



# VOLVEMOS LIBROS PARA EL OTOÑO



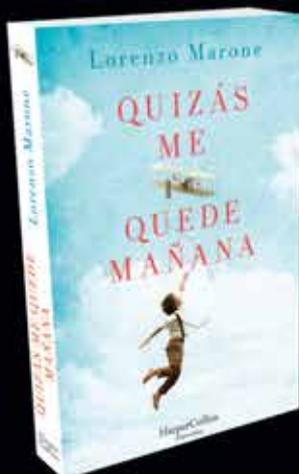
**L** **LIBRERÍAS**  
**INDEPENDIENTES**



Si hubieras crecido  
totalmente aislado...  
¿sabrías si algo está mal?

Un *thriller* psicológico  
hipnotizador,  
*La hija del pantano*  
es la historia de una mujer  
que debe arriesgar todo lo que  
tiene para capturar al peligroso  
hombre que marcó su pasado y  
que ahora amenaza con  
robarle su futuro: su padre.

## ESTE OTOÑO DÉJATE ATRAPAR POR LAS NOVEDADES DE HARPERCOLLINS

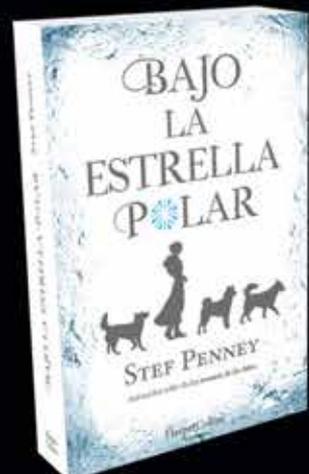


La novela que ha cautivado  
a más de 200.000 lectores  
en Italia y finalista del  
premio Bancarella 2017  
concedido por  
los librereros italianos.



«La oscuridad y el pasado  
están muy presentes en  
este escalofriante *thriller*.  
Karin Slaughter,  
desde el corazón y con  
todo su talento, te atrapa  
desde la primera hasta  
la última página».

Camilla Läckberg



Un épico viaje a  
los confines más helados  
del mundo por  
la autora *best seller* de  
*La ternura de los lobos*.

# 47 SUMARIO

## ENTREVISTAS

La internacionalización de los 'Episodios' / Almudena Grandes .....	4
El regreso a Oxford de un autor libre / Javier Marías .....	12
La fuerza de las fábulas / Andrés Pascual.....	24

## CHARLA CON LOS LIBREROS

Presen Martínez / Librería Bibabuk (Almería).....	20
---	----

<b>ES NOTICIA</b> / Lé, premio Boixareu Ginesta ....	31
--	----

<b>SI QUIERES LEER</b> .....	4
------------------------------	---

<b>SI QUIERES SABER</b> .....	14
-------------------------------	----

<b>SI QUIERES DISFRUTAR</b> .....	22
-----------------------------------	----

<b>JÓVENES LECTORES</b> / leo y lalio.....	26
--	----

<b>JÓVENES LECTORES</b> / Buki .....	28
--------------------------------------	----

## Librerías Independientes, mucho más que libros

La llegada del otoño supone, en el mundo del libro, un tiempo de frenética actividad. Las novedades de los autores más esperados abren el nuevo curso literario y las presentaciones se suceden. En **L- Librerías Independientes**, la principal unión de librerías independientes del país con un centenar de puntos de venta, no somos ajenos a ello.

Nacimos con la idea de transmitir cultura y ese sigue siendo nuestro objetivo. Nos gusta ser prescriptores, ayudar a los lectores en su búsqueda, escuchar y recomendar a quienes nos visitan

Somos una unión de libreros tradicionales, de establecimientos que son una referencia en cada población. Nuestras librerías activan el entramado comercial del lugar en el que se encuentran y vertebran la vida cultural de la comunidad. Queremos ser útiles y cercanos y, por eso, en cada librería organizamos numerosas actividades para todos, niños y adultos; desde presentaciones y charlas con escritores hasta lecturas y talleres. Por eso también hacemos esta revista, para dar a conocer las novedades y nuestras recomendaciones de lectura.

Nos gusta ser libreros, conversar con los lectores y ofrecerles un trato personal. En **L- Librerías Independientes** cada lector, cada cliente, es nuestro amigo





## ALMUDENA GRANDES

Autora de *Los pacientes del doctor García*

«Para mí, los librereros son guías y cómplices»



© Iván Giménez

**En 2010, Almudena Grandes (Madrid, 1960) inauguró la serie 'Episodios de una guerra interminable' con *Inés y la alegría*, título al que siguieron *El lector de Julio Verne* y *Las tres bodas de Manolita*. Ahora, con *Los pacientes del doctor García*, sobrepasa el franquismo para adentrarse en la Segunda Guerra Mundial y sale de las fronteras para llegar a Berlín y Buenos Aires. La escritora ha conversado con la Revista L y más sobre esta obra y los librereros.**

**Suso Mourelo**

**Esta es la novela más internacional de la serie.**

En efecto, es la más internacional puesto que se basa en un episodio real con ramificaciones en la historia de otros países. La II Guerra Mundial, en general, y el Tercer Reich en particular, son escenarios tan importantes para la trama como los acontecimientos que se desarrollan en España. Y a partir de 1945, la Argentina de la primera presidencia de Perón adquiere una importancia todavía mayor, aunque *Los pacientes del doctor García* nunca deja de ser una novela sobre España.

**¿Es también la más ambiciosa?**

La multiplicación de conflictos y de escenarios ha incrementado en un porcentaje considerable la dificultad de mi trabajo, pero no tanto como el carácter absolutamente clandestino de la red dirigida por Clara Stauffer. Ella, por motivos obvios, mantuvo su misión en secreto, y el estado franquista jamás hizo públicos sus vínculos con una red de evasión de criminales nazis. En esa medida, sí es la más ambiciosa, porque su documentación y su ensamblaje me

han resultado más costosos. Sin embargo, contar las pequeñas tragedias de la cola de Porlier no ha requerido una ambición literaria menor.

**Conviven lo real con lo inventado y lo histórico con lo cotidiano, los nombres de Negrín o Perón con los de Guillermo y Manolo, pero ha pasado de los personajes pequeños y conmovedores a otros con más proyección.**

Todas las decisiones que tomo al escribir están fundadas en su rentabilidad narrativa. En *Las tres bodas de Manolita* conté una historia de resistencia política de militantes anónimos, el antifranquismo de base que sostuvieron millones de españoles. Esta, en cambio, está vinculada a las ofensivas diplomáticas que los republicanos en el exilio pusieron en marcha para lograr el gran objetivo común a todos los personajes de todos mis 'Episodios', la intervención aliada contra Franco que jamás se produjo. Así, la historia me ha obligado a incluir a personajes reales en una proporción mucho mayor.

**Cada cada libro tiene un origen y una historia. *Inés...* surgió de la historiografía y *El lector...* de diversos testimonios. ¿De qué parte el nuevo título?**

De la figura de Clara Stauffer. Desde que me enteré de que en Galileo 14, tan cerca de mi casa, había funcionado la que los estudiosos consideran una de las principales, si no la principal red de evasión de criminales de guerra nazis, su nombre no se me quitó de la cabeza. Y a medida que fui sabiendo más de ella, mi fascinación se disparó.

Nos contó recientemente que *Las tres bodas de Manolita* surgió tras leer el libro *Querido Eugenio*. ¿Cómo han influido las librerías en su obra y en su vida?

De una forma decisiva, puesto que son el origen de la mayoría de los libros que he leído, y mis lecturas han hecho de mí la mujer que soy, en la literatura y en la vida.

¿Y los libreros?

Los libreros a menudo han sido más decisivos aún. Hasta el punto de que en la nota final de mi nuevo libro menciono a dos de ellos, uno porteño, el otro madrileño, sin cuya ayuda no habría conseguido tres obras que me han resultado absolutamente fundamentales para documentar los hechos reales en los que se basa esta novela. Para mí, los libreros han sido siempre guías y cómplices, antes, cuando solo era una lectora más, y ahora, cuando también escribo libros que ellos venden sin dejar de leer los que escriben otros.

¿Por qué los libreros independientes quieren a Almudena Grandes?

Porque yo les quiero a ellos, supongo. Y porque saben que estoy convencida de que su supervivencia en estos tiempos difíciles, de competencias desleales y digitales, es una clave de la supervivencia de la literatura futura.

¿Tiene recuerdos significativos de momentos vividos en librerías?

Muchísimos. Desde que se han convertido en las sedes ideales para presentar novedades, son un lugar de encuentro privilegiado con amigos y lectores. Recuerdo muchos momentos felices, pero escogeré uno. A finales de febrero de 1997, la primera vez que saqué de paseo a mi hija Elisa, que aún no había cumplido un mes, fuimos a la librería de mi amigo Chus, Visor, en Isaac Peral. Yo tenía que hacerme unas fotos, me dieron a escoger el lugar y decidí que el primer sitio que visitaría mi hija sería una librería.

¿Qué papel juegan hoy los libreros independientes?

Son la primera línea de resistencia de la literatura tal y como la hemos concebido hasta ahora, los custodios del tesoro y, al mismo tiempo, los luchadores aguerridos que tratan de mantener viva una llama imprescindible para la civilización humana, cuando tanta gente parece empeñada en apagarla. Algunos me parecen auténticos héroes. Llenar la librería a base de actos, concursos, firmas, cuentacuentos, clubes de lectura, etc, desafiando a la red y a todos sus satélites, me parece una auténtica hazaña. No podríamos vivir sin ellos.

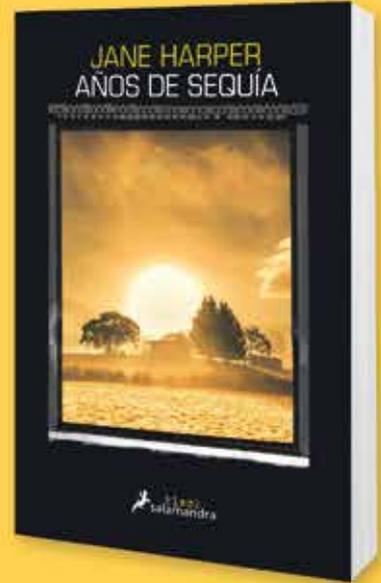


### Los pacientes del doctor García

TUSQUETS

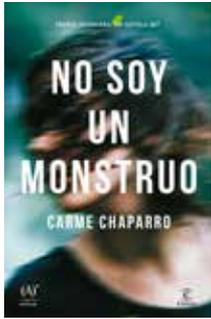
«Los libreros independientes son la primera línea de resistencia de la literatura tal y como la hemos concebido hasta ahora, los custodios del tesoro»

## ¿QUIÉN MATÓ A LA FAMILIA HADLER?



«Una narración perfectamente sólida, unos personajes cargados de fuerza y una ambientación tan conseguida que el lector casi puede sentir el calor abrasador.»

**The Guardian**



**No soy un monstruo**  
Carme Chaparro

ESPASA  
19,90 €

Si hay algo peor que una pesadilla es que esa pesadilla se repita. Y entre nuestros peores sueños, pocos producen más angustia que la desaparición, sin dejar rastro, de un niño. La novela, que lleva al límite a sus protagonistas, se alzó con el Premio Primavera de novela 2017.



**La senda de los tercios. Las lanzas**

Fernando Martínez Laínez  
EDICIONES B  
21,0 €

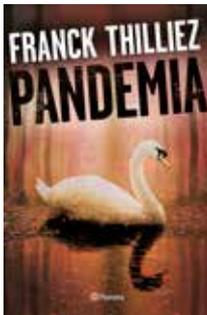
«La suerte de cada uno es su leyenda, pero todas las leyendas acaban.» Primer tercio de la guerra de Flandes, la historia a través del general Ambrosio Spínola y un soldado, Alonso de Montenegro, que con 17 años se alista para huir de las consecuencias de dos crímenes.



