

REVISTA LY MÀS



63 NADAL
LLIBRES EN CATALÀ

L LIBRERÍAS

INDEPENDIENTES

EXEMPLAR GRATUÏT



Junil a les terres dels bàrbars

Joan-Lluís Lluís
CLUB EDITOR
19,95 €

«Una vegada hi havia un home que menyspreava la seva filla.» Amb començament de rondalla apareix l'heroïna d'aquesta història, anomenada Junil. Encola papirs a la llibreria del pare i aprèn a llegir a l'ombra del seu menyspreu. Però mort el pare, morta la ràbia —i és la filla qui ha concebut l'arma del crim.



Primera persona del singular

Haruki Murakami
EMPURIES
18,90 €

En les vuit històries d'aquest nou recull trobem el clàssic narrador de Murakami, que aquí podríem confondre amb ell mateix. Amors fugaçs de joventut que perviuen en el temps, records que es desdibuixen capriciosament, una devoció incandescent pel beisbol...

Relats que desafien els límits entre la nostra ment i el món exterior i evocuen l'amor i la solitud, la infància i la memòria.



La vida autèntica

Montse Barderi
COLUMNA EDICIONS
19,00 €

Quan era un nen, l'Oliver Bou destacava en l'escriptura de cartes d'amor per als seus companys de classe. Ara, a la cinquantena, s'ha convertit en escriptor de gran èxit de novel·la negra i columnista, i un d'aquells antics companys, el Pere, li demana que escrigui en nom seu unes cartes adreçades a la Roxana Segarra per enamorar-la.



Paraules que tu entendràs

Xavier Bosch
COLUMNA
21,00 €

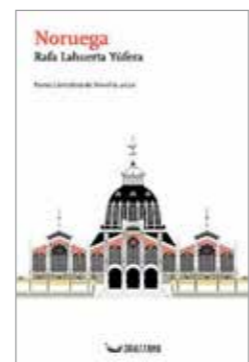
Aquella tarda no van tenir pressa. No els empaitava ningú i les hores es negaven a avançar. Van tornar a la ciutat sense posar-la música del cotxe, van esborrar la boira del camí i van retrobar lapau de saber que ja no els quedaven preguntes urgents per fer-se.



Nosaltres, després

Sílvia Soler
UNIVERS LLIBRES
20,00 €

Nosaltres, després és una novel·la sobre el pas del temps, l'amor i els daltabaixos que cada vida comporta. Hi trobem quatre personatges principals, dos homes i dues dones, que coneixem quan són joves, quan la vida està pràcticament per estrenar -però tothom ja arrossega una infantesa singular.



Noruega

Rafa Lahuerta Yúfera
LIBRES DE LA DRASSANA
21,95 €

Estes esgarradores memòries ficcionades relaten la trajectòria singular d'Albert Sanchis Bermell, un viatge als budells d'una València que ha desaparegut: la ciutat fluvial delimitada per les ombres de la muralla islàmica, l'esperit del Mercat i una percepció lúcida i tràgica de l'existència. Un retrat implacable del misteri i el sentit de la vida.

Premi Lletraferit de Novel·la 2020



Maria Jaén*

La dona del davantal

L'any 2016, en col·laboració amb Jordi Vallejo, vaig escriure el guió de *Pau, la força d'un silenci*. Abans de posar-nos a treballar en el guió, vam fer una visita al Museu Casals, a Sant Salvador. Va ser allà que vaig veure per primera vegada el rostre de la Francesca Vidal. Recordo clarament l'impacte que em van produir dues imatges. La primera, una fotografia de Casals i Frasquita Capdevila a la porta de casa, a Prades; ella hi apareix riallera i feliç i amb un davantal blanc damunt la roba. La segona, el retrat que li va fer la seva germana, Lluïsa Vidal, un dels grans noms de la pintura modernista. El quadre es titula *La violoncel·lista descansant* i és el retrat d'una Francesca Vidal jove, nostàlgica i pensativa. El contrast entre aquelles dues imatges, tan allunyades en el temps l'una de l'altra, va despertar la meua curiositat. Qui era aquella dona? Què hi feia, a Prades? Per què vivia amb Casals si no era la seva esposa? Era violoncel·lista, també? Què simbolitzava la imatge d'aquell violoncel en posició de descans pintat a l'oli per Lluïsa Vidal?

