lletra de l'abecedari, perquè els prelectors i primers lectors distingeixin les grafies i els sons de cada lletra i aprenguin a reconèixer-les. Cada conte té una lletra com a protagonista.

+3 anys



**Animals amb moviment**

Anne-Sophie Baumann  
CRUÏLLA  
22,00 €

Un llibre ple de solapes i finestres per aprendre un munt de coses sobre els animals de tota mena.

+3 anys



**Catalina sin pamplinas**

Leonor Leal / Guridi  
LA FRAGATINA  
14,50 €

La Catalina, la bailaora, deixa tothom embadalit en els seus espectacles per tot el món. A cada viatge perd un accessori, però de tot se'n poden treure coses positives: els sentiments que li provoquen les pèrdues d'objectes fan que els seus espectacles siguin plens d'emoció.

+6  
anys

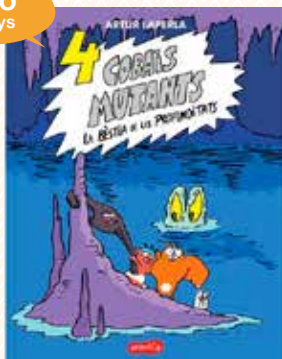


### Ofelia A menjar!

Maxi Luchini  
BANG EDICIONES  
13,00 €

Ofelia és una nena que viu en temps prehistòrics. Com els seus avantpassats, el seu pare és un gran caçador i no entén per què la seva filla no vol menjar més carn. Però ella no pensa menjar més animals, atès que els considera els seus amics. Un compromís és inevitable.

+6  
anys



### 4 cobais mutants La bèstia de les profunditats

Artur Laperla  
HARPERCOLLINS  
13,90 €

Tot comença amb la troballa d'un mapa antic del clavegueram de la ciutat. La Bròquil, un cul de mal seient, convènç els seus amics de llançar-se a una missió de reconeixement per esbrinar si alguna de les històries que corren sobre les clavegueres és certa. Com la del Cuc, un monstre terrible que viu a les profunditats i sempre té fam.

+6  
anys

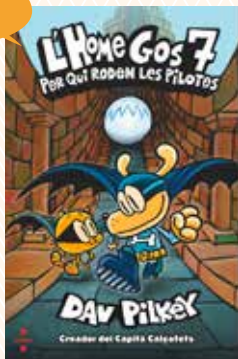


### Cos i ment en forma

Lucía Serrano  
BARCANOVA  
10,00 €

Col·lecció que presenta els objectius de l'Agenda 2030 de les Nacions Unides per a un desenvolupament sostenible. Sabies que la contaminació de l'aire, l'aigua en mal estat o la mala alimentació provoquen malalties? El canvi climàtic està influint en l'aparició de noves malalties.

+6  
anys



### L'Home Gos 7 Per qui roden les pilotes

Dav Pilkey  
CRUÏLLA  
12,50 €

L'Home Gos retroba el terrible doctor Kusma, un savi grillat que no para de fer disbarats i que ara ha creat unes pilotes malvades que van pel seu compte i cometen tota mena de delictes.

+8  
anys



### Els Forasters del Temps 12 L'aventura dels Vallbona.

Objectiu la Lluna  
Roberto Santiago  
CRUÏLLA  
11,95 €

Els Forasters del Temps, que no paren de viatjar a través dels segles buscant la manera de tornar a casa, ara són ni més ni menys que dins la primera nau tripulada que va arribar a la Lluna, l'estiu del 1969.

+12  
anys



### La Bel i el Biel Què dimonis és això?

Oscar Dalmau / Magda Codina  
MONTENA  
16,95 €

Òscar Dalmau, un dels referents de l'humor català, es posa a la pell d'una nena de 6 anys per explicar-li al seu germà acabat de néixer com funciona el món. Humor i tendresa estan assegurats. Un tendre i sorprenent diàleg entre la Bel i el seu germà Biel; una nena i el seu germà recent nascut, al qui li explica com funciona el món.