**Maldad**  
Tammy Cohen

EDICIONES B  
17,50 €

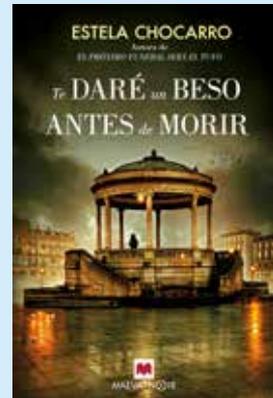
Nuevo jefe. Nuevas reglas. ¿En quién puedes confiar? Ves a tus compañeros de trabajo todos los días, conoces sus gustos y manías, confías en ellos. Pero la rutina se rompe cuando aparece una nueva jefa, agresiva y manipuladora, y las reglas del juego cambian.



**Pandemia**  
Franck Thilliez

PLANETA INTERNACIONAL  
20,90 €

Tres cisnes aparecen muertos, por una enfermedad desconocida, en el norte de Francia. Amandine Guérin, investigadora del Institut Pasteur, es la encargada de una investigación en la que colaborará con Franck Sharko y Lucie Henebelle. Todos deberán enfrentarse a la pandemia.



**Te daré un beso antes de morir**  
Estela Chocarro

MAEVA  
19,90 €

Un año después del desenlace de 'Nadie ha muerto en la catedral', Rebeca Turumbay se ha refugiado en Florencia. Víctor Yoldi se ha trasladado a Pamplona y, cuando se le presenta la oportunidad de escribir sobre la nueva cárcel, aprovecha para visitar a Jonás, que sigue en prisión. ¿Qué sucede para que Rebeca y Jonás se vean implicados en un caso de asesinato?

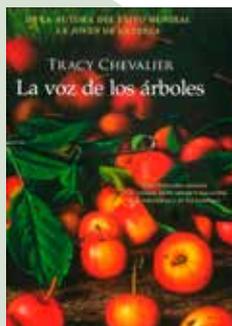
**Vuelven la acción y el misterio ambientados en Navarra**

RECOMENDACIÓN  
DE LOS LIBREROS

JAVIER LUQUE  
RECOMIENDA

**La voz de los árboles**

Tracy Chevalier  
DUOMO EDICIONES



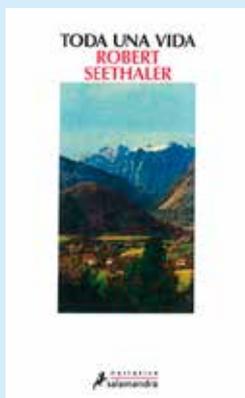
La exitosa autora de *La joven de la perla*, Tracy Chevalier, con la excusa del amor por los árboles, nos ofrece en esta novela una visión diferente del Oeste americano apartada de tópicos o temáticas ya de sobra conocidas.

Con gran sensibilidad, la narración de estas originales historias en primera persona, en algunos casos por cada personaje, nos ayuda a entender sus actitudes y motivaciones y enriquece nuestro conocimiento sobre el siglo XIX en Norteamérica.

Una novela original y totalmente recomendable.



**LIBRERÍA LUQUE**  
c/ Jesús y María, 6.  
Córdoba (14003)  
T. 957 49 83 33  
www.librerialuque.es



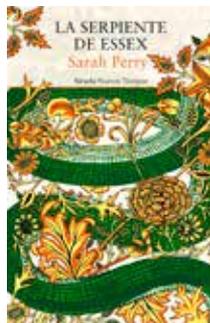
### Toda una vida

Robert Seethaler

SALAMANDRA  
15,00 €

Andreas Egger, un pequeño de cuatro años, llega a una aldea de los Alpes. Abandonado por su madre, crece en una soledad que solo abandona para formar parte del frente ruso, donde es testigo de los horrores de la guerra. Tiempo después, con más de ochenta años, trata de adaptarse a un ritmo de vida que nunca imaginó.

Viaje por el paso del tiempo y las fronteras



### La serpiente de Essex

Sarah Perry

SIRUELA  
22,95 €

Inglaterra, 1880. Cuando el marido de Cora fallece, esta empieza su nueva vida con tanta tristeza como alivio, pues nunca fue feliz ni encajó en su papel de esposa perfecta. En plena época de descubrimientos, surge el amor entre dos personas extraordinarias.



### Historia de una enfermera

Lola Montalvo

EDICIONES B  
21,00 €

Una novela entrañable y llena de amor al oficio de enfermera, este libro no es solo una novela sino también un relato que hace visible una profesión. Y es la historia de dos mujeres, Marian y Marina, una situada en la actualidad y, la otra, nacida hace casi cien años.



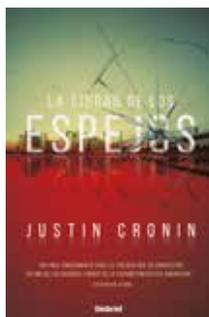
### En estado salvaje

Charlotte Wood

LUMEN  
17,90 €

Al despertarse una mañana descubren el horror: alguien las ha drogado y trasladado a un lugar siniestro en medio de la nada. Diez mujeres atrapadas en barracones, atadas, sin conexión con el mundo exterior. ¿Por qué? ¿Qué hacer, vale la pena esperar? Podrían ser cualquiera de nosotras.

Una inquietante novela hipnótica

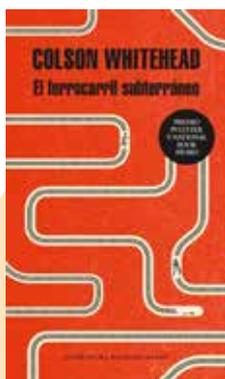


### La ciudad de los espejos

Justin Cronin

UMBRIEL  
23,00 €

El mundo tal como lo conocíamos ha desaparecido. ¿Qué clase de mundo surgirá en su lugar? Los Doce han sido destruidos y el aterrador imperio de las tinieblas, que desde hace un siglo azota el mundo, ha llegado a su fin. El esperado final de 'El pasaje'.



LIBRERÍA EL PUENTE

C/ Luis Martín, 11  
Arrecife, Lanzarote (25500)  
T. 928 815 107

www.elpuente.libreriasindependientes.com

JORDI TRÍAS VILLAZÁN  
RECOMIENDA

### El ferrocarril subterráneo

Colson Whitehead

LITERATURA RANDOM HOUSE

La narración épica de la supervivencia de Cora, nieta de esclavos en una plantación sureña en los Estados Unidos del siglo XIX, nos adentrará en un episodio extraño de la lucha abolicionista. Bajo el nombre de "Ferrocarril Subterráneo", un grupo clandestino se dedicaba a ayudar a escapar a los esclavos de las plantaciones, permitiéndoles la posibilidad de integrarse en estados más liberales.

Con la esperanza como camino y la libertad como meta, esta es una magnífica novela, emocionante y dura, donde se revela la naturaleza humana enfrentada a la cruel sinrazón del racismo.

RECOMENDACIÓN  
DE LOS LIBREROS

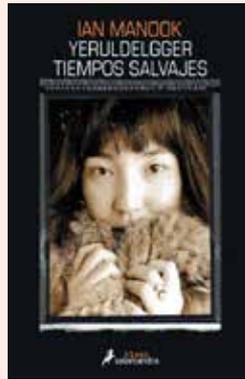


## El ministerio de la felicidad suprema

Arundhati Roy

ANAGRAMA  
24,90 €

Veinte años después del éxito mundial de *El dios de las pequeñas cosas*. «Una obra maestra, una epopeya fascinante, imaginativa y desgarradora» (Booklist)



## Yeruldelgger Tiempos salvajes

Ian Manook

SALAMANDRA  
23,00 €

En medio de las estepas mongolas, castigadas con un invierno extremo, la inspectora Oyun observa una pila de cadáveres de difícil interpretación: un jinete y su caballo yacen aplastados bajo el lomo de un yak que parece haber caído del cielo. Su jefe, Yeruldelgger, se siente intrigado por la aparición de un muerto en un desfiladero.

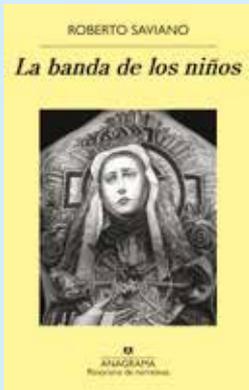
Misterio en las estepas de Mongolia

## La banda de los niños

Roberto Saviano

ANAGRAMA  
21,90 €

«Debemos agradecer a Roberto Saviano que haya devuelto a la literatura la capacidad de abrir los ojos y la conciencia» (Mario Vargas Llosa)



## El truco

Emanuel Bergmann

ANAGRAMA  
20,90 €

«Se parece a *La vida es bella*. Es una novela picaresca, alegre, en la que el dolor extremo se disuelve en una sonrisa» (Andrea Baiani, La Repubblica)



## El espartano

Javier Negrete

ESPASA  
19,90 €

Año 480 a. C. Antes de morir en las Termópilas, el rey Leónidas entrega una carta al oficial Perseo y le ordena que regrese a Esparta y se la entregue a su esposa, Gorgo. ¿Por qué decide que el mejor guerrero abandone la batalla, cuando la ley espartana prohíbe retirarse?

## El viento en la cara

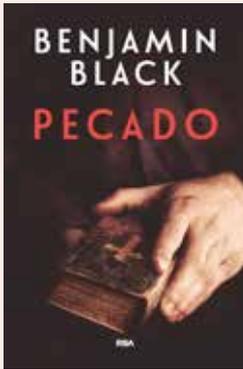
Saphia Azzeddine

GRIJALBO  
16,90 €

Bilqiss, una joven viuda musulmana, se enfrenta a un juicio por haberse atrevido a ocupar el lugar del muecín a la hora del rezo. La emocionante historia de una mujer enfrentada a las leyes de los hombres.



ANAGRAMA



### Pecado

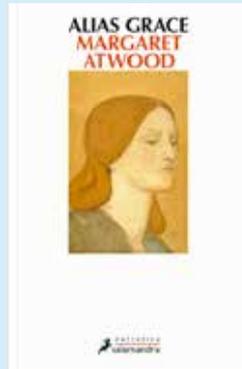
Benjamin Black

RBA  
20,00 €

Irlanda, años 50. Un cura católico aparece apuñalado hasta la muerte en la mansión de una conocida familia... Una historia que narra las oscuras acciones cometidas por un sacerdote y las personas que lo encubrieron, y las consecuencias que tuvieron que sufrir quienes les rodeaban.

Premio RBA de novela negra 2017

Venganza, crimen y misterio en la Irlanda católica



### Alias Grace

Margaret Atwood

SALAMANDRA  
23,00 €

Simon Jordan, especialista en enfermedades mentales, es contratado por un grupo de reformistas para obtener el indulto de la joven Grace. Jordan narra la historia de esta joven, desde su infancia en Irlanda y sus años de pobreza y marginalidad en Canadá, hasta el momento de su condena, a los dieciséis años, por el asesinato de su señor en 1943.

Por lo más recóndito de la mente, a partir de hechos reales



### ¿De quién te escondes?

Charlotte Link

GRIJALBO  
19,90 €

«¿De quién te escondes?» Al final Simon tiene que hacer esa pregunta a Nathalie. Dos días atrás se tropezó con la joven en la playa: estaba demacrada y asustada, y él se ofreció a ayudarla. Una decisión que se ha vuelto en su contra...

La novela que desbancó a los más vendidos en Alemania.

Secretos y mentiras para un suspense psicológico



### El café de los pequeños milagros

Nicolas Barreau

GRIJALBO  
16,90 €

Nelly tiene 25 años, vive en París y le gusta la vida tranquila. No es el tipo de mujer que cogería sus ahorros una mañana fría, se compraría un bolso rojo y se montaría en un tren a Venecia. Pero a veces las cosas ocurren...