Trobar respostes

Calia saber-ho, calia trobar respostes, perquè, si la Frasquita havia conviscut amb Casals durant els anys d'exili, per força s'havia de convertir en un dels nostres personatges. Però la pel·lícula que el meu company i jo volíem escriure es centrava en un moment molt concret de la vida del músic (l'itinerari de Casals des que va renunciar a tocar en públic, l'any 1946,



Vidal. Potser perquè sóc dona i em dolia convertir la Frasquita en un personatge instrumental i secundari, potser perquè intuïa ja la gran història oculta darrera d'aquella figura, des de llavors, la idea d'escriure alguna cosa sobre «la dona que va acompanyar Casals a l'exili», va anar creixent i creixent dins meu com una mena d'obsessió i és d'aquella obsessió que neix aquest llibre.

Història d'amor

He volgut escriure una història d'amor i reparar el greuge que, al llarg dels anys, hem comès gairebé tots els que hem escrit sobre Casals, menystenint, ignorant o minimitzant la importància de la Francesca Vidal en la vida de Casals. He volgut parlar també d'una família peculiar i fascinant, els Vidal-Puig, i recuperar la figura del patriarca, Francesc Vidal, home clau en l'eclosió de les arts decoratives a la Barcelona modernista. Sé que tot plegat pot semblar una història massa llunyana, però el cert és que bona part dels elements que defineixen el món dels personatges d'aquest llibre, aquell *món d'ahir*, —la violència, l'eufòria feminista, el debat sobre què poden i què no poden fer les dones, la tria entre monarquia o república, el compromís polític, l'exili i especialment l'amenaça del feixisme— continuen ben vius en el nostre dia a dia.

Acabo amb unes paraules d'Enric Casals escrites a propòsit de la Francesca Vidal: «Va ésser, sens dubte, la que ho va deixar tot per ell i la que més va fer per Pau Casals en la normalitat i sobretot en l'adversitat».

***Maria Jaén**, autora d'*Estimat Pablo* (Rosa del Vents)

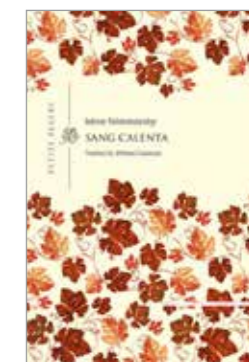
«La idea d'escriure alguna cosa sobre "la dona que va acompanyar Casals a l'exili", va anar creixent i creixent dins meu com una mena d'obsessió i és d'aquella obsessió que neix aquest llibre»



A foc lent

Paula Hawkins
COLUMNA
20,90 €

El descobriment del cadàver d'un noi assassinat bru—talment en una casa flotant de Londres desencadena sospites sobre tres dones. La Laura és la noia conflictiva que va quedar amb la víctima la nit en què va morir; la Carla, encara de dol per la mort d'un familiar, és la tieta del noi, i la Miriam és la indiscreta veïna que oculta informació sobre el cas a la policia.



Sang calenta

Irène Némirovsky
VIENA EDITORIAL
16,00 €

En un poble de la Borgonya d'una tranquil·litat aparentment inalterable, Silvio, un home gran i solitari que ha dilapidat la seva fortuna recurrent el món, es dedica a observar vens i familiars. Un dia, però, es produeix una mort inesperada i, a poc a poc, els secrets de joventut que havien estat curosament amagats surten a la llum...





Rafel Nadal*

Quan s'esborren les paraules, ens queda la memòria

Deu anys després de la publicació de *Quan érem feliços* i *Quan en dèiem xampany*, torno a dirigir la mirada literària cap a un temps, un espai i una geografia emocional que s'esgoten; cap a un món que està a punt de desaparèixer. Quan s'esborren les paraules les coses i les persones perden el seu nom; sense noms, sense paraules, la comunicació resulta impossible i, fatalment, les coses i les persones deixen d'existir. Llavors, només queda la memòria. Per això he escrit aquest llibre, amb l'esperança que cada cop que algú el llegeixi, recuperi les històries que s'hi expliquen i en faci reviure un a un els seus protagonistes.

Quan s'esborren les paraules clou la trilogia familiar amb un homenatge emocionant a la generació dels pares, que s'extingeix al mateix temps que es difuminen definitivament els contorns de la Girona grisa i negra dels anys seixanta i de la petita burgesia «de províncies» que als dos llibres anteriors representaven l'univers sencer de la Catalunya de postguerra. El relat arranxa amb un record vivíssim del pare –prototip d'aquella mena de gent que amb la seva energia inesgotable

«Un adeu nostàlgic a un tros de vida que queda enrere i una benvinguda il·lusionada a un temps nou que serà protagonitzat per les noves generacions, però que encara és també un temps nostre»

semblava immortal– i una reivindicació rotunda de la mare, que, com tantes dones de l'època, era el referent intel·lectual de la família i que finalment ha estat derrotada per la malaltia que roba les paraules i la memòria a tants i tants dels nostres avis i pares.

El nen de *Quan en dèiem xampany*, que va esdevenir el pare de *Quan érem feliços*, ja no hi és. La mare que apuntalava la meua memòria ja fa cinc anys que no ens coneix i que no reacciona a cap estímul. Mentrestant, el temps gira, els anys passen i les estacions canvien al ritme inalterable del calendari. Les arbredes del pare rebroten, els rosers de la baba Teresa floreixen, les receptes de la mare –la baba Montserrat per als nets– entren a les nostres cuines cada dissabte. La memòria es converteix en una arma de vida, en la nostra única esperança; per això intento fixar-la en els replecs més íntims de les noves generacions de la família i per això mateix procuro descobrir-los el sentit de tots els noms i de totes les paraules. Amb l'esperança gens dissimulada que un dia els nets asseguin el meu record a la seva taula i em facin

semblava immortal– i una reivindicació rotunda de la mare, que, com tantes dones de l'època, era el referent intel·lectual de la família i que finalment ha estat derrotada per la malaltia que roba les paraules i la memòria a tants i tants dels nostres avis i pares.

El temps gira

El nen de *Quan en dèiem xampany*, que va esdevenir el pare de *Quan érem feliços*, ja no hi és. La mare que apuntalava la meua memòria ja fa cinc anys que no

ens coneix i que no reacciona a cap estímul. Mentrestant, el temps gira, els anys passen i les estacions canvien al ritme inalterable del calendari. Les arbredes del pare rebroten, els rosers de la baba Teresa floreixen, les receptes de la mare –la baba Montserrat per als nets– entren a les nostres cuines cada dissabte. La memòria es converteix en una arma

de vida, en la nostra única esperança; per això intento fixar-la en els replecs més íntims de les noves generacions de la família i per això mateix procuro descobrir-los el sentit de tots els noms i de totes les paraules. Amb l'esperança gens dissimulada que un dia els nets asseguin el meu record a la seva taula i em facin



PARAULA D'AUTOR · FICCIÓ

reviure entre els seus fills i nets i bes-nets, que ja no hauré conegut.

Recorregut emocional

Aquest és el meu recorregut emocional, que va del desconcert pel silenci de la mare a l'humor i la ingenuïtat del net de tres anys que m'explica per telèfon les impressions de la seva primera nevada des d'una terrassa de Llinars: «La neu és blanca, avi! La neu és freda, avi! La neu és molla, avi! I saps què, avi? A darrere, al pati, també ha nevat». Un adeu nostàlgic a un tros de vida que queda enrere i una benvinguda il·lusionada a un temps nou que serà protagonitzat per les noves generacions, però que encara és també un temps nostre; amb els paisatges físics i socials renovats però amb les mateixes emocions i passions que sempre han acompanyat les nostres vides.

En definitiva, un llibre que vol ser honest, sincer, emocionat, ple de tendresa i de nostàlgia, però també d'humor, de felicitat i d'esperança. Un text gens complaent però que intenta encomanar a cada pàgina unes enormes ganes de viure.

*Rafel Nadal, autor de

Quan s'esborren les paraules (Columna)



Mai

Ken Follet
ROSA DELS VENTS
24,90 €

Des de l'abrasador desert del Sahara fins a l'ala Oest de la Casa Blanca i els passadissos del poder de les grans capitals del món, el mestre de la narrativa d'acció i suspens imagina un escenari de crisi global sense precedents en què un petit grup de personatges compromesos i tenaços lluita en una carrera contra rellotge.



FICCIÓ



Fora de joc a Montserrat

Màrius Serra
EMPÚRIES
18,90 €

L'abadia de Montserrat, després de la pandèmia, impulsa activitats culturals per reactivar-ne les visites i l'Oriol Comas i Coma ho aprofita per organitzar-hi el Ludocànon, una trobada internacional d'experts en jocs de taula amb l'objectiu de triar els cent millors jocs de la història. Però al vespre del primer dia un monjo apareix penjat en una de les habitacions de l'hotel Abat Cisneros.