ALDO GARCÍA ARIAS  
RECOMIENDA

### Las aguas tranquilas del una

Faruk Šehić

LA HUERTA GRANDE

Esta novela trata sobre una guerra, sobre la guerra de los Balcanes y sus consecuencias, pero no es una novela bélica, es una novela de amor, de amor a la naturaleza, al conocimiento, al ser humano; una novela con la estructura de novela de formación donde la formación es, precisamente, el obstáculo para el desarrollo, la mirada inocente que busca amar lo simple y es obligado a destruirlo todo. Esta historia está escrita con la fuerza que dan los textos que plantean los auténticos interrogantes sobre la condición humana y lo hace desmintiendo al horror, enfrentándonos a él y superando su ignorancia.



LIBRERÍA ANTONIO  
MACHADO

C/ Calle Fernando VI, 17  
Madrid (28004)  
T. 913 19 67 07  
www.machadolibros.com

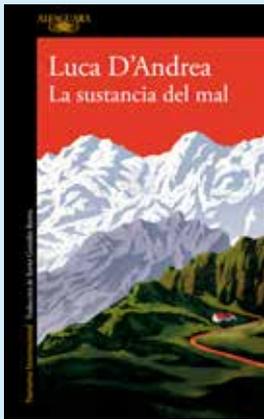
RECOMENDACIÓN  
DE LOS LIBREROS



## El bosque oscuro. Trilogía de los tres cuerpos II

Cixin Liu  
EDICIONES B  
21,00 €

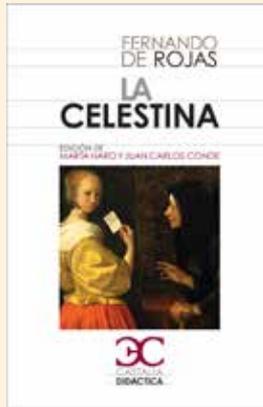
En el bosque oscuro, la Tierra tiene cuatro siglos para defenderse de lo inevitable: la llegada de los Trisolari. La inquietante continuación de 'El problema de los tres cuerpos', el fenómeno editorial que ganó el Premio Hugo 2015 y vendió cuatro millones de ejemplares en China.



## La sustancia del mal

Luca D'Andrea  
ALFAGUARA  
20,90 €

En 1985, durante una tormenta, tres jóvenes son brutalmente asesinados en el Bletterbach, un cañón tirolés. Treinta años después, el documentalista Jeremiah Salinger se instala allí y, a medida que conoce a los habitantes, se obsesiona con un caso que nadie desea remover.



## Don Quijote de la Mancha

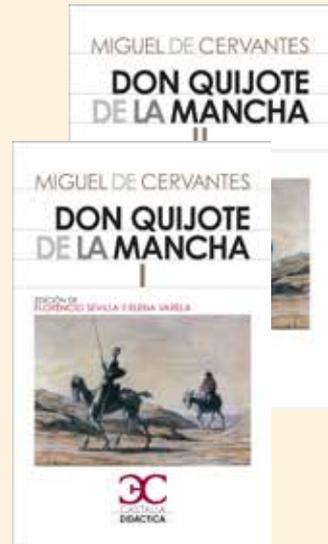
Miguel de Cervantes  
CASTALIA  
22,00 €

La novela más moderna, crítica, tierna, mordaz y divertida de la literatura española. En una edición hecha para disfrutar leyendo como sus primeros lectores, con anotaciones al margen para la interpretación del texto.

## La Celestina

Fernando de Rojas  
CASTALIA  
12,50 €

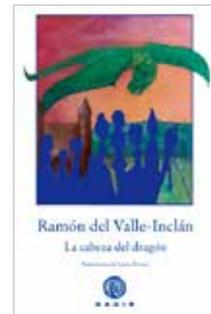
Calisto, joven de noble familia, entra en el jardín de la doncella Melibea y queda prendidamente enamorado, pero como ella lo rechaza, se alía con una vieja alcahueta. Una edición con comentarios que profundiza en un clásico universal.



## Bienvenidos a Occidente

Mohsin Hamid  
RESERVOIR BOOKS  
17,90 €

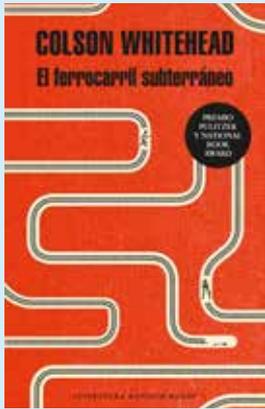
La historia de amor furtivo de Nadia y Said tiene lugar en una ciudad llena de puntos de control y bombas. Una bellísima fábula sobre los refugiados, una novela con una sólida posición ética que nos cuestiona en qué mundo queremos vivir.



## La cabeza del dragón

Ramón del Valle-Inclán  
Il.: Lucía Álvarez  
GADIR  
16,00 €

La cabeza del dragón es una obra maravillosa para lectores y espectadores de cualquier edad. Harold Bloom dijo que una obra maestra en literatura suele caracterizarse por una belleza extraña. Sin duda, *La cabeza del dragón* es una obra maestra.



### El ferrocarril subterráneo

Colson Whitehead  
LITERATURA RANDOM HOUSE  
19,90 €

Cora, una joven esclava de una plantación de algodón en Georgia, vive sometida a la crueldad de sus amos. Cuando el joven César le habla del ferrocarril subterráneo, deciden iniciar una arriesgada huida a la libertad.

Premio Pulitzer 2017 y National Book Award

Una fábula sobre la búsqueda de la libertad



### La mirada de los peces

Sergio del Molino  
LITERATURA RANDOM HOUSE  
17,90 €

En 2016, del Molino no se sorprendió cuando el que había sido su profesor de filosofía, el activista y defensor del laicismo Antonio Aramayona, le dijo que iba a suicidarse. El libro habla sobre este carismático maestro y ofrece una mirada intimista al pasado desde la lucidez del presente.

El amor a lo verdadero de la vida



### Todos nuestros presentes equivocados

Elan Mastai  
ALFAGUARA  
18,90 €

Tom Barren vive en un 2016 utópico de coches voladores, aceras móviles y bases en la luna, aunque él no sea capaz de encontrar su lugar. Una irreverente novela de ciencia ficción romántica.



### En la oscuridad

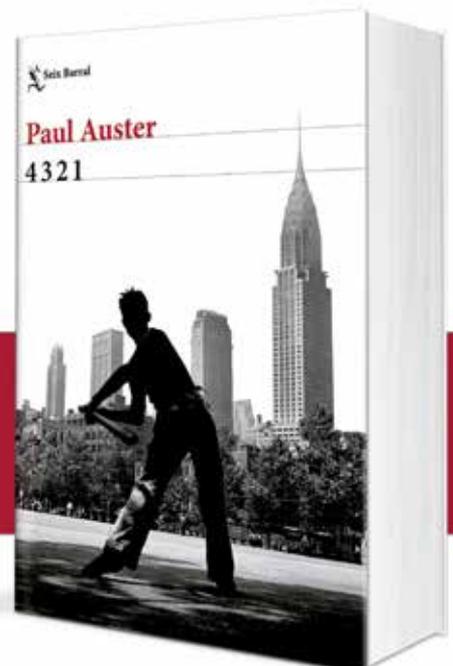
Antonio Pampliega  
PENÍNSULA  
18,90 €

2015. Tres periodistas españoles cruzan la frontera de Turquía en dirección a Siria. De improviso, una furgoneta les corta el paso y seis hombres los secuestran. Pampliega pasará 300 días en aislamiento, acusado de espionaje por la rama de Al Qaeda en Siria.

# Paul Auster

¿Recuerdas el día en que cambió tu vida?

Una novela magistral sobre el poder del destino llamada a coronar la obra de Paul Auster.





# JAVIER MARÍAS

Autor de *Berta Isla*

“Sin libreros seríamos mucho más pobres”

Javier Marías (Madrid, 1951) vuelve a las librerías con *Berta Isla* (Alfaguara), decimoquinta novela de una larga trayectoria que comenzó en 1970 con *Los dominios del lobo* y que le ha hecho merecedor de prestigiosos premios como el Grinzane Cavour, el Rómulo Gallegos o el Fastenrath, entre otros muchos.

Articulista, traductor y miembro de la Real Academia Española, el escritor regresa en su obra a Oxford, un territorio conocido en el que se situaba *Todas las almas* (1989) y al que volvió en *Negra espalda del tiempo* (1998) y, de forma parcial, en *Tu rostro mañana* (2002-2007).

**Vicente Castedo**

Lleva cuarenta años escribiendo novelas. ¿Ha cambiado el mundo en este tiempo más de lo que podía imaginar un novelista?

Se queda corto. Mi primera novela se publicó hace cuarenta y seis, cuando yo tenía diecinueve. Sí, claro, el mundo ha cambiado enormemente. No más de lo que podría imaginar un novelista, porque éstos son capaces de imaginar lo inimaginable. Lo triste es que no en todo ha cambiado para mejor. Un ejemplo tan solo: hace cuarenta y seis años era raro que nadie se ufanara de su ignorancia (y de no leer). Hoy no es nada raro, por desdicha.

En este tiempo, el libro y la cultura han experimentado una transformación. ¿Los escritores han perdido influencia?

“Oxford, e Inglaterra en general, es uno de mis mundos habituales. Pero, con todo, yo veo ‘Berta Isla’ más una novela de Madrid que de allí. Bueno, de los dos sitios, claro está”

En términos generales sí. Ya no hay “popes” a la manera de Sartre, para entendernos. Algunos resultaban influencias demasiado nefastas, el propio Sartre sin ir más lejos, al menos cuando hablaba de política. La parte mala es que cualquier cabestro de las redes sociales, sin meditar ni un segundo, aspira a tener tanta influencia como el escritor más reflexivo o más inteligente.

Los libros cada vez duran menos tiempo. ¿Pueden los libreros salvar los libros?

Cada vez dura menos todo, no solo los libros. Los libreros pueden alargar la existencia de una obra valiosa, pero muy modestamente. Y además han de ser libreros que lean, y ya no es seguro que todos lo hagan.

¿Acude a librerías independientes, a libreros de toda la vida, cuando desea comprar un libro?

Sí, a librerías independientes con frecuencia, pero no solo, claro. Pero hay que ayudarlos, hacer gasto en ellos porque son fundamentales, no solo para la vida de la literatura, sino como parte del tejido de la sociedad. Sin ellos seríamos mucho más pobres. Y, aunque parezca que no, su influjo alcanza también a quienes no leen, a través de quienes lo hacen.

¿Sigue regalando libros raros a sus amigos?

Sí. Si veo un libro “muy para” tal o cual amigo, lo compro al instante, siempre que esté al alcan-

ce de mi bolsillo. Hace poco le regalé a Pérez-Reverte un ejemplar firmado por Joseph Conrad. Él no es fetichista, pero sabía que, tratándose de uno de sus autores favoritos, le iba a hacer gran ilusión.

¿Tiene recuerdos gratos del tiempo que pasaba en las librerías cuando era un joven aprendiz de escritor?

Sí, claro, muy gratos, y alguno ingrato también. Una vez me pillaron robando un libro en París (entonces no tenía dinero y tenía menos escrúpulos). No solo el librero se quedó el libro, sino que me dijo: "Yo habría perdido el libro y tantos francos. Lo justo es que usted pierda lo mismo". "Tiene usted razón", le contesté. "¿Puedo traerle los francos otro día?" Cuando los reuní se los llevé. Podía no haber vuelto por allí, pero su trato me pareció justo y cumplí.

¿Cuál cree que es hoy el papel de los libreros?

El que pueda permitírselo debe seguir llevando a cabo su tarea orientadora, debe seguir configurando, en lo posible, el gusto y la educación de sus clientes. El problema es que la superabundancia de títulos y novedades les hace muy difícil esa tarea.

¿Por qué le quieren los libreros?

No sé si me quieren. Alguno que yo creía que sí ha resultado que en absoluto, así que ya no me atrevo a presuponer semejante cosa. Y, como conté en una columna, un librero vienés incluso me echó de su librería, tan solo por hojear.

Ha comentado que en la ficción puede refugiarse, algo que no ocurre en los artículos y columnas, que le obligan a estar pendiente de la actualidad. ¿El presente le sorprende?

A menudo creo que ya he dicho cuanto me cabía decir. El problema es que la gente y la realidad son muy repetitivas, así que con frecuencia hay que salir de nuevo al paso de la falacia, o de la injusticia, o de la generalizada estupidez o del error. Y el presente sorprende, sí, pocas veces para bien, la verdad, en esta época tan irracional.

¿Cada vez se puede opinar menos?

Sí, por desgracia es cierto. Demasiada gente busca a diario con qué indignarse, como si fueran adictos a la indignación. Ese tipo de gente ya ni siquiera tolera una opinión que la contraríe.

En *Berta Isla* regresa a Oxford, un lugar en el que vivió y en el que se situó *Todas las almas*.

Oxford, e Inglaterra en general, es uno de mis mundos habituales. Pero, con todo, yo veo *Berta Isla* más una novela de Madrid que de allí. Bueno, de los dos sitios, claro está.

**"Demasiada gente busca a diario con qué indignarse, como si fueran adictos a la indignación"**

## La nueva novela de Javier Marías

Un día cualquiera,  
«un día estúpido»,  
condicionará el resto  
de su existencia.



La envolvente  
y apasionante  
historia de una espera.

«Javier Marías debe ser un firme candidato para ganar el Nobel.»

J. M. COETZER

ALEAGUARA

Penguin  
Random House  
Grupo Editorial

www.megustaleer.com

Disponible  
en ebook

# SETENTA Y CINCO AÑOS DE ARIEL

«Estar a la altura de los tiempos»

Francisco Martínez Soria\*

75 años. Toda una vida. Tres generaciones. En 1942 se combatía en las calles de Stalingrado, e Hiroshima no salía en los mapas de historia. España olía a miedo y hambre; un país yermo, casi vaciado de intelectuales, por no decir de lectores. Nadie, en su sano juicio, habría creído en la viabilidad de un proyecto como el de Ariel, ni, mucho menos, en su pervivencia durante tres cuartos de siglo. Y, sin embargo, aquí está. Celebrando un aniversario inimaginable, en pleno siglo XXI. Da que pensar, que de eso se trataba, entonces y ahora.

Desde el principio, la labor de Ariel ha consistido en intentar estar a la altura de los tiempos, acompañarlos y explicarlos; en publicar a autores de procedencias plurales y heterogéneas. Baste decir que hemos procurado, hasta donde tal empeño ha sido posible, que nada humano nos fuera ajeno. De ahí que nuestro catálogo abarque el abigarrado espectro de lo real: historia, economía, ciencia, política, arquitectura, arte, filosofía... Con autores como Chomsky, Marcuse, Adorno, Schumpeter, Gramsci, Carr, Galbraith, Savater, Marina... El listado sería inabarcable.

## Pensamiento

Para muchos de nosotros, en nuestra educación sentimental, Ariel ha estado ahí, nos hemos formado, hemos crecido con sus libros. Como editor, creo que esa responsabilidad social no se puede perder. Por eso vienen bien estos aniversarios, para recordar, en estos tiempos de provisionalidad,

que somos la correa de transmisión de lo que otros han construido y a la vez seguir ofreciendo, a través de los libros, herramientas para que la sociedad no se adocene. Ese es nuestro deseo implícito en el propio lema de la editorial: "Lugares para el pensamiento".

Y enfocar así el futuro. Porque si nadie habría imaginado hace setenta y cinco años cuál sería a día la situación del mundo en general, ni que decir tiene la deriva del mundo editorial, más difícil resulta realizar una proyección sobre cómo serán las cosas de aquí a veinticinco años, cuando Ariel será centenaria. Posiblemente lo único que sabemos es que no serán tal como las conocemos. Sin embargo, ahí procuraremos estar, manteniendo abierto un espacio vivo —en páginas impresas, nubes digitales o vaya usted saber qué medio— para la expresión de la crítica y el conocimiento.

Un espacio que materialice una modesta *Utopía* cotidiana, en la búsqueda de una sociedad mejor. Contando siempre con la benevolencia de nuestros lectores.

Porque, con estos 75 años cumplidos, nos sentimos también jóvenes. Quizás el secreto de la eterna juventud no haya que ir a buscarlo a costas remotas y sea suficiente con un poco de curiosidad, otro poco de memoria y un buen libro. En la confianza de que, por más aniversarios que pasen, hay obras —y lectores— que no envejecen, e intuyendo que las aventuras más audaces se viven delante de unas páginas impresas. Por eso sólo no cabe desear que cumplamos, ustedes y nosotros, muchos años más. Gracias por su confianza en todos estos años.

\*Francisco Martínez Soria es director editorial de Ariel

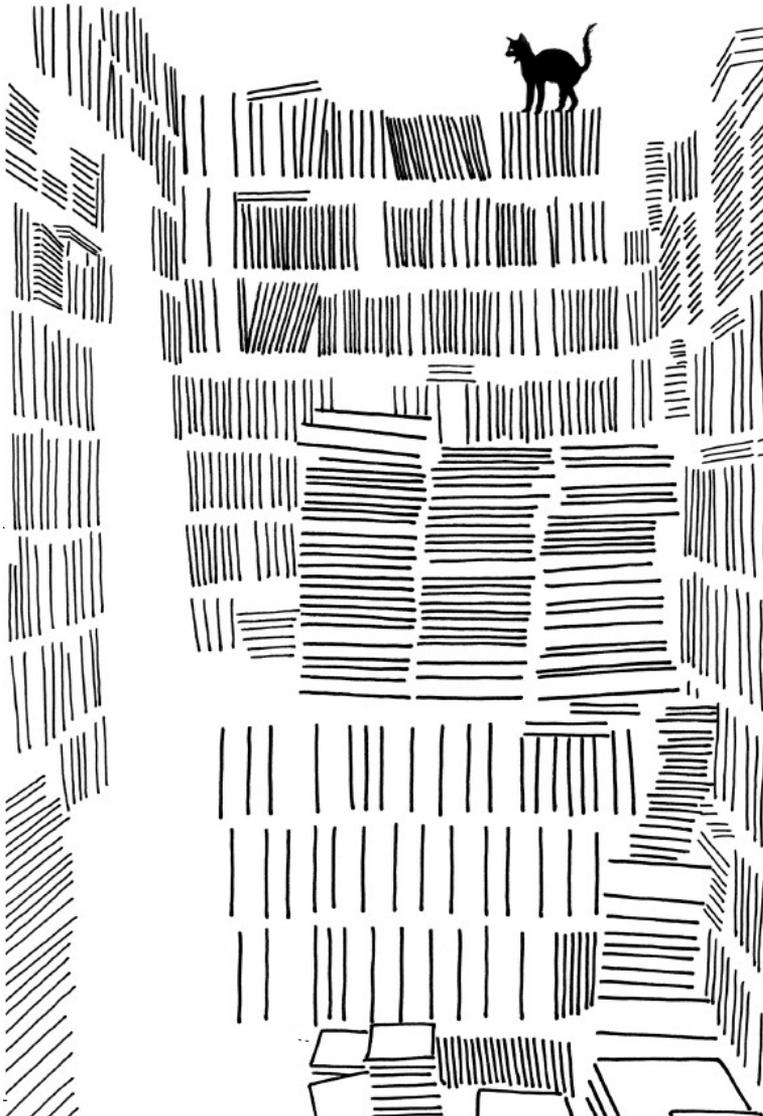
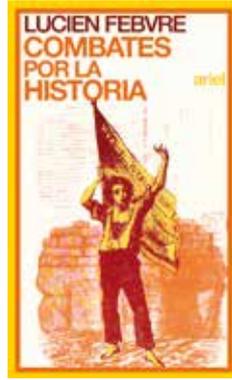
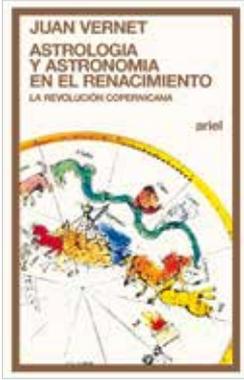
"Por más aniversarios que pasen, hay obras —y lectores— que no envejecen: las aventuras más audaces se viven delante de unas páginas impresas"



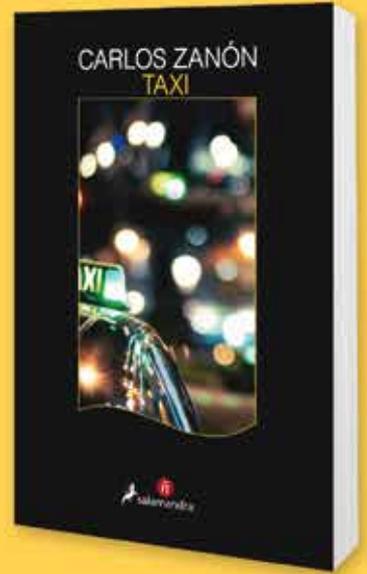
DESCUBRE

# Ariel 75

1942 2017

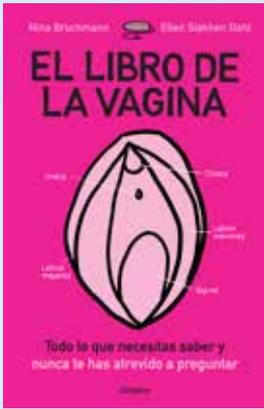


## LA NUEVA GRAN NOVELA SOBRE BARCELONA



«Sandino, el taxista melancólico y hambriento de amor que busca y huye por Barcelona al ritmo de The Clash, es uno de los personajes más formidables de la literatura reciente. *Taxi*, novela llena de realidad, dolor y poesía, tan amarga como luminosa, es la prueba de madurez de Carlos Zanón.»

**Isaac Rosa**



**El libro de la vagina**  
Nina Brochmann /  
Ellen Stokken Dahl  
GRIJALBO  
17,90 €

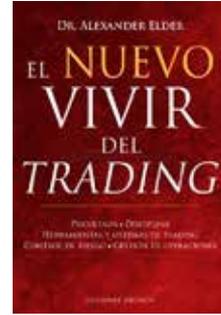
Ameno, desenfadado, sin juicios morales y con divertidas ilustraciones, este libro te enseña todo sobre el aparato genital femenino: el profundo secreto del clítoris, el baile de hormonas que controla la regla, cómo funcionan los anticonceptivos, las afecciones comunes...

Para conocer y conocerse mejor como mujer



**Desata tu éxito**  
Víctor Martín  
ALIENTA  
14,95 €

Personas normales con sueños extraordinarios. De eso va este libro, de auditar tu vida actual y diseñar una nueva que te complete en todos los sentidos. Con este objetivo, el autor pone a tu alcance las teorías, herramientas, aplicaciones y ejercicios prácticos para conseguirlo.



**El nuevo vivir del trading**  
Dr. Alexander Elder  
OBELISCO  
35,00 €

El autor, que nos había ofrecido las claves para disciplinar el espíritu y mostrado los métodos de trading eficaces para batir al mercado, actualiza sus técnicas y consejos, los adapta a los mercados de hoy y profundiza en la gestión del riesgo.

**Elogio de las familias sensatamente imperfectas**  
Gregorio Luri

ARIEL  
14,95 €

Ser padres hoy se ha convertido en una realidad tan compleja que parece difícil dar con las claves para conseguir su buen desarrollo. Pero, antes de perder el norte, empecemos por el principio: no hay familias perfectas, y este libro ha nacido para reivindicar esa imperfección.



RECOMENDACIÓN  
DE LOS LIBREROS

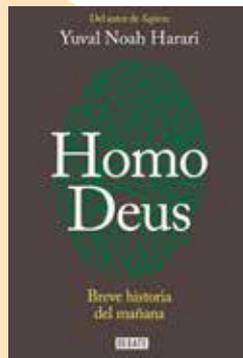
JAVIER LUQUE  
RECOMIENDA

**Homo Deus. Breve historia del mañana**  
Yuval Noah Harari

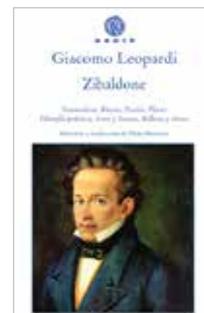
DEBATE

A veces es mejor no leer. Se vive mejor en la ignorancia. Pero si eres de los que no se conforman y buscan algo más, un sentido a la existencia, una explicación de la realidad para poder entender y asumir el futuro que nos va estallando en plena cara, éste es tu libro.