Dune

Frank Herbert
MAI MÉS EDITORIAL
27,90 €

El gran clàssic de la ciència ficció i referent indiscutible d'altres grans autors del gènere i de pel·lícules com Star Wars, en una nova edició conjunta de Mai Més i Raig Verd Editorial. Dune va guanyar el Premi Hugo i el Premi Nebula a la millor obra el 1966. La BBC News va incloure el llibre de Herbert a la llista de les 100 novel·les més influents de tots els temps.

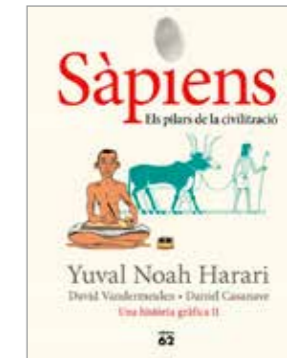
NO FICCIÓ



Obvietats (o quasi)
Filosofia necessària

Tobies Grimaltos
PUBLICACIONS UNIVERSITAT DE VALÈNCIA
PUV
12,00 €

Que estigues totalment convençut d'alguna cosa no vol dir que no estigues equivocat. Vint obvietats com aquesta et faran reflexionar sobre el que sabem o creiem saber sobre les nostres veritats i opinions. L'autor ens exposa una sèrie de vint obvietats que, tot i ser veritats com a punys, no són sempre acceptades a primer colp d'ull, fins i tot poden suscitar discussions i, quan hi pensem, ens poden obrir finestres i il·luminar altres estances de la nostra ment.



Sàpiens 2
Els pilars de la civilització

Yuval Noah Harari
EDICIONS 62
21,90 €

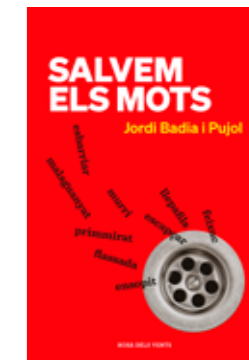
Si fa 12.000 anys els humans vam caure en un parany i encara no ens n'hem pogut escapar? Després d'El Naixement de la humanitat (2020), aquest nou volum se centra en la Revolució Agrícola. Narra amb un gran talent creatiu com, fa 10.000 anys, els sàpiens van passar de caçadors-recol·lectors a agricultors, un canvi fonamental en la seva forma de vida que va establir els pilars de la civilització.



Gent d'ordre

Cristian Segura
GALAXIA GUTENBERG
19,50 €

El món d'on vinc s'està extingint. L'univers no trontollarà quan deixi d'existir; de fet, alguns ho celebraran. En algun moment del passat jo també ho hauria celebrat, però és on vaig néixer i és natural que estigui de dol. Entre l'assaig, unes memòries i una crònica, Segura escriu un retrat exhaustiu de les elits barcelonines.

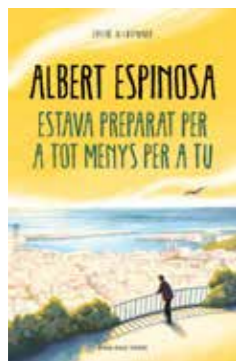


Salvem els mots

Jordi Badia i Pujol
ROSA DELS VENTS
18,90 €

A cal dentista, hi aneu quan teniu una «dent corcada» o una «càries»? Per assistir a una celebració, «us arregleu», hi aneu «mudats» o ben «empolainats»? Trobeu que l'alemany és un idioma «enrevessat» o «complicat»? La llengua ens ofereix expressions sinònimes per parlar del nostre entorn o de les accions que fem cada dia.





Estava preparat per a tot menys per a tu

Albert Espinosa
ROSA DELS VENTS
18,90 €

En aquesta vida, el que és important no ho ensenyen, però un cop ho has après, ja no ho oblidés.

Sempre he cregut que les paraules són importants per sanar-te. En aquest llibre he mirat de dipositar tota la meua experiència i allo que he après de les moltes persones que han decidit transmetre'm la seva saviesa: els secrets i l'energia que desprenen els grocs amb qui he coincidit a la vida.



Troba la teva persona vitamina

Marian Rojas Estapé
COLUMNA
19,90 €

Si vols que et passin coses bones en l'amor, sigui quin sigui el tipus d'amor, necessites un pla.

Qui és aquella persona vitamina? És la que ens genera il·lusions, bons pensaments, energia positiva, ens dona seguretat i fins i tot salut. És el contrari de la persona tòxica que ens genera angoixes.



Cuina catalana oblidada

Xesco bueno
LAROUSSE
25,95 €

La cuina catalana es un reflex dels seus paisatges i les seves gentes. És una cuina mediterrània de litoral i una cuina de terra endins, de tros i de pages, una cuina de muntanya i una de ciutat, una cuina obrera i industrial. Totes conflueixen i conformen la riquesa de la cuina catalana. Un recorregut per la memoria culinària de Catalunya.

+1 anys



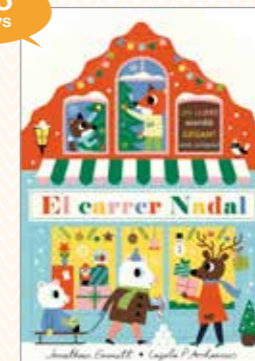
Osset Siset
Llibre i peluix

Benji Davies
ESTRELLA POLAR
16,95 €

Quan s'espantla el cotxe de la família de conills, a qui truquen? A l'Osset Siset, per descomptat! Puja a la grua en aquest divertidíssim llibre amb mecanismes per aixecar i estirar!

Inclou el llibre amb mecanismes Grua al rescat i un peluix adorable de l'Osset Siset perquè puguis crear amb ell les teves pròpies aventures!

+3 anys



El carrer Nadal
Llibre acordió

Ingela P. Arrhenius
ESTRELLA POLAR
14,90 €

Omple't d'esperit nadalenc i celebra les festes amb aquest llibre acordió! Recorre les botigues més emblemàtiques del carrer Nadal i coneix els seus personatges divertits! Alguns fan galetes, d'altres emboliquen regals i també n'hi ha que decoren l'arbre. Els acompanyes? Aquesta història amb pestanyes és un llibre, un escenari desplegable i un mural preciós per jugar, llegir i celebrar les festes!

+4 anys



Catric, catroc
Contes clàssics per a primers lectors

Rosa Gil Estel
BARCANOVA
14,90 €

Aquest és un llibre de contes clàssics pensat per afavorir la lectura autònoma dels infants que comencen a llegir. Cada doble pàgina presenta el text d'una manera breu i escrit en dues modalitats de lletra: de pal i lligada. Al final de cada conte hi trobareu la versió explicada d'una manera més detallada.



Caminar, una filosofia

Frédéric Gross
COSSETANIA
14,90 €

Les dimensions existencials o místiques del fet de caminar: l'eternitat, la solitud, el silenci, la lentitud, allò que és fora, l'energia, la llibertat... Caminar, en qualsevol de les seves formes, cada dia te mes adeptes queàsaben gaudir de les seves virtuts i en reben els beneficis: una sensació deàpau, de comunió amb la natura, de plenitud...



1939 La caiguda de Barcelona

Andreu Claret
COLUMNA
20,00 €

L'exèrcit franquista està a punt de creuar el Llobregat i milers de refugiats marxen cap a França. Entre ells, Lluís Companys que fuig criticat per molts i abandonat pels seus. L'acompanya Manel Plandolit, un boxejador que li fa d'escorta i que es veu obligat a deixar a Barcelona l'Agnieska, la seva amant, una prostituta polonesa.



Som dones, som lingüistes, som moltes i diem prou

M. Carme Junyent (Ed.)
EUMO
20,00 €

Què significa incorporar la perspectiva de gènere en la manera d'expressar-nos? Sovint la perspectiva de gènere només emmascara una realitat que continua sent sexista i discriminatòria. I cada vegada més, és una imposició política que ningú no gosa discutir.



L'imperi del dolor

Patrick Radden Keefe
EDICIONS DEL PERISCOPI
23,90 €

La família Sackler es una de les mes riques del món i es coneguda per haver fet donacions molt generoses a entitats i institucions de l'àmbit de les arts i les ciències. També es la responsable de produir i promocionar l'OxyContin, un opiaci venut com a analgèsic que ha provocat milers de morts i milions d'addictes als Estats Units.

+4 anys



Dos ossets

Ylla
KALANDRAKA
16,00 €

Dos ossets, germà i germana, han nascut aquest hivern. A recer de la neu, protegits dins el cau, han esperat que arribés la primavera. Ara es deleixen per sortir a descobrir món, per notar l'escalfor del sol, córrer per l'herba i olorar les flors. Un bon dia, la mare ossa els diu: -Vaig a buscar una mica de mel, no trigaré. No us allunyeu, que us podrieu perdre?

+5 anys



Les festes del món

Hasbro
BEASCOA
14,95 €

Saps com es celebra l'arribada de l# any nou a la Xina? Quina festa es el Dia d'Acció de Gràcies? Que es fa a Austràlia el dia de Nadal? Descobreix-ho amb la Pepa i els seus amics mentre viatges pel món de festa en festa. També hi trobaràs activitats molt divertides!