Ya conocíamos a este joven historiador y escritor israelí, autor del superventas *Sapiens. De animales a dioses*, y nos sigue turbando la claridad con que nos retrata, hablándonos de tú, en este ejercicio de análisis del género humano. Después de pasar por tus manos este libro, tu visión del mundo será otra. Garantizado.



**LIBRERÍA LUQUE**  
c/ Jesús y María, 6.  
Córdoba (14003)  
T. 957 49 83 33  
www.librerialuque.es



**Zibaldone**  
Giacomo Leopardi

GADIR  
17,00 €

El 'Zibaldone' es la obra incomparable de una de las personalidades más fascinantes de todos los tiempos: su diario vital, intelectual, y poético. Piezas sublimes del pensamiento inabarcable de este genio. «Aproximarme a esta magna obra supuso una sorpresa deslumbradora» (Antonio Colinas).

DESCUBRE



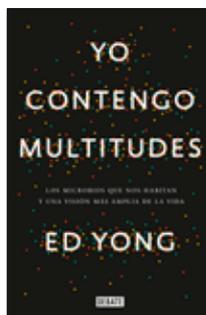
### Los hijos de Atenea

Nicole Loraux

ACANTILADO

22,00 €

Una invitación a releer el mito fundacional de la cuna de la cultura de Occidente, que nos muestra el miedo tan ancestral como persistente que sentían los hijos de Atenea hacia «la raza de las mujeres».



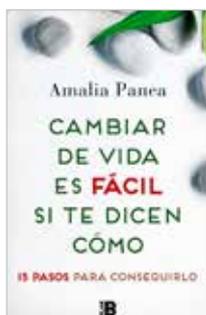
### Yo contengo multitudes

Ed Yong

DEBATE

23,90 €

Considerada un título fundamental de la divulgación científica, esta es una obra fascinante y rompedora que nos ayuda a comprender y cambiar nuestra percepción del mundo natural y el espacio que en él ocupamos.



### Cambiar de vida es fácil si te dicen cómo

Amaia Panea

EDICIONES B

16,00 €

Cada día te dices, debo cambiar de vida, cuidarme, alimentarme mejor. Has probado dietas y recetas, has intentado hacer deporte, correr e ir al gimnasio... y sabes que hay otras formas de vivir. ¿Cómo? Una guía saludable para encontrar el equilibrio interno y la armonía externa.



### Pequeños pasos

José María Bermúdez de Castro / Elena Bermúdez de Castro

CRÍTICA

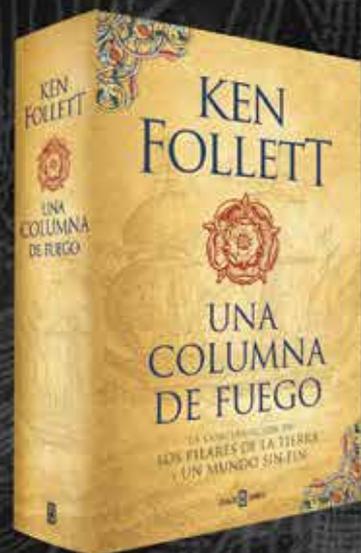
19,90 €

Un recorrido por la vida del ser humano desde el parto, comparándolo con los chimpancés o con los primeros Homo Sapiens, pasando por la lactancia, los métodos de alimentación para los niños una vez llega el destete... Doble enfoque desde la pediatría y la paleoantropología.

# KEN FOLLETT

VUELVE CON LA ESPERADA CONTINUACIÓN DE LA SAGA

# LOS PILARES DE LA TIERRA



PLAZA JANÉS

Penguin  
Random House  
Grupo Editorial

Síguenos en:



Ken Follett

www.megustaleer.com



**Cree en ti**  
Rut Nieves

PLANETA  
20,90 €

¿Por qué hay personas que consiguen fácilmente lo que quieren y otras no? ¿Estás harto de que tu vida no cambie? Mientras no tomes conciencia de quién eres y no te ocupes de conocerte, serás una marioneta de tu subconsciente. Lecciones desde la propia experiencia.



**La dieta de la longevidad**  
Valter Longo

GRIJALBO ILUSTRADOS  
16,90 €

Longo, el «gurú de la longevidad», recoge uno de los más importantes descubrimientos científicos en el campo de la alimentación: la clave para prevenir y curar las enfermedades más comunes del siglo XXI.



**Por una convivencia democrática**

José Manuel  
García-Margallo

DEUSTO  
18,95 €

Uno de los grandes debates de la actualidad es la reforma de la Constitución de 1978. Aunque la mayoría de las fuerzas parlamentarias son proclives, no existe consenso acerca de cómo hacerlo. El exministro de Asuntos Exteriores es fiel defensor de la renovación del pacto constitucional.



**Escucha, Cataluña.**  
**Escucha, España**

VV. AA.  
PENÍNSULA  
14,95 €

Cuatro catalanes de marcada personalidad, distinto signo y reconocida influencia, toman en este libro la palabra. Josep Borrell, Francesc de Carreras, Juan-José López Burniol y Josep Piqué apuestan por escuchar al adversario ante la postura de quienes solo ven posible el choque.



**Montessori para bebés**

Charlotte Poussin

PLATAFORMA  
17,00 €

Partiendo de los fundamentos de la pedagogía Montessori y las bases del desarrollo infantil desde el nacimiento hasta los 3 años, la autora explica cómo aplicar en casa estos principios en la crianza de un bebe.

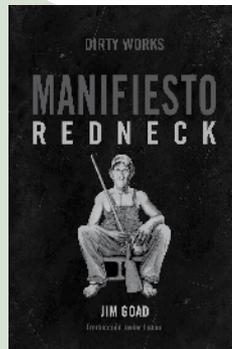
RECOMENDACIÓN  
DE LOS LIBREROS

JAVIER LUCINI  
RECOMIENDA

**Manifiesto Redneck**  
Jim Goad  
DIRTY WORKS

Siete años antes de que Thomas Frank diagnosticara, en palabras de Žižek, «las extrañas torsiones de la política conservadora estadounidense», y catorce años antes de que Owen Jones se ocupase de la demonización de la clase trabajadora, Goad ya había explicado lo que está sucediendo hoy en la finca de Donald Trump, «la degradación iliberal de la democracia», según palabras de César Rendueles.

Con menos compasión que Jones y sin atender a la corrección política, harto de lugares comunes y del oprobio al que se ve sometida la clase obrera blanca en los medios, el libro es una defensa, razonada, erudita y oscuramente divertida, del grupo social más vilipendiado de EEUU. Un viaje al basural del Sueño Americano no apto para remilgados y tiquismiquis.



LIBRERÍA ANTONIO  
MACHADO

C/ Marqués de Casa Riera, 2  
Madrid (28014)  
T. 91 5237066  
www.machadolibros.com

# CONTEXTO

NUÉVOS EDITORES PARA NUÉVOS TIEMPOS

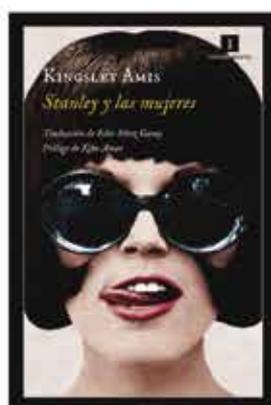
## UN OTOÑO DE BUENAS LECTURAS



### LIBROS DEL ASTEROIDE

#### EL CORAZÓN DE LOS HOMBRES Nickolas Butler

Una novela inolvidable sobre las recompensas y dificultades de las grandes amistades. El regreso de Nickolas Butler, autor de *Canciones de amor a quemarropa*.



### IMPEDIMENTA

#### STANLEY Y LAS MUJERES Kingsley Amis Prólogo de Kiko Amat

Una ácida comedia negra del inimitable Kingsley Amis. Una diatriba sobre la locura, el alcohol, el sur de Londres, el thatcherismo y la guerra de los sexos.

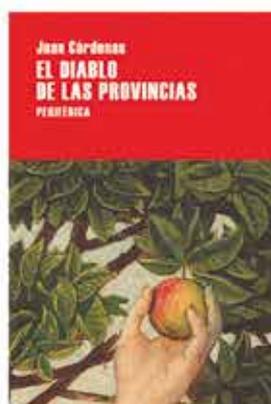


### NÓRDICA

#### DIEZ DÍAS QUE SACUDIERON EL MUNDO John Reed

Ilustrado por Fernando Vicente

John Reed fue testigo de la Revolución de Octubre y vivió los acontecimientos que cambiaron la historia del siglo xx. Este libro es la crónica diaria del proceso revolucionario.



### PERIFÉRICA

#### EL DIABLO DE LAS PROVINCIAS Juan Cárdenas

Una novela negra diferente, y con gran voltaje literario, a cargo de uno de los escritores latinoamericanos más interesantes de la actualidad.



### SEXTO PISO

#### QUEMAR LAS NAVES. LOS CUENTOS COMPLETOS Angela Carter

Prólogo de Salman Rushdie

Los relatos completos de una de las escritoras más originales y fascinantes. La mejor puerta de entrada al universo narrativo de una autora imprescindible.



## LIBRERÍA BIBABUK

ALMERÍA



SÍGUELOS

[www.bibabuk.es](http://www.bibabuk.es)



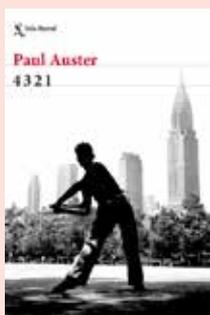
Av. Federico García Lorca, 57 · 04004 Almería  
T. 950 17 35 45

## PRESEN MARTÍNEZ

«Cambiar el formato  
de la librería clásica»

«En las vacaciones de verano de 2014, mi marido, Francisco, y yo empezamos a ilusionarnos con el proyecto de abrir una librería. Considerábamos que la oferta en Almería era muy escasa y comenzamos a dar forma a la que podría ser la li-

### PRESEN MARTÍNEZ RECOMIENDA



**4321**

Paul Auster

SEIX BARRAL

Una gran novela en la que Auster hace un retrato de toda una generación. Se centra no solo en lo inesperado, sino también en el ¿qué hubiera pasado si...?

### PARA JÓVENES LECTORES **BUKI**



**Una corte de alas y ruina**  
Sarah J. Maas

EDITORIAL DESTINO

Seis meses después de la segunda, Planeta lanza en noviembre la tercera entrega de esta saga de fantasía. Los amantes de las intrigas palaciegas, 'La Bella y la Bestia' y George R.R. Martin continuarán disfrutando de las aventuras de Feyre en un volumen que promete magia, romance y aventura.

**brería de nuestros sueños; era algo que nos atraía muchísimo y pensábamos que nunca se iba a materializar. Pero, por casualidades de la vida, contamos con un local en el centro de la ciudad, de cuatro plantas, con más de 450 metros cuadrados y nos pareció ideal». Así resume Presen Martínez el origen de Bibabuk, la librería que abrió con Francisco Gómez en 2015 y que, desde entonces, se ha convertido en un activo centro cultural en la ciudad.**

¿Cómo os repartís la tarea?

La propiedad, gestión y desarrollo de la actividad la llevamos entre mi marido y yo: Francisco lleva la parte administrativa, comercial y de eventos, y yo, la gestión y las relaciones. Estamos apoyados por un equipo cualificado de seis personas, todas muy implicadas en la gestión y buen funcionamiento de la librería.

¿No es arriesgado hacerse librero en el siglo XXI?