+6 anys



Els Atrapafantasmies 1
Miols fantasmagòrics

Teresa Blanch
BRUIXOLA
8,95 €

Nova sèrie d'aventures protagonitzada per Ruby, Tim i Leo, tres amics inseparables units per una fi comuna: atrapar als fantasmies que apareixen de tant en tant en Fantville, el seu poble. Això sí, compten amb la inestimable ajuda del senyor Junk, un estranyable ancià que va ser també un caçador de fantasmies en la seva joventut.



+6
anys

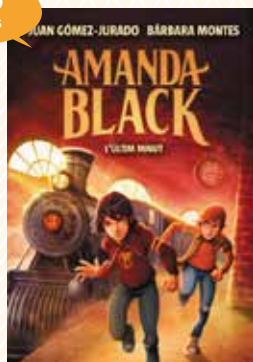


**Els futbolíssims
El misteri de la màscara d'or**

Roberto Santiago
CRUÏLLA
11,95 €

Venècia, el carnaval, un campionat de primer nivell, una copa que es diu La màscara de foc... Amb tots aquests ingredients els futbolíssims passaran una de les seves millors aventures.

+6
anys



**Amanda Black 3
L'últim minut**

Juan Gómez-Jurado / Bárbara Montes
B DE BLOCK
14,95 €

Des que va heretar els seus poders, l'Amanda no ha pogut descansar ni un minut: els entrenaments, els deures, les missions... Però tot això està a punt de canviar, ja que per primer cop ha decidit agafar-se el dia lliure per poder anar al ball de l'institut.

+6
anys



Diverteix-te amb la Isadora i en Pinki. Jocs i activitats

Harriet Muncaster
ALFAGUARA
9,95 €

Vols divertir-te com la Isadora i en Pinki? Amb aquest llibre podras fer les teves propies joguines i moltes manualitats màgiques... per no avorrir-te mai mes! Crea un pot màgic dels desitjos, un arbre genealògic molt especial, jocs de taula molt divertits, decoracions i moltes coses mes...

+9
anys



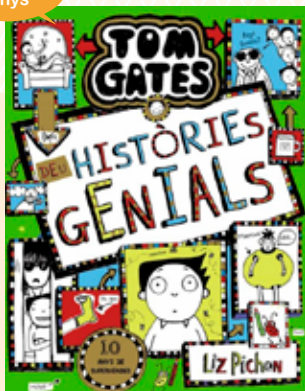
Males bèsties. Episodis 9 i 10

Aaron Blabey
BARCANOVA
14,90 €

El cel s'enfosqueix. La ciutat tremola. Els crits comencen...El nostre llop preferit haurà de donar moltes explicacions. Gros? Sí. Dolent? Pots apostar-hi! I el Príncep Melmelada! aaah! ¿Pots ser que els Males Bèsties hagin rebut una bona pallissa, però pensin rendir-se? Ni parlar-ne! És l'hora dels episodis 9 i 10 de Males Bèsties

El cel s'enfosqueix. La ciutat tremola. Els crits comencen...El nostre llop preferit haurà de donar moltes explicacions. Gros? Sí. Dolent? Pots apostar-hi!

+10
anys



Tom Gates 18. Deu històries genials

Liz Pichon
BRUIXOLA
15,00 €

«Peta't de riure amb les històries genials d'aquest llibre! Hi haurà una desfilada a la nostra ciutat, i tothom hi vol participar... Sobretot, el Marcus (típic). Els pares obliguen la Dèlia a cuidar de mi, cosa que MAI és una bona idea.

I jo he descobert que intentar pispar una cullerada de gelat d'amagatotis no pot acabar bé.

Això sí, els meus dibus són tan espectaculars com sempre!»

+10
anys



Peanut Jones i la Ciutat Il·lustrada

Robb Biddulph
BARCANOVA
14,00 €

Dibuixar per a la Peanut Jones és quelcom màgic. Però l'art no pot resoldre els seus problemes. El seu pare ha desaparegut i ella està atrapada en una escola nova i avorrida. I així segueix fins un dia que un dia troba un llapis amb poders especials. De sobte, s'endinsa en un món amb més color, creativitat, emoció i perill del que mai no s'hauria pogut imaginar. Tal vegada, només tal vegada, podrà descobrir el que li va passar al seu pare.