¡Por supuesto! Antes de iniciar este proyecto, realizamos un estudio de mercado y elaboramos un plan de negocio, para evaluar la viabilidad económica de una librería en Almería. Llegamos a la conclusión de que había cabida para otra gran Librería. Es complicado y arriesgado hacerse librero en esta época que vivimos (por el libro digital, las descargas ilegales, la competencia desleal, la crisis económica...) así que pensamos que teníamos que cambiar el formato de una librería clásica y convertir la nuestra en algo distinto a lo que existe, en ser un centro comercial-cultural, con muchas actividades para niños, jóvenes y adultos.

¿Cómo está siendo la experiencia?

Muy bonita y a la vez bastante dura, los comienzos en cualquier actividad empresarial, y más en esta, son difíciles, y hemos tenido que trabajar

muy duro en todos los aspectos, así como hacer un gran esfuerzo económico. A pesar de todo seguimos creyendo en este apasionante proyecto y con la misma ilusión del primer día.

¿Quiénes van a la librería?

Nuestros clientes son muy distintos y de todas las edades. Desde el principio hemos dado mucha importancia al mundo infantil, ya que considero que son el futuro y que es muy importante que los niños se aficionen a la lectura, sin descuidar al lector Joven y adulto.

¿Cómo defines a Bibabuk?

Una de las ilusiones que tenemos es que Bibabuk sea un punto de encuentro, para ello realizamos toda clase de actividades y eventos culturales para todas las edades. Complementamos la oferta literaria con una sección importante dedicada al juguete didáctico y al regalo que contribuya al desarrollo del niño, procurando que la novedad y la calidad sean prioritarias. Nos hubiera gustado

poner una cafetería, pero por razones administrativas y de espacio fue imposible, aunque nos conformamos con nuestro bonito y acogedor "Rincón del Lector".

¿Escucháis a los lectores?

Nos encanta recomendar y, por supuesto, escuchar al cliente; era algo que echábamos de menos como clientes. Damos prioridad a la buena atención y todo el equipo se afana en ello. Y disponemos de un tablón dónde los lectores realizan sus recomendaciones.

¿Qué actividades hace la librería para atraer al lector y al que no lo es?

Mensualmente programamos un extenso calendario cultural, desarrollamos la cartelería apropiada para cada evento. Para adultos, charlas, conferencias, conciertos, club de lectura, talleres literarios, presentaciones y firmas de libros. Para infantil, todos los viernes por la tarde desarrollamos talleres educativos y, los sábados por la mañana y por la tarde, tenemos actividades como cuentacuentos y talleres, que una vez al mes realizamos en inglés.

¿Os ponen deberes los niños?

Desde un principio hemos dado prioridad al público infantil, que creo que es el más exigente. No nos llegan a poner deberes porque nos anticipamos con mucho trabajo, esfuerzo e ilusión en la preparación de las actividades infantiles; dentro del equipo contamos con personas muy cualificadas y preparadas para que sean atractivas y de mucha calidad.

**Redacción**

«Una de las ilusiones que tenemos es que Bibabuk sea un punto de encuentro»

PARA JÓVENES LECTORES **Leo y Lalio**



¿Quién viene esta noche?

Ana Meilán García  
AUTOR EDITOR

Para que los niños crean cada noche en la magia. Cuando a un niño se le cae un diente, espera con ilusión al ratoncito Pérez, pero ¿es siempre el mismo ratoncito?



### Inglés para ligar

VV.AA.  
VAUGHAN  
16,95 €

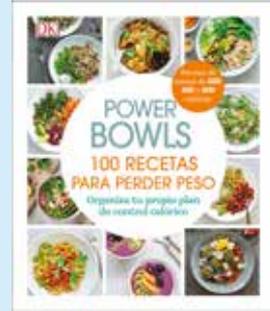
Este libro contiene mucho más que solo frases para ligar, es un viaje divertido y apasionante por el mundo de la atracción, el flirteo, los sentimientos y las relaciones amorosas. Con ejemplos, errores y trucos... y mucho humor.



### Lagom

Lola A. Åkerström  
URANO  
22,00 €

Inspirado en un concepto de origen sueco, 'Lagom' (que viene a significar «en su justa medida») es el arte de aportar armonía a la vida para alcanzar, sin presión ni esfuerzo, un estado óptimo y bienestar. Una invitación a descubrir las ventajas de la simplicidad.

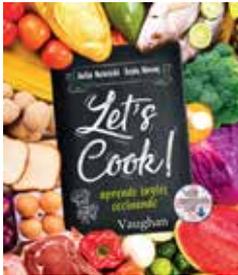


### Power Bowls

VV. AA.  
DK  
16,95 €

La última tendencia en alimentación son los Power Bowls, que contienen, en un solo plato, los nutrientes y componentes necesarios. Este libro contiene un centenar de recetas sanas y sabrosas con menos de 300, 400 y 600 calorías. Indica, en cada caso, si se trata de una preparación vegetariana, vegana, sin gluten o sin lácteos.

**Aprender a preparar platos sanos y completos**



### Let's Cook!

Jesús Navas  
VAUGHAN  
16,95 €

Aprender inglés a través de 27 recetas de cocina caseras. El lector sacará el chef que lleva dentro y disfrutará cocinando y aprendiendo el inglés del día a día con recetas que enseñan expresiones, trucos y consejos.

RECOMENDACIÓN  
DE LOS LIBREROS

JORDI TRÍAS VILLAZÁN  
RECOMIENDA

**Trazado**  
Andrew DeGraff  
IMPEDIMENTA

Ya sea viajando dentro de una habitación o recorriendo el mundo en cortos periodos de tiempo, la literatura hace transitar a los personajes por escenarios, ficticios o reales, deambulando con las situaciones que les toca vivir. Para la organización de esos viajes el avezado lector genera un mapa mental, en ocasiones sustentado por la imaginación, para situar a dichos personajes.

DeGraff se especializa en dibujar esos mapas, ilustrarlos y poder observar al detalle los movimientos sobre el tapete más allá de las páginas del libro.

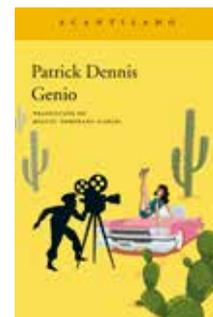
Imaginativo, fascinante y divertido regreso a los clásicos de la literatura.



### LIBRERÍA EL PUENTE

C/ Luis Martín, 11  
Arrecife, Lanzarote (25500)  
T. 928 815 107

[www.elpuente.libreriasindependientes.com](http://www.elpuente.libreriasindependientes.com)



### Genio

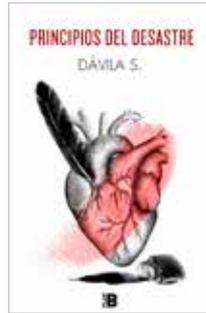
Patrick Dennis  
ACANTILADO  
20,00 €

Dennis fue un icono de la bohemia neoyorquina de los años 50 y 60. *Genio*, que vendió más de dos millones de ejemplares en Estados Unidos, es una sátira del disparatado mundo de las estrellas del Hollywood clásico; trepidante como un rodaje con Welles.



**El legado de los Jackson**  
Fred Bronson  
BLUME  
29,90 €

El primer libro oficial de los hermanos Jackson que celebra el 50 aniversario del lanzamiento del primer single del grupo, «Big Boy». Obra exhaustiva que explica la historia del grupo en sus propias palabras, junto a imágenes y fotografías de sus archivos familiares.



**Principios del desastre**  
Dávila S.  
EDICIONES B  
13,00 €

Poesía académica para mentes inquietas, la poesía que arrasa en las redes sociales.

"Tus ojos son esos orbes verdes que parpadean en medio de la noche, deslumbrando las aceras y los cielos, mostrando ese suspiro de luz que te define".



**El animal ilustrado**  
Ricardo Martínez  
LIBROS.COM  
40,00 €

Primer libro del dibujante y humorista gráfico de *El Mundo*, Ricardo Martínez. Reúne más de cien ilustraciones originales de animales, con bocetos que muestran las etapas del proceso creativo. Un homenaje a cuarenta años de profesión y al papel de la ilustración en la prensa.



**Diarios de las Canarias**  
Sanmao  
RATA  
20,00 €

El segundo volumen de los diarios de Sanmao en el que narra su estancia en las islas Canarias con su marido, José. Historias en las que profundiza en su relación de pareja y relata su vida en las islas y los viajes de descubrimiento.



**Mis aventuras favoritas de Mortadelo y Filemón**  
Francisco Ibáñez  
EDICIONES B  
24,90 €

Recopila las aventuras favoritas de Francisco Ibáñez de su serie estrella, 'Mortadelo y Filemón'.

Cinco títulos representativos de todas las épocas seleccionados por el autor: Contra el "gang" del Chicharrón, Valor y... ¡al toro!, ¡Silencio, se rueda!, 100 años de cómic y Mortadelo de la Mancha.



**Animales peligrosos**  
VV. AA.  
BLUME  
14,90 €

¿Cómo cazan los animales a sus presas? ¿Hay animales que ponen trampas?

¿Por qué algunos animales son venenosos? ¿Con qué se defienden los animales?

Descubre el mundo de manera divertida con respuestas sobre los animales peligrosos.



## ANDRÉS PASCUAL

Autor de *El oso, el tigre y el dragón*

**“Las fábulas son sencillas de leer y tremendamente efectivas”**



Andrés Pascual (Logroño, 1969) ejerció como abogado antes de dedicarse a la escritura, una tarea que le ha permitido recorrer una cincuenta de países. Su libro 'El oso, el tigre y el dragón', una fábula que propone una forma de enfrentarse a la vida escrito en colaboración con Ecequiel Barricart (Pamplona, 1971), se alzó con el II Premio Urano de Crecimiento Personal y Salud Natural.

**Mencía Suter**

**¿Conocimiento, autoayuda, ficción...?**

Es ficción porque cuenta la historia de un protagonista inventado en un lugar inventado. Pero, al tiempo, todos nos sentimos identificados con el personaje y con el universo que habita. Ecequiel y yo hemos propuesto una manera de encarar el día a día para aprovechar al máximo nuestro potencial y convertirnos en las personas que merecemos ser. ¿Es esto autoayuda? No tiene nada de malo verlo así.

**En Sombría, esa ciudad sumida en la noche, finalmente todo es posible. ¿Es todo posible?**

Sombría es ese lugar que todos habitamos cuando la vida se pone cuesta arriba. Si estamos mal por dentro, lo único que vemos por fuera es un mundo nublado, gris, triste y desolador. Por eso hemos de alimentar bien a nuestros tres animales, para que Sombría se torne en la ciudad, en el estado interior, que todos merecemos. Somos seres minúsculos en el espacio y el tiempo, pero dentro albergamos la luz suficiente para iluminar el pozo más oscuro.

**¿Es difícil escribir a cuatro manos?**

Cuando deseas algo de verdad, la palabra difícil desaparece. Ecequiel y yo somos grandes amigos desde hace un cuarto de siglo y teníamos esta deu-

da pendiente: escribir un libro en el que pudiéramos compartir las claves que nos han conducido al nivel de plenitud que ahora disfrutamos.

**¿Cómo fue el proceso de creación?**

Ecequiel creó el concepto de los tres animales que habitan en nosotros. Cuando me lo explicó, me pareció tan fascinante que le propuse escribir una fábula para contarlo, al estilo de las grandes fábulas de Esopo o de obras actuales inspiradoras como *El alquimista*, *El caballero de la armadura oxidada* o *La buena suerte*. Fundimos lo mejor de cada uno, su creatividad y mi literatura.

**¿Por qué una fábula?**

Porque las fábulas son sencillas de leer y tremendamente efectivas y aplicables a la vida y a la empresa. Sus protagonistas se tatúan en el corazón, la mente y el alma, y aparecen cuando menos lo esperamos para advertirnos de los problemas e indicarnos qué camino seguir.

**Habéis dicho que esta historia sirve para ordenar las emociones de cada uno.**

No solo las emociones, también las acciones y el propósito vital. El oso ordena nuestras emociones y nos otorga la capacidad de amar; el tigre gestiona nuestras acciones para que alcancemos las metas en el mundo de las cosas; y el dragón contempla nuestra vida desde las alturas para que diviseamos el propósito que la dota de sentido. Para

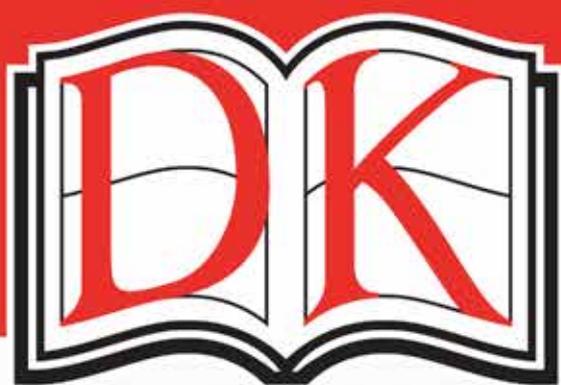
encontrar respuestas primero tenemos que reunir el valor de formularnos preguntas.

**Los libreros independientes se han implicado en la difusión del libro.**

La fábula mereció el Premio Urano, pero el verdadero regalo ha sido la acogida de los libreros. Sentir tanto cariño y tanto apoyo en un mercado tan complicado es el sueño de cualquier escritor.



**“Somos seres minúsculos en el espacio y el tiempo, pero albergamos la luz suficiente para iluminar el pozo más oscuro”**



# UN MUNDO DE IDEAS

[www.dkespañol.com](http://www.dkespañol.com)



TODO UN **MUNDO** POR **DESCUBRIR**



Encuétranos en:





## Max, el artista Marion Deuchars

MAEVA  
14,95 €



Max es un pájaro como los otros, a excepción de sus flacuchas patas. Los demás se burlan y Max decide hacer algo para que sus patas sean como las de los demás. Pero no puede imaginar las consecuencias de sus ocurrencias..

Un libro sobre el arte y sobre la aceptación de quienes son diferentes.

A PARTIR DE 4 AÑOS.



## Cuentos para educar niños felices

Begoña Ibarrola

SM  
21,00 €

Diez puntos para educar niños felices: darles amor incondicional, desarrollar su autoestima, impulsar su autonomía, desarrollar la confianza en sí mismo, valorar su esfuerzo y constancia... Cada apartado contiene una explicación, dos cuentos y una ficha.

A PARTIR DE 4 AÑOS.



## Mi familia es de otro mundo

Cecilia Blanco

URANITO  
16,00 €

Es en la relación con nuestros hermanos donde desarrollamos nuestras técnicas de competencia, socialización y posicionamiento frente a los otros. En este vínculo podemos mejorarlas y tenerlas a mano, listas para utilizar en el mundo exterior.

A PARTIR DE 9 AÑOS



## Pack Rasi piloto

Begoña Oro

SM  
16,95 €

Un pack con dos títulos de La pandilla de la ardilla: "El descubrimiento de Rasi" y "Rasi quiere volar". Y, además, un muñeco de Rasi (disfrazada de piloto), la mascota que siempre acompaña a la pandilla en todas sus increíbles aventuras

A PARTIR DE 6 AÑOS.



## Superjusticieros del fútbol 1.

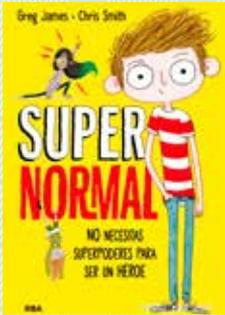
La isla de los superhéroes

Victor y Victoria Koppa

LA GALERA  
9,95 €

Temis quiere ser Superjusticiera del Fútbol, aunque sea más peligroso que ser espía internacional. En una isla lejana, los Reyes del Silbato descubrirán una escuela distinta y competirán con otros equipos para quedarse en ella. Pero todo se complica cuando surgen indicios de que alguien juega sucio y quiere asegurarse la plaza cueste lo que cueste. ¡Es la hora de los Enmascarados de la Justicia!

A PARTIR DE 8 AÑOS



**Supernormal**

Greg James

RBA MOLINO

14,00 €

Murph Cooper tiene un problema. En su nueva escuela todos sus compañeros saben volar, controlar el tiempo o hacer aparecer caballos diminutos. ¿Qué capacidad extraordinaria tiene Murph? ¡Ninguna! Menos mal que no hay cerca ningún horrible supervillano... ¿Lo hay? Ah, entonces, ha llegado la hora de que Supernormal se convierta en un héroe.

A PARTIR DE 9 AÑOS



**Cuentos de buenas noches para niñas rebeldes**

Elena Favilli / Francesca Cavallo

DESTINO INFANTIL

19,95 €

Había una vez una princesa... ¿qué? Había una niña que quería llegar hasta Marte, otra que descubrió cómo se da la metamorfosis de las mariposas... un libro inspiracional con las historias de 100 mujeres extraordinarias, de Frida Kahlo a Marie Curie.

A PARTIR DE 5 AÑOS.



**Futbolísimos 12.**

**El misterio del obelisco mágico**

Roberto Santiago

SM

10,95 €

El equipo Soto Alto viaja a Buenos Aires para participar en el Torneo del Obelisco. Pero Helena les cuenta sus verdaderos planes: Los Futbolísimos tienen que robar el trofeo para devolvérselo a su verdadero dueño. Pero ellos solo pueden pensar en una cosa: ¿volverá Helena con hache con ellos?.

A PARTIR DE 9 AÑOS



**Princesas dragón 4. Criaturas mágicas**

Pedro Mañas Romero

SM

9,95 €

En esta ocasión, nuestras protagonistas se enfrentan a una terrible bruja que ha creado un ejército de hadas pirata, capaces de controlar la voluntad de la gente, hasta convertirla en zombies.

A PARTIR DE 5 AÑOS



**El primer día de un colegio**

Adam Rex

CORIMBO

14,00 €

Es el primer día de colegio en el Frederick Douglass y todo el mundo está un poco nervioso, especialmente el propio colegio. ¿Qué harán los niños una vez lleguen? ¿Les gustará el colegio? ¿Serán amables con él?



CONCHA QUIRÓS  
RECOMIENDA

**Cuentos en cantos**

Almudena Janeiro /

Borja Guerrero

OQO EDITORA

Un libro-cd que reúne los cuentos más emblemáticos de la editorial, junto con trece temas musicales (uno por cada cuento), con la voz de Almudena Janeiro y varios instrumentos musicales muy accesibles para los niños

RECOMENDACIÓN  
DE LOS LIBREROS



**EL BÚHO LECTOR**

C/ 9 de mayo, 14

Oviedo (33002)

T. 985 200 137

www.elbuholector.com

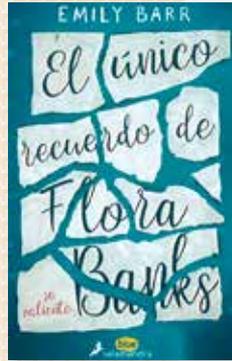


**El sol también es una estrella**

Nicola Yoon

SM  
14,50 €

Esta es la historia de una chica, de un chico y del universo. "Soy una persona que cree en la ciencia y en los hechos. No en el destino. Ni en los sueños que nunca se cumplen. El amor no tiene cabida en mi vida". Una historia llena de amor, emoción y giros inesperados.



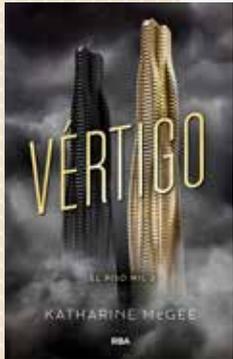
**El único recuerdo de Flora Banks**

Emily Barr

SALAMANDRA  
14,15 €

Todos recordamos nuestro primer beso. A Flora Banks solo le queda ese recuerdo. Desde que la operaron del cerebro a los diez años, sufre una extraño amnesia que le impide recordar lo sucedido más allá de un par de horas antes. Un día, la imagen de un beso furtivo el exnovio de su mejor amiga, surge de pronto y le ofrece una esperanza.

**Una historia sobre la aceptación y la valentía**



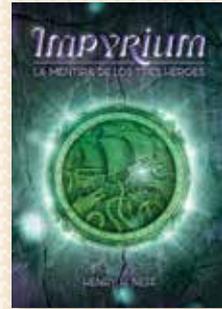
**Vértigo. El piso mil 2**

Katharine McGehee

RBA  
18,00 €

Nueva York, año 2118. En Manhattan se alza una inmensa torre de mil pisos, un prodigio arquitectónico cuya cúspide parece tocar el cielo. Inmersos en este espacio de tecnología punta y glamur futurista, cinco adolescentes ocultan peligrosos secretos. Y, en las alturas, el menor paso en falso se puede saldar con una caída mortal

**Secretos y sed de venganza en un mundo de jóvenes**



**Impyrium. La mentira de los tres héroes**

Henry H. Neff

LA GALERA  
16,95 €

La historia la escriben los vencedores. ¿Y si no dijeron la verdad? La dinastía Faeregine ha gobernado Impyrium desde el Cataclismo. Pero su magia se debilita, y con ella, su poder sobre el imperio. Hazel, la menor, parece ser la única baza para salvar el prestigio familiar.

A PARTIR DE 14 AÑOS.



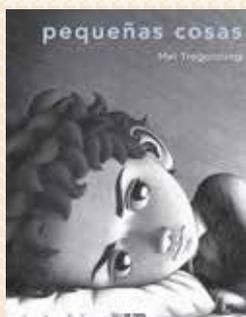
**Máquinas mortales**

Philip Reeve

MONTENA

17,95 €

En un mundo futuro automatizado, con ciudades que se mueven y engullen a los poblados, y una sociedad estamentada en gremios, el joven aprendiz Tom, huérfano, debe aprender a sobrevivir.



**Pequeñas cosas**

Mel Treginning

NUBE DE TINTA

14,95 €

Sin palabras, solo a través de imágenes, narra la historia de un chico que se siente solo frente a sus problemas, pero que poco a poco entenderá que la ayuda que necesita no está tan lejos. Una impresionante novela gráfica sobre la ansiedad y la depresión infantil.



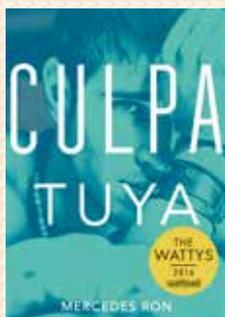
**Dos vidas**

Jay Asher

NUBE DE TINTA

16,95 €

Sierra vive en Oregón la mitad del año, donde sus padres tienen una plantación de árboles de Navidad y, en invierno, se trasladan a California para venderlos. ¿Puedes imaginarte cómo es tener dos vidas?



**Culpa tuya (Culpa mía 2)**

Mercedes Ron

MONTENA

17,95 €

Cuando Noah se enamoró de Nick sabía que su relación no iba a ser fácil: son polos opuestos, fuego y electricidad, y cuando están juntos saltan chispas.... La saga romántica protagonizada por un chico malo con buen corazón y una chica buena con muchas agallas.

**Los Descendientes 2.**

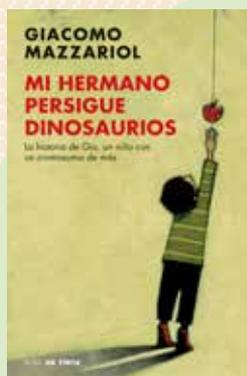
La novela

VV. AA.

LIBROS DISNEY

7,95 €

¡Los hijos de los villanos vuelven a la carga! Mal decide volver a sus raíces en la Isla de los Perdidos. Para su sorpresa, descubre que su archienemiga Uma ha ocupado su lugar como princesa del mal.



CONCHA QUIRÓS

RECOMIENDA

**Mi hermano persigue dinosaurios**

Giacomo Mazzariol

NUBE DE TINTA

Un libro tierno, en el que Giacomo narra como transcurre la vida familiar a partir del nacimiento de su hermano pequeño con síndrome de Down. El principal valor de esta obra es la claridad con la que transmite sentimientos encontrados como el orgullo, el entusiasmo o la decepción y la vergüenza.

RECOMENDACIÓN  
DE LOS LIBREROS



**Cervantes**

Desde 1921

LIBRERÍA CERVANTES

C/Doctor Casal, 9

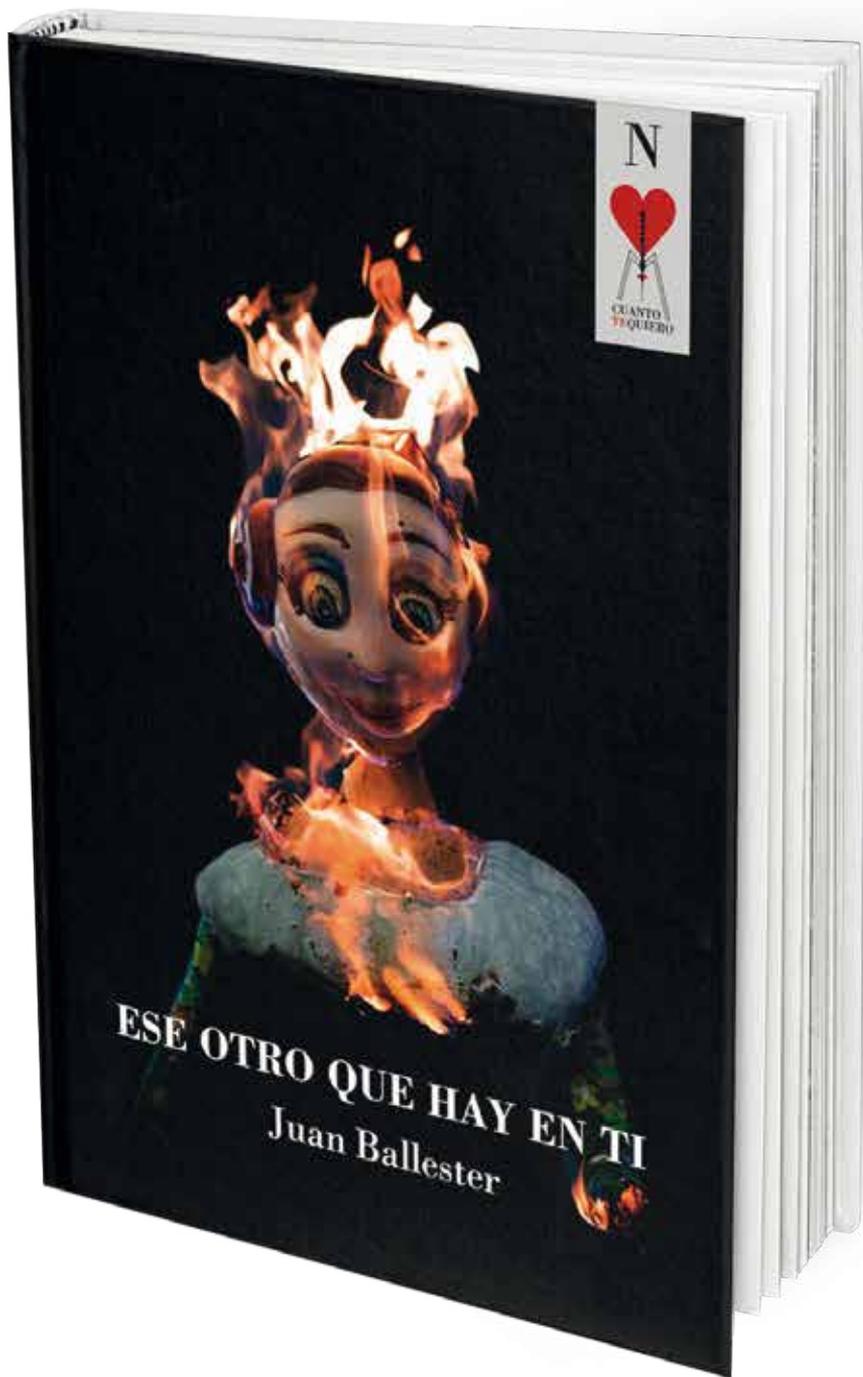
Oviedo (33001)

T. 985 207 761

www.cervantes.com

# Un lanzamiento editorial que dará **mucho que leer**

Presentada por **Don Luis Goytisolo**



Una novela que, a través de las filias y fobias relacionadas con la sexualidad, pulveriza las fronteras de la vida y la muerte, lo femenino y masculino y la realidad y la ficción.

# La librería Lé, galardonada con el premio Boixareu Ginesta al librero del año

La librería Lé, integrada en la asociación L Librerías independientes, ha sido reconocida con el prestigioso premio Boixareu Ginesta al librero del año, que concede la Federación

de Gremios de Editores de España (FGEE). La entrega del premio tendrá lugar el 5 de octubre en la Real Fábrica de Tapices de Madrid, en el marco de las actividades de LIBER.

Lé, fundada por **Rodrigo Rivero** y **Enrique Fayos**, está integrada desde su creación en la **asociación L Librerías Independientes**, la principal red de librerías independientes de España.

La librería Lé, situada en el madrileño paseo de la Castellana, ha sido galardonada con el premio Boixareu Ginesta, que concede la Federación de Gremios de Editores de España y destaca, desde 1995, la tarea de los libreros y las librerías que contribuyen de forma significativa al fomento de la cultura literaria y a la consolidación de la cadena del libro.

El jurado del galardón fundamentó su decisión en el hecho de que Lé es «una librería joven que realiza una importante labor en el fomento de la cultura escrita» y en la labor de su creador, Rodrigo Rivero, y de su equipo. «Con solo ocho años de existencia», destaca el jurado, la librería Lé «aúna la juventud de un proyecto y la experiencia de sus profesionales; todos los integrantes del equipo cuentan con una larga trayectoria dedicada al mundo de los libros, muy anterior a la apertura de la librería».

Una tarea y una vocación que Rodrigo Rivero explicó a la Revista L y más: «una de las labores más importantes del librero es la de prescriptor: el librero debe conocer bien a su clientela y mantener una relación clara y fluida con ella; los libreros tenemos que estar informados de las novedades, de los acontecimientos, de las efemérides, porque es de lo que vamos a hablar con nuestros clientes».

Lé, fundada por Rivero y Enrique Fayos, está integrada desde su creación en la asociación L Librerías Independientes, la principal red de librerías independientes de España. En años previos, diversas librerías de L recibieron este prestigioso reconocimiento, como la barcelonesa Laie en 2015 o la madrileña Antonio Machado en 2014.

**Redacción**

## En breve:

- Lé nació en 2009 y ocupó un local que había sido librería desde 1954: primero, Aguilar, y después, Crisol.
- Ocupa más de 400 metros y es una de las librerías independientes más grandes de Madrid.
- Sus principales secciones son narrativa, humanidades y libros infantiles y juveniles.



Eres lo que lees

Paseo de la Castellana, 154  
28046 MADRID  
TEL. 913440967  
www.libreriale.es

## GALICIA

### Ourense

EIXO  
www.libreriaeixo.com

### Pontevedra

LIBROURO  
www.librerialibroouro.es

## L LIBRERÍAS INDEPENDIENTES

## CASTILLA Y LEÓN

### Burgos

HIJOS DE SANTIAGO  
RODRÍGUEZ  
www.librerias-hsr.es

### León

PASTOR  
www.libreriapastor.com

### Segovia

DIAGONAL

### Valladolid

MARGEN  
www.marginlibros.com

## EXTREMADURA

### Badajoz

UNIVERSITAS  
www.libreriauniversitas.es

### Cáceres

TODOLIBROS  
www.todolibros-e.com

## CANARIAS

### Gran Canaria

CANAIMA  
www.libreriacanaima.com  
CASA DEL LECTOR  
www.ellibrotecnico.com  
EL LIBRO TÉCNICO  
www.ellibrotecnico.com

### Fuerteventura

TAGOROR  
www.libreriatagoror.com

### Lanzarote

EL PUENTE  
www.elpuente.librerias  
independientes.com

### Tenerife

LEMUS  
www.librerialemus.com

## PRINCIPADO DE ASTURIAS

### Avilés

CLARÍN  
www.libreriaclarin.es

### Gijón

CLARÍN  
www.libreriaclarin.es

### Oviedo

CERVANTES  
www.cervantes.com  
EL BÚHO LECTOR  
www.elbuholector.com

## ARAGÓN

### Huesca

Fraga  
BADÍA  
www.libreriabadia.com

### Huesca

MASDELIBROS  
www.masdelibros.com

## COMUNIDAD DE MADRID

### Alcalá de Henares

DIÓGENES  
www.libreriadigenes.com

### Alcorcón

FÁBULA  
www.libreriafabula.com

### Fuenlabrada

ATENAS  
www.atenas.librerias  
independientes.com

## ANDALUCÍA

### Almería

BIBABUK  
www.bibabuk.es

### Cádiz

QUORUM  
www.grupoquorum.com

### Jerez de la Frontera

LA LUNA NUEVA  
www.librerialuna  
nueva.com

### Córdoba

LUQUE  
www.librerialuque.es

## CANTABRIA

### Camargo

ESTVDIO  
www.estvdio.es

### Los Corrales de Buelna

ESTVDIO  
www.estvdio.es

### Santander

ESTVDIO  
www.estvdio.es

## CASTILLA LA MANCHA

### Albacete

POPULAR  
www.popularlibros.com

### Ciudad Real

CASA RUIZ  
MOROTE  
www.casaruizmorote.com

### Cuenca

TORO IBÉRICO

### Leganés

PUNTO Y COMA  
www.puntoycoma.librerias  
independientes.com

### Madrid

ANTONIO MACHADO  
ANTONIO MACHADO  
CÍRCULO DE BELLAS  
ARTES  
www.machadolibros.com

## REGIÓN DE MURCIA

### Lorca

ÁLAMO  
www.libreria-alamo.net

## PAÍS VASCO

### Álava

Vitoria-Gasteiz  
AYALA  
www.ayala.librerias  
independientes.com

### Guipúzcoa

Donostia  
HONTZA  
www.hontza.net

### Vizcaya

Bilbao  
CÁMARA  
www.libreriacamara.com

### Toledo

HOJABLANCA  
www.libreriahojablanca.es  
TAIGA  
TAIGA CC LUZ DEL TAJO  
www.iiberiataiga.com

### Talavera de la Reina

PÁGINAS  
www.libreriapaginas.com

### JARCHA

www.jarcha.librerias  
independientes.com  
LÉ  
www.libreriale.es  
RAFAEL ALBERTI  
www.libreriaalberti.com

## COMUNIDAD VALENCIANA

### Alicante

80 MUNDOS  
www.80mundos.com

### Denia

PUBLICIS  
www.libreriapublicis.com

### Elx

ALI I TRUC  
www.aliitruc.libreriasindep  
endientes.com

### Valencia

SORIANO  
www.libreriasoriano.com

### Sagunto

EL PUERTO  
www.libreriaelpuerto.es

## CATALUÑA

### Barcelona

LAIE  
www.laie.es

### Calella

LA LLOPA

### Sabadell

LA LLAR DEL LLIBRE  
LA LLAR DEL LLIBRE -  
IDIOMES  
www.lardelllibre.cat

### Vilanova i la Geltrú

LLORENS LLIBRES  
www.llorenslibres.com

### Girona

LLIBRERÍA 22  
www.libreria22.net

### Lleida

CASELLES  
www.caselles.com

### Tarragona

### Reus

GALATEA  
www.galatea.cat

### Móstoles

VID  
www.libreriavid.com

### Parla

CARMEN  
www.libreriacarmen.com

## ISLAS BALEARES

### Ibiza

HIPÉRBOLE  
www.hiperbole.net  
DISTRICTE  
HIPÉRBOLE  
www.hiperbole.net

### Palma de Mallorca

BORN DE LLIBRES  
www.bornllibres.com

### EMBAT

www.embatllibres.com

### QUARS

www.quars-llibres.com

### DRAC MÀGIC

www.libreriaadracmagic.